



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARTES



CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS

**REQUISITOS PARA POSTULAR A LA CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS –
FACULTAD DE ARTES (FAUCE)**

1. NOMBRE DE LA CARRERA:

Carrera de Artes Plásticas

2. TÍTULO QUE OTORGA:

Licenciado/a en Artes Plásticas, especializado según itinerario.

- 1) Taller laboratorio de creación plástica
- 2) Arte Público
- 3) Arte y Nuevos Medios
- 4) Investigación y Mediación en artes

3. DURACIÓN:

Nueve períodos académicos ordinarios más uno de nivelación

4. MODALIDAD DE APRENDIZAJE:

Presencial

5. PERFIL DE EGRESO:

El egresado de la carrera tendrá conocimientos amplios de las disciplinas artísticas que conforman la malla curricular en artes plásticas, profundizando, a su elección en uno de los itinerarios ofertados. El estudiante de la carrera de Artes Plásticas se desempeñará en el campo de la Escultura, la Pintura, el Grabado, la Cerámica, el Dibujo, Arte y nuevos medios, Investigación y mediación y arte público en su realización técnica, conceptual y simbólica por medio del conocimiento y manejo teórico y conceptual, así como técnico y experimental que a su vez, complementa con la investigación y gestión de proyectos en las Artes y los articula con la experimentación de nuevos lenguajes y medios artísticos.

Itinerarios: 4 (Itinerario de creación plástica, itinerario de investigación y mediación en las artes, itinerario de arte y nuevos medios e itinerario de arte público.)

- **Itinerario de Taller-laboratorio de creación plástica con talleres en: Pintura, Escultura, Cerámica y Grabado**

Las personas que opten por esta especialidad tendrán la capacidad de generar proyectos artísticos en los diferentes lenguajes de las artes plásticas con un conocimiento técnico, metodológico, conceptual y discursivo en



**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARTES**



CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS

espacios de investigación-creación y propuesta artística tanto individual como colectiva en los talleres de pintura, escultura, grabado y cerámica.

- **Itinerario de Investigación y mediación en las Artes**

El estudiante que se decida por este itinerario, estará en capacidad de diseñar, planificar, administrar, ejecutar y evaluar proyectos de investigación, culturales, curatoriales y artísticos, manejando conceptos de investigación en las artes en historia, crítica estética y filosofía del arte, gestión cultural y mediación artística, pedagogía y educación artística.

- **Itinerario de Arte y nuevos medios**

El egresado de este itinerario maneja los lenguajes interactivos multimedia y las últimas vinculaciones entre la ciencia y el arte, en diálogo con los lenguajes visuales tradicionales. El uso de nuevos medios combinados como Software Bi y Tri dimensional, los lenguajes experimentales, el performance para generar nuevos medios de expresión y comunicación artística transdisciplinaria.

- **Itinerario de Arte público**

Los estudiantes en este itinerario adquieren las capacidades de generar proyectos artísticos en espacios públicos urbanos y rurales. Abre la posibilidad de trabajar en espacios que se enfocan no solo en las obras sino en la interacción del arte con la comunidad. El arte público se enfoca hacia el empoderamiento de los espacios y procesos sociales, a través de procesos artísticos, el manejo del espacio, el estudio de los públicos y los medios.

6. OBJETIVO GENERAL DE LA CARRERA:

Formar profesionales en artes plásticas cuya formación se sustente en el desarrollo de valores éticos y un alto sentido crítico, que se desempeñen tanto en la producción y creación de obras de arte en sus diferentes disciplinas plásticas y visuales, como en la Investigación, Mediación y Gestión de proyectos culturales y artísticos donde dialoguen nuevos lenguajes y nuevos medios y que permitan construir propuestas artísticas mediante la comunicación entre los saberes ancestrales propios y en diálogo con el arte universal.



**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARTES**



CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS

7. REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN PARA EL EXAMEN DE SUFICIENCIA

- Título de bachiller o su equivalente, de conformidad con la Ley.
- Tener la nota SER BACHILLER habilitada y vigente o haberse inscrito para rendir el examen SER BACHILLER del periodo 2020-2020.
- No estar participando de procesos de admisión en carreras focalizadas (policía o fuerzas armadas)
- Cartas de interés y portafolios.

8. PROCEDIMIENTO PARA LA INSCRIPCIÓN

Llenar la ficha de inscripción del 02 al 08 de enero del 2020 (primera convocatoria).

Llenar el link <https://forms.gle/VnUGn9VHVjzJszt8>

En caso de dificultades comunicarse al 02- 2521-340 extensión 13 o al correo:

admisionesartespasticasfauce@gmail.com

9. PROCESO DE EVALUACIÓN PARA LA CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS

Previo al proceso de evaluación, el postulante deberá:

1. Inscribirse en el formulario que estará habilitado desde el 2 hasta el 8 de enero del 2020.
2. Subir una carta de exposición de motivos que debe contener: Motivaciones personales; Expectativas con respecto a la Carrera de Artes Plásticas (Letra Times New Roman; 12 Puntos; espacio y medio (1,5). Mínimo tres párrafos.)
3. El cronograma del examen de suficiencia para la admisión a la Carrera de Artes Plásticas será publicado en la página Facebook : FAUCE

10. CRONOGRAMA DE EVALUACIÓN

INSCRIPCIONES DEL 2 AL 8 DE ENERO 2020.

El proceso consta de dos partes:



**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARTES**



CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS

1. Evaluación de aptitud en el campo de las artes plásticas (taller de evaluación práctico).

Viernes 10 de enero del 2020

Lugar: Aula 403

Hora: 10h00

Requerimientos: Los postulantes deberán presentarse con medio pliego de cartulina y material para dibujar (carboncillo, lápices 2B a 7, marcadores, etc.), pintar (acuarelas, temperas, marcadores, etc.) e instrumentos para cortar y pegar (estiletes, tijeras, gomas, adhesivos, etc).

2. Entrevista al aspirante actitudinal.

Lunes 13 de enero del 2020

Lugar: Aula 301

Hora: 08h00

Conversación con los miembros del jurado donde el postulante expondrá las motivaciones personales para ingresar a la carrera, el conocimiento de las artes en general, la actitud por la Carrera y el compromiso sobre los procesos de aprendizaje.

3. Componentes del portafolio artístico

CONTENIDOS: Resumen biográfico; Motivaciones personales; Expectativas con respecto a la carrera de Artes Plásticas.

El portafolio, constará de trabajos desarrollados en diferentes disciplinas (dibujo, pintura, modelado, fotografía, etc.), acompañados de una carta de intención que evidencie el interés del postulante para cursar la Carrera.

4. Entrevista al aspirante

En la que se evaluará las habilidades en la comunicación oral, la asertividad del aspirante, el conocimiento de las artes en general, la actitud y el compromiso sobre los procesos de aprendizaje en la Carrera



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARTES



CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS

11) EVALUACIÓN

Examen práctico: 50%	Se desarrollará en una práctica de taller mediante un modelo a representar. <ul style="list-style-type: none">• Creatividad• Exploración del tema• Expresión
Carta de interés: 10 %	<ol style="list-style-type: none">1. Resumen biográfico;2. Motivaciones personales;3. Expectativas con respecto a la carrera de Artes Plásticas. Letra Times New Roman 12, espacio y medio (1,5). Mínimo dos hojas, máximo 3 hojas.
Portafolio: 15 %	El portafolio, constará de trabajos desarrollados en diferentes disciplinas (dibujo, pintura, modelado, fotografía, etc.), acompañados de una carta de intención que evidencie el interés del postulante para cursar la Carrera.
Entrevista: 25 %	<ul style="list-style-type: none">• Motivaciones personales y expectativas con respecto a la carrera• La Carrera propone 4 itinerarios (Nuevos medio y nuevos lenguajes; Arte Público; Gestión, Investigación y mediación y Taller de Artes Plásticas).• De estos itinerarios, ¿Cuál cree Usted, que es su afinidad artística?• ¿Cómo cree Usted, que puede aportar a la sociedad con esta Carrera?• Conocimiento sobre ¿Qué es el arte, que estudia?• ¿Cómo fue evolucionando el arte?• ¿Cuáles han sido los artistas más influyentes en el Ecuador?

Nota mínima para aprobar: 16/20



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARTES



CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS

12) PUBLICACIÓN DE RESULTADOS Y APELACIONES

Publicación de resultados: 15 enero del 2020

Apelaciones: 16 de enero del 2020

Mecanismos para realizar una apelación: Con solicitud vía correo electrónico

admisionesartespasticasfauce@gmail.com hasta el 14 de enero del 2020

Publicación de resultados finales 17 de enero del 2020.

Enlace del formulario de inscripción

<https://forms.gle/VnUGn9VHVjzJszt8>

Se habilitará a partir del 2 hasta el 8 de enero del 2020.

NOTA: Los aspirantes que quieran realizar cambio de Carrera, de Facultad, de Universidad o reingreso, acercarse a secretaría de carrera para informarse del proceso que deben realizar. Las solicitudes se receptorán del 6 de enero al 27 de enero del 2020.