



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA Nº 081
19 de febrero de 2019

“Bóveda de barro” un espacio de expresión y reflexión estudiantil

Como parte del trabajo de fin de semestre de la materia Dibujo del Natural de la Carrera de Arquitectura y Urbanismo, los estudiantes de primer semestre exponen “La bóveda de Barro” una muestra artística de obras pictóricas que plasma lo aprendido en la cátedra.

En entrevista para Radio Universitaria, el docente de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Kléver Cerón, indicó que esta exposición se desarrolla hace varios años gracias a los trabajos finales de sus estudiantes. Para el docente, además de enseñar a los jóvenes las técnicas de dibujo y pintura, se establece una relación estrecha que tiene la arquitectura con el arte y la política para que los jóvenes puedan aplicar a su carrera de acuerdo al contexto y la realidad en la que se desenvuelven.

La estudiante de primer semestre, Adamari Quiroz, señaló que a través de la exposición logró combinar la teoría y la práctica con la utilización de técnicas en carboncillo para la identificación de claros y oscuros y el uso de acuarelas para la aplicación de los colores.

La exposición muestra la crítica de los jóvenes hacia distintos temas como la política y el consumismo. Esta exposición fue exhibida en la Plaza Foch de la ciudad de Quito en ediciones pasadas, actualmente se exhibe en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo en la sala Jaime Andrade Moscoso de 09:00 a 17:00. **AC**

