



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 093

21 de febrero de 2019

Comunidades indígenas de Cayambe recuperan espacios culturales y sociales mediante proyectos de Vinculación con la Sociedad

La Carrera de Trabajo Social tiene como misión formar a los futuros trabajadores sociales, actualizar y capacitar a los existentes con un conocimiento integral de la profesión con enfoque científico – humanista que contribuya en la prevención y búsqueda de alternativas de solución a los problemas sociales del individuo, la colectividad y el ambiente, a través de la investigación, la planificación y la administración de servicios sociales.

Uno de los ámbitos que contribuyen a cumplir con esta misión son los proyectos de Vinculación con la Sociedad, VS, desarrollados por docentes y estudiantes de la Carrera. El proyecto “Fortalecimiento de las organizaciones sociales de la Corporación de Organizaciones Campesinas en Indígenas Juan Montalvo” COCIJM, se relaciona con el eje social de fortalecer todo el proceso organizativo alrededor de cinco comunidades: Hato Espiga de Oro, Hato Pucará, Hato Chaupiloma, Hato San José y el Verde.

Luis Musin, docente tutor del proyecto explicó que, a diferencia de otras carreras la carga horaria de VS es diferente. En sexto y séptimo semestres se realiza un acercamiento institucional dentro del Distrito Metropolitano de Quito con instituciones del área de salud, laboral, de educación y con los barrios que permite potencializar los conocimientos de los estudiantes. En octavo Semestre los estudiantes conviven, entre cuatro y cinco meses, con las comunidades, con las que la Universidad mantiene un convenio marco de cooperación y que permite operativizar la estadía de los estudiantes que incluye el alojamiento, alimentación y el respaldo de los dirigentes en cada uno de los sectores.

Muisin explicó que el Proyecto de salud integral, parte de un proceso de fortalecimiento en la participación de la comunidad El Verde, en donde se trabajó bajo cinco ejes: la educación, la salud, el turismo comunitario, la organización y la convivencia. Respecto a la educación, los estudiantes toman elementos propios de la comunidad, como los saberes ancestrales para desarrollar una educación integral e intergeneracional que permita sostener los procesos históricos en cada uno de estos espacios.

Sobre el eje de salud dijo que, la carrera realizó dos encuentros de salud ancestral con la participación de hierbateras, curanderos, parteras y los miembros de la comunidad El Verde, con el fin de rescatar ese conocimiento intergeneracional. En cuanto al turismo comunitario mencionó que sirvió de estrategia del trabajo social para recuperar la organización, a través de diálogos con la participación de los miembros de la comunidad y definir espacios de atractivo turístico como el balneario de aguas termales a orillas de uno de los ramales del río Guachalá, producto de este proceso, el 18 de enero se realizó la inauguración del sendero turístico con la presencia de las autoridades del GADIP que lo comprenden como una alternativa de generar recursos.

El 15 de febrero se socializó el resultado de los proyectos y se mostró un documental que evidenció la historia de cada una de las comunidades y la formación de la Asociación de Producción Agropecuaria Agroecológica, Asoproagrica conformada por 20 mujeres y dos hombres de las cinco comunidades y que tiene como objetivo principal la producción agrícola.

En la misma fecha y como producto del trabajo de Vinculación con la Sociedad del docente Luis Muisín y los estudiantes: Jazmín Aspiazu, Alejandro Artieda, Mariela Barahona, Cristina Tatayo, Evelyn Elizalde, Jonathan Caza, Paúl Carrera, Christian Guachamín, se realizó la presentación del primer número de la Revista “El Hato” que fue editada con la colaboración de la Dirección de Comunicación Intercultural del GADIP Cayambe y la COCIJM. Su contenido comprende una reseña histórica de la COCIJM, el cuidado de los páramos, la formación de las comunidades filiales, mapa de catastros de las comunidades, entre otros. **N.S**