



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 112
15 de marzo de 2019

Adultos Mayores se motivan a través del Programa Universidad del Adulto Mayor

Uno de los objetivos del Programa Universidad del Adulto Mayor, PUAM, es fortalecer y posibilitar la vinculación y participación de los adultos mayores en eventos recreativos y culturales de carácter local. Bajo esta premisa la coordinadora del Programa, doctora Suani Jarrín organizó la visita al Yaku Parque Museo del Agua en donde alrededor de 60 adultos mayores, compartieron un momento de esparcimiento junto con los estudiantes de las Facultades de Cultura Física, Ciencias Económicas y Ciencias Psicológicas.

Los espacios recorridos, entre otros, fueron “Achachay” en donde se conoció cómo el agua baja desde las montañas hasta la ciudad; “Molécula” en este recorrido se exploró sobre la conservación de los ecosistemas como océanos y pantanos; en la “Sala Introdutoria” se reflexionó acerca de la historia del agua en ciudad y su importancia en el mundo desde la perspectiva científica.

Jorge Villegas, de 64 años, usuario del PUAM, contó su experiencia dentro del PUAM y su trayectoria como empleado de la Universidad Central. Ganó un concurso hace 48 años para laborar como conserje del Departamento de Cultura. Expresó su gran respeto y cariño que tiene por la Universidad y dijo, que realizó varias actividades sin límite de horario, una de ellas fue plasmar en fotografía los momentos trascendentales de la Institución. Se declaró como un fotógrafo de “sangre” y que aprendió el oficio de su padre que fue albañil, pero también excursionista quien se ganaba ingresos extras con una cámara de fotografía antigua de fuelle con sistema réflex.

Respecto a su experiencia dentro del programa señaló que se siente motivado porque le ayudó a salir de la depresión, al acogerse a la jubilación y alejarse de su “primera casa” sintió nostalgia, pero al enterarse del PUAM, quiso formar parte de este grupo y en la actualidad comparte con sus congéneres, acciones a nivel grupal y de interacción que busca la recuperación de espacios de participación del adulto mayor que rescata, en lo social, su categoría de seres activos. **N.S**

