



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA Nº 416
01 de agosto de 2019

La fotografía como constitución del yo y de los otros

Desde la Universidad Federal de Río de Janeiro, la profesora Beatriz Jaguaribe, dictó el curso "Invenciones del yo y de los otros: extrañamiento y pertenecimiento en la fotografía", organizado por la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, donde asistieron docentes y estudiantes de la Universidad Central del Ecuador.

La catedrática basó el curso desde la pregunta ¿Cómo constituye la fotografía al mundo? En donde desplegó varios conceptos como: el pacto fotográfico (la relación entre quien se deja fotografiar y quien toma la fotografía), extrañamiento (provoca una sensación del extraño), pertenecimiento (individual-colectivo) e idea del ser (un ser blindado, individualizado atomizado). Con estos conceptos surgió el debate sobre si la fotografía se convierte en una forma de constituir el mundo, ya que, actualmente la virtualización empobrece la imagen. Se debe tener en cuenta que la fotografía, no necesariamente muestra una realidad, ya que está es construida, afirmó la investigadora.

Con varios productos de reconocidos fotógrafos de épocas pasadas, Jaguaribe explicó la representatividad del yo, donde se repensaba sobre las sesiones fotográficas que se realizaban los aristócratas. En este contexto, profundizó la explicación sobre la fotografía cargada de subjetividades.

Jaguaribe ha escrito sobre raza y cultura visual en el Brasil contemporáneo. Entre sus publicaciones están *Fins de Século: Cidade e Cultura no Rio de Janeiro* (1998) y *Mapa do Maravilhoso do Rio de Janeiro* (2001). La investigadora trabaja en la relación entre la producción artística y las experiencias vividas en la producción de mapas culturales del Brasil urbano. Además, fue Presidente Visitante en el Estudio de Cultura Brasileña en la Escuela de Estudios Internacionales Kellogg de la Universidad de Notre Dame.

Estos cursos son parte de la planificación académica que tiene la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. **J.G.**

