



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA N° 549
31 de octubre de 2019

En la Universidad Central del Ecuador se mostraron tradiciones de Ecuador y México

Los Círculos de Cultura de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Central del Ecuador realizaron un concurso de guaguas de pan que representaron el traje típico de las nacionalidades y pueblos amazónicos del Ecuador. Además en el hall de la facultad se levantó un altar mexicano en homenaje al día de los muertos.

Alejandro Santillán, coordinador de los Círculos de Cultura, indicó que el sentido del concurso es romper el paradigma del mestizaje que se vive en todo el continente latinoamericano. La finalidad es resaltar aspectos únicos de las tradiciones de los primeros pueblos para frenar la forma como los mestizos desprecian su pasado precolombino.

La realización del altar mexicano estuvo a cargo del docente de la Universidad de Puebla, Jesús Ortiz, quien comentó que ésta es una tradición que sirve como un homenaje que los mexicanos realizan a los antepasados, ya sea dentro o fuera de su territorio. En el altar se representan tres niveles; el inframundo, la tierra y el cielo y se colocan flores, comida, agua, fuego y decorados. En esta ocasión se ubicaron como homenaje a dos personajes: uno mexicano (Roberto Gómez Bolaños) y otro ecuatoriano (Julio Jaramillo). **J.S**

