



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y CULTURA
BOLETÍN DE PRENSA Nº 296
19 de junio de 2019

El humor para la identificación personal

En el Teatro Prometeo de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión se desarrolla el Festival Cómico de Monólogos con la actriz y gestora cultural, Ana María Balarezo, quien visitó Radio Universitaria para dialogar sobre las tres obras que se encuentran en cartelera.

Ana María comentó que los monólogos “No eres tú... yo misma he sido”, “Mi despedida de casada”, y “Soy Bipolar y qué” fueron trabajados para que el público se identifique a través de la construcción de diálogos cotidianos y encuentre opciones para mejorar su vida a través del humor, sin convertirlo en burla u ofensa.

La primera obra aborda el tema de pareja con situaciones cotidianas y propone soluciones que permitan llevar una relación armónica y en paz. El segundo monólogo toca el tema del divorcio y cómo afrontar esta etapa de la vida. Ana María Balarezo señaló que la tercera obra nació de un estudio sobre los temas que le gustaría ver al público, el guion se elaboró con el aporte de especialistas y médicos. Todos tenemos una parte de bipolaridad, pero llega a convertirse en enfermedad cuando quien la tiene no la distingue, indicó.

Las funciones se desarrollarán los días viernes, sábados y domingos hasta el 29 junio. Las entradas están disponibles en Ticket Show, CCI, Mall el Jardín y Paseo San Francisco. **AC**

