



---

**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR**  
**DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN**  
**BOLETÍN DE PRENSA N° 103**  
**28 de febrero de 2020**

## **Exposición y premiación en el concurso de máscaras de la UCE**

La convocatoria pública al Segundo Concurso de Máscaras organizado por el Museo Antropológico Antonio Santiana de la Universidad Central del Ecuador, recibió un importante número de propuestas que cumplieron con las categorías de clasificación. El certamen despertó interés entre artistas plásticos de la localidad y de algunas provincias cercanas, quienes participan por alcanzar los primeros lugares.

La interculturalidad y la tradición del oficio artesanal de elaborar máscaras, fueron los ejes temáticos que guiaron la convocatoria nacional. La muestra, así como la premiación a los ganadores se inaugura el viernes 6 de marzo, en las instalaciones del Centro de Información Integral de la Universidad Central del Ecuador, a partir de las 11:00. Las categorías generales para la selección de las obras ganadoras se enmarcan en torno a cuatro temáticas: máscaras de diablos, máscaras de expresiones, ritos y fiestas populares; máscaras precolombinas y máscaras experimentales.

Para la organización de la exposición Máscaras: interculturalidad y tradición, se coordinaron diferentes estrategias de promoción entre las facultades de Filosofía y Artes, con el apoyo de la Coordinación de Cultura y de los Círculos de Cultura de la UCE.

Los artistas que resulten ganadores se harán acreedores de importantes premios y sus obras completas se mostrarán en diferentes vitrinas de exposición dentro y fuera de la Universidad. **M.P**

