



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN
BOLETÍN DE PRENSA N° 115
09 de marzo de 2020

Máscaras: Interculturalidad y Tradición se exponen en la UCE

La Sala de Exposiciones del Centro de Información Integral se convirtió en el escenario de la Inauguración de la Exposición "Máscaras: Interculturalidad y Tradición", la cual, se realiza por segundo año consecutivo y es organizada por la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, la Facultad de Artes y el Museo Antropológico Antonio Santiana contando con la colaboración de los Círculos de Cultura de la Universidad Central del Ecuador.

Jean Baudrillard afirma que las máscaras tenían en la antigüedad un poder sacrificial y absorbían la identidad de los actores, pero también la de los espectadores, señaló la Dra. María Augusta Espín, Vicerrectora Académica y de Posgrado de la Universidad Central del Ecuador.

Las máscaras de la Exposición han sido seleccionadas de acuerdo a cuatro temáticas: máscaras de diablos; máscaras de exposiciones, ritos y fiestas populares; máscaras precolombinas y máscaras experimentales; se entregaron premios en cada una de las categorías señaladas.

Se invita al público en general a visitar la Exposición "Máscaras: Interculturalidad y Tradición", la cual, está conformada por 92 máscaras, y, se desarrolla en la Sala de Exposiciones del Centro de Información Integral en el horario de 9h00 a 16h00 hasta el viernes 03 de abril del 2020. **M.C.**

