



**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR**  
**DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN**  
**BOLETÍN DE PRENSA N° 119**  
**09 de marzo de 2020**

## **Universidad Central presenta propuestas para mejorar el desarrollo turístico y productivo de la parroquia de Tocachi**

Docentes de las Facultades de Artes, Ciencias Administrativas; Arquitectura y de las carreras de Turismo Histórico Cultural e Ingeniería Informática acudieron a una reunión de trabajo con los directivos de la mancomunidad de parroquias rurales Tocachi, Eperanza, Tupigachi y Malchingui, en la que presentaron avances de los proyectos para el impulso artístico y turístico de las parroquias.

Martha Acosta, coordinadora de proyectos y programas y miembro del Equipo Técnico de la Dirección de Vinculación con la Sociedad señaló que, esta actividad está enmarcada en el Proyecto Interdisciplinario de Vinculación con la Sociedad para el impulso turístico y artístico de las comunidades que pretende crear expectativa para fortalecer un laboratorio de producción de arte, a través de emprendimientos de artesanías, souvenirs y murales que aportarán, sin duda al desarrollo productivo del cantón.

Roberto Calle, docente de la Facultad de Artes, realizó la presentación de la propuesta que consiste en murales de motivos artísticos, diseñados por los propios niños de la parroquia que dieron rienda suelta a su creatividad, en los talleres dictados por docentes y estudiantes de la carrera de Artes Plásticas y que podrían ser exhibidos en los pintorescos rincones de la parroquia de Tocachi, Estos murales se orientan a fomentar el turismo y dar a conocer la identidad y tradición de la parroquia mediante distintas temáticas como las festividades, belleza de sus paisajes, el poder de la naturaleza, y la representación de la virgen venerada en esa zona conocida como la "Niña María de Tocachi", esta última sería la imagen conocida de marca de productos de la parroquia.

Por otra parte, José Luis Sánchez y Diego Mafla docentes de la Facultad de Arquitectura presentaron la propuesta realizada con los estudiantes, de conformidad con el pedido realizado por el GAD de Tocachi para intervenir en las paredes y coberturas de las casas de las parroquias que se encuentran resquebrajadas, con la idea de preparar el espacio donde serán plasmados los murales. Sin embargo; presentaron una nueva propuesta de estructuras de stands para exhibir murales móviles.

El docente de la carrera de Ingeniería Informática, Santiago Morales se comprometió a diseñar una página web para promocionar los diferentes productos y servicios emprendidos por la comunidad y posicionar la marca escogida; con la finalidad de generar recursos y mejorar los ingresos económicos de las familias.

En cuanto al aspecto turístico, Vicente Novillo, docente de la carrera de Turismo Histórico Cultural puso en consideración un folleto diseñado con sus estudiantes, en el cual se evidenció el trabajo de investigación realizado y en el que se recoge y recupera la memoria histórica, patrimonial e identitaria de las cuatro parroquias.

Al finalizar la reunión, Guadalupe Pérez, docente de la Facultad de Artes, a manera de conclusión dijo que, de esta reunión se extraen acuerdos que consisten en: Realizar una hoja de ruta para informar sobre la visita a las parroquias y generar propuestas; en cuanto a los murales, las autoridades de la parroquia de Tocachi informarán de su conformidad sobre las propuestas planteadas por los docentes de Artes y Arquitectura; se definirán los lugares en donde se realizarán los murales y; se continuará con los talleres de arte dirigido a los niños y jóvenes de la parroquia.

**Dirección de Vinculación**

