



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN
BOLETÍN DE PRENSA N° 233
03 de julio de 2020

Presentación virtual de la séptima edición de La Revista: Lecturas, reflexiones, asombros

El Diccionario de la Real Academia Española dice que "el humorismo es el estilo literario en que se hermana la gracia con la ironía y lo alegre con lo triste". La Facultad de Comunicación Social de la Universidad Central del Ecuador realizó la presentación virtual de la séptima edición de La Revista: Lecturas, reflexiones, asombros con el eje temático de El Humor en la Literatura. Se conoce que el humor es esencial, parte vital de la actividad y exclusivo del ser humano, al igual que el pensamiento, por lo que se puede afirmar que no existe humor sino está presente el pensamiento.

El MSc. Dimitri Madrid, Decano de la Facultad de Comunicación, indicó que La Revista es un trabajo en el que los autores escriben con frescura para transferir a los lectores sus reflexiones sobre la vida, el mundo, el uso y valor de la palabra, la construcción de los leguajes; sobre esta parte de la vida en la que el ser humano se va sublimando. Recalca el Decano que la publicación siempre trae temas nuevos e interesantes, desde una perspectiva de sentir, teniendo aprendizajes, encuentros que generan pensamientos y necesidades. La Revista es una publicación académica que tiene como propósito difundir el pensamiento en torno a las letras, la literatura y ese acto esquizoide de la palabra escrita.

Fabián Guerrero Obando, Coordinador y Director de la publicación, comentó que en La Revista se puede hacer la lectura al azar, o de los autores, o de los títulos que allí se encuentran. La propuesta es leerla un poco al azar, ya que al final el lector se habrá enfrentado a un concepto conocido o clásico del humor, O, por lo contrario, cree que estaría perfecto el hecho de advertir que, luego de la lectura de uno o de todos los textos, encontrará que el humor ha sido la cosa más seria.

La Presentación virtual de la séptima edición de La Revista: Lecturas, reflexiones, asombros la pueden encontrar en el siguiente link:

<https://www.facebook.com/ucefacso/videos/2310318212606535/?v=2310318212606535>

Los temas de la publicación: Sobre el Humor de Jorge Dávila Vázquez, Contra lo absoluto: un acercamiento a la poesía humorística de Fernando López Milán, Detrás del mostacho de Carlos Vásquez, El humor punzante de Pablo Palacios en Un hombre muerto a puntapiés de José Luis Iñiguez Granda, La caricatura: humor contra el poder de Roque Rivas Zambrano. Te invitamos a leer La Revista número 7 en el portal digital ISSUU a través del link: issuu.com/facsouce2012/docs/larevista7

J.P

