



---

**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR**  
**DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN**  
**BOLETÍN DE PRENSA N° 297**  
**13 de agosto de 2020**

## **Libros sobre investigación teatral se presentan desde Buenos Aires**

Dos libros sobre Investigación Teatral, editados y compilados por Madeleine Loayza, docente de la Facultad de Artes de la Universidad Central del Ecuador, serán presentados en forma virtual, por el Instituto de Artes del Espectáculo "Dr. Raúl H. Castagnino" de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

A través de las plataformas digitales, zoom y youtube live, se darán a conocer los volúmenes: Pedagogía teatral. Procesos formativos, perspectivas críticas y metodologías de investigación, y Retrato de mujer con naranjas, que es un proyecto de investigación esceno-performativo basado en la obra "Descripción de un cuadro" de Heiner Müller, ambos publicados por la Carrera de Teatro de la Facultad de Artes de la UCE.

En este espacio virtual intervendrán los autores: Carmen Jijón, Santiago Rodríguez, Matteo Bonfitto, Daniel Ariza, Raúl Valles, Jorge Dubatti y Madeleine Loayza, bajo la coordinación de Laura Cilento.

Martes 18 de agosto de 2020, a las 20:00 (ARGENTINA) y 18:00 (ECUADOR).

LINK de ZOOM

<https://us02web.zoom.us/j/87289643730?pwd=S0xHRnpaSGVyVjRXaXl2ZFVZa2liUT09>

ID de reunión: 872 8964 3730

Código de acceso: 179358

También se podrá ingresar en vivo por el canal de Youtube del Instituto de Artes del Espectáculo.

**M.P**

