



**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR**  
**DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN**  
**BOLETÍN DE PRENSA N° 360**  
**06 de octubre de 2020**

## **Enseñar y Aprender- Aula Virtual Centralina II**

La Dirección de Desarrollo Académico de la Universidad Central del Ecuador realizó el Taller Aula Virtual Centralina II con las temáticas Enseñar y Aprender en la Cultura Digital Mediante Clases Interesantes y Estrategias para la enseñanza de la Cultura Física en Ambientes Virtuales de Aprendizaje. Su objetivo es fomentar la calidad de las prácticas pedagógicas en procesos de organización e implementación de ambientes virtuales de aprendizaje, y garantizar el proceso socioeducativo activo, con intercambio de conocimientos, experiencias y valores fundamentales en la formación profesional de distintos campos del conocimiento.

La Metodología se desarrolla en Talleres que usan herramientas virtuales en actividades sincrónicas para la comunicación e interacción de facilitadores y participantes. El Dr. Edgar Játiva Mariño, Director de Desarrollo Académico, puntualizó que la actividad permanente fortalece, mejora y logra intercambios importantes en el proceso de Enseñanza Virtual. La Metodología de Micro Taller responde al reto de ser docentes responsables del futuro de la formación de los estudiantes.

Se busca traer a la mesa educativa todas las voces y hacer prácticas que sean polifónicas y vayan más allá del límite del aula o del grupo. Los cambios ya no esperan, cambió todo en el mundo: los modos de construir conocimiento con tecnologías inéditas, cambian las formas culturales de aprender, de socializar. Estamos viviendo una revolución más mental que tecnológica.

La Mg. Susana Copertari, Universidad Nacional de Rosario, Argentina, impartió el Taller 12 - Enseñar y Aprender en la Cultura Digital Mediante Clases Interesantes, preguntó ¿Qué se espera de la educación? ¿Que enseñar y qué aprender de cara al porvenir? Las nuevas generaciones exigen un aprendizaje para la VIDA: flexible, crítico, reflexivo. Los profesores colaboran entre sí para crear o poner a prueba programas que aborden saberes socio afectivos, inclusivos y democráticos. La clase se resignifica. Educar online significa estar con los estudiantes y presentar el material utilizando múltiples canales sensoriales como videos, música, lecturas, podcast, juegos, foros, actividades que apuntan en diversos sentidos.

El MSc. Richar Posso Pacheco, docente de la Universidad Central del Ecuador en el Taller 13 - Estrategias para la enseñanza de la Cultura Física en Ambientes Virtuales de Aprendizaje, indicó que su propuesta es el Diseño de un Curso de Capacitación construido por los estudiantes. Para diseñarlo tienen que investigar hasta dominar las temáticas y ponerlas en práctica. Para ser real se probará con personas que asisten al curso, los estudiantes dominarán contenidos y aprendizajes de la asignatura o de las unidades de análisis que el profesor esté trabajando, buscarán alternativas, recursos digitales que les ayuden a adquirir conocimiento, a reforzar el aprendizaje y a evaluar su propio conocimiento. La educación online es una oportunidad para que los docentes pongan en juego su saber pedagógico y didáctico, que aprendan tecnología al transformar la clase tradicional a una virtual. Puedes mirar los talleres completos dando click en el siguiente link

Taller 12 - Enseñar y Aprender en la Cultura Digital Mediante Clases Interesantes.

<https://www.facebook.com/100010180543053/videos/1240449662971040>

Taller 13 - Estrategias para la enseñanza de la Cultura Física en Ambientes Virtuales de Aprendizaje.

<https://www.facebook.com/100010180543053/videos/1243918989290774>

