



FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS REDISEÑO
SEMESTRE 2021-2021

NIVEL : 1 A	Nueva Malla																								
	LUNES			SALA		MARTES			SALA		MIERCOLES			SALA		JUEVES			SALA		VIERNES			SALA	
07:00-08:00	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	R.N	511														DIBUJO ARTISTICO I 1A	C.R	508			TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTISTICOS)	B.T	510	
08:00-09:00	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	R.N	511														DIBUJO ARTISTICO I 1A	C.R	508			TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTISTICOS)	B.T	510	
09:00-10:00	PAE TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	R.N	511														PAE-DIBUJO NATURAL I 1A	C.R	508			PAE TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTISTICOS)	B.T	510	
10:00-11:00	DIBUJO ARTISTICO I	C.R	508					DIBUJO ARTISTICO I 1A	C.R	508			IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	D.J	303		FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511			FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	
11:00-12:00	DIBUJO ARTISTICO I	C.R	508					DIBUJO ARTISTICO I 1A	C.R	508			IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO 1A	D.J	303		FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511			FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	
12:00-13:00	PAE-DIBUJO NATURAL I	C.R	508					PAE-DIBUJO NATURAL I 1A	C.R	508			PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO 1A	D.J	303		PAE FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511			PAE FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	
13:00-14:00																	HISTORIA DEL ARTE I	M.O	507			IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO 1A	D.J	303	
14:00-15:00																	HISTORIA DEL ARTE I	M.O	507			IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO 1A	D.J	303	
15:00-16:00																	PAE HISTORIA DEL ARTE I	M.O	507			PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO 1A	D.J	303	

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA DEL ARTE I	PHD.MARÍA DEL CARMEN ÓLEAS	3
FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	MSC. BEATRIZ TARAZONA	6
IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	MSC. DAVID JARA	6
DIBUJO ARTISTICO I	ARQ. CELSO ROJAS	9
TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	PHD. RAMIRO NORIEGA	3
LENGUAJES ARTÍSTICOS	MSC. BEATRIZ TARAZONA	3
TOTAL HORAS SEMANA		30

NIVEL : 1 B	Nueva Malla															
	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA	
07:00-08:00	TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTISTICOS)	D.C	510	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	C.P	301										
08:00-09:00	TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTISTICOS)	D.C	510	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	C.P	301										
09:00-10:00	PAE TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTISTICOS)	D.C	510	PAE TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	C.P	301										
10:00-11:00	IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	S.B	303	HISTORIA ARTE I 1B	M.O	510				DIBUJO ARTISTICO I 1B	W.R	508	DIBUJO ARTISTICO I 1B	W.R	508	
11:00-12:00	IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	S.B	303	HISTORIA ARTE I 1B	M.O	510				DIBUJO ARTISTICO I 1B	W.R	508	DIBUJO ARTISTICO I 1B	W.R	508	
12:00-13:00	PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	S.B	303	PAE-HISTORIA DEL ARTE 1B	M.O	510				DIBUJO ARTISTICO I 1B	W.R	508	DIBUJO ARTISTICO I 1B	W.R	508	
13:00-14:00	FUNDA.DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B	F.A	511	FUNDA.DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B	F.A	511				IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	S.B	303	PAE-DIBUJO NATURAL I 1B	W.R	508	
14:00-15:00	FUNDA.DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B	F.A	511	FUNDA.DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B	F.A	511				IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	S.B	303	PAE-DIBUJO NATURAL I 1B	W.R	508	
15:00-16:00	PAE-FUNDA.DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B	F.A	511	PAE-FUNDA.DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B	F.A	511				PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	S.B	303	PAE-DIBUJO NATURAL I 1B	W.R	508	

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA DEL ARTE I	PHD.MARÍA DEL CARMEN ÓLEAS	3
FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	MSC. FERNANDA ARIAS	6
IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	LIC. STALIN BRAVO	6
DIBUJO ARTISTICO I	MSC. WILMER ROMERO	9
COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA	MSC. CONSUELO PÉREZ	3
LENGUAJES ARTÍSTICOS	MSC. DIEGO CORAL	3
TOTAL HORAS SEMANA		30



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS REDISEÑO
SEMESTRE 2021-2021

NIVEL : 1 C	Nueva Malla		LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA
07:00-08:00						TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	O.T	510	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	C.P	301						
08:00-09:00						TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	O.T	510	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	C.P	301						
09:00-10:00						PAE TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	O.T	510	PAE TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	C.P	301						
10:00-11:00	FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	HISTORIA DEL ARTE I 1C	M.O	507	IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	D.J	303	DIBUJO ARTISTICO I 1C	V.P	503		
11:00-12:00	FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	HISTORIA DEL ARTE I 1C	M.O	507	IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	D.J	303	DIBUJO ARTISTICO I 1C	V.P	503		
12:00-13:00	PAE FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	PAE FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	PAE HISTORIA DEL ARTE I 1C	M.O	507	PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	D.J	303	DIBUJO ARTISTICO I 1C	V.P	503		
13:00-14:00	IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	D.J	303				DIBUJO ARTISTICO I 1C	V.P	503				PAE-DIBUJO NATURAL I 1C	V.P	503		
14:00-15:00	IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	D.J	303				DIBUJO ARTISTICO I 1C	V.P	503				PAE-DIBUJO NATURAL I 1C	V.P	503		
15:00-16:00	PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	D.J	303				DIBUJO ARTISTICO I 1C	V.P	503				PAE-DIBUJO NATURAL I 1C	V.P	503		

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA DEL ARTE I	PHD.MARÍA DEL CARMEN ÓLEAS	3
FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	MSC. BEATRIZ TARAZONA	6
IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	MSC. DAVID JARA	6
DIBUJO ARTISTICO I	LIC. VICTOR PURCACHI	9
COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA	MSC. CONSUELO PÉREZ	3
LENGUAJES ARTÍSTICOS	PHD. OLIVIER TOVAR	3
TOTAL HORAS SEMANA		30

NIVEL : 1 D	Nueva Malla		LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA
07:00-08:00									TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	O.T	510	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	C.P	301			
08:00-09:00									TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	O.T	510	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	C.P	301			
09:00-10:00									PAE TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	O.T	510	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	C.P	301			

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	MSC. CONSUELO PÉREZ	3
TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	PHD. OLIVIER TOVAR	3
TOTAL HORAS SEMANA		6

NIVEL : 1E	Nueva Malla		LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA
07:00-08:00												TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	O.T	510	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	R.N	511
08:00-09:00												TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	O.T	510	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	R.N	511
09:00-10:00												TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	O.T	510	PAE TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	R.N	511

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	PHD. RAMIRO NORIEGA	3
TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	PHD OLIVIER TOVAR	3
TOTAL HORAS SEMANA		6



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS REDISEÑO
SEMESTRE 2021-2021

NIVEL : 2 A	Nueva Malla		LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA
HORA																	
07:00-08:00												TRONCO COMÚN -INVESTIGACIÓN		J.A.F 511			
08:00-09:00												TRONCO COMÚN -INVESTIGACIÓN		J.A.F 511			
09:00-10:00												PAE-INVESTIGACIÓN		J.A.F 511			
10:00-11:00	MORFOLOGÍA	F.A	GALP ON	DIBUJO ARTISTICO II	G.P	503	HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO 2A	P.R	510	MORFOLOGÍA	F.A	GALP ON	SEMIOTICA I Y ANALISI DE LA IMAGEN 2A	S.T	507		
11:00-12:00	MORFOLOGÍA	F.A	GALP ON	DIBUJO ARTISTICO II	G.P	503	HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO 2A	P.R	510	MORFOLOGÍA	F.A	GALP ON	SEMIOTICA I Y ANALISI DE LA IMAGEN 2A	S.T	507		
12:00-13:00	PAE-MORFOLOGÍA	FA	GALP ON	DIBUJO ARTISTICO II	G.P	503	PAE-HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO 2A	P.R	510	PAE-MORFOLOGÍA	FA	GALP ON	PAE SEMIOTICA I Y ANALISI DE LA IMAGEN 2A	S.T	507		
13:00-14:00	EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL	S.B	408	DIBUJO ARTISTICO II	G.P	503	EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL	S.B	408	DIBUJO ARTISTICO II	G.P	503					
14:00-15:00	EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL	S.B	408	PAE-DIBUJO ARTISTICO II	G.P	503	EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL	S.B	408	DIBUJO ARTISTICO II	G.P	503					
15:00-16:00	PAE-EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL	S.B	408	PAE-DIBUJO ARTISTICO II	G.P	503	PAE-EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL	S.B	408	PAE-DIBUJO ARTISTICO II	G.P	503					

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO	PHD. PASIONARIA RODRIGUEZ	3
INVESTIGACION	PHD. JOSÉ ANTONIO FIGUEROA	3
MORFOLOGÍA	MSC.FERNANDA ARIAS	6
DIBUJO ARTISTICO II	MSC. GARY PLAZA	9
SEMIOTICA I Y ANALISI DE LA IMAGEN	MSC. SAMUEL TITUAÑA	3
GENEALOGÍA DE LA CULTURA II	PHD. SHURA ROSERO	6
EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL	LIC. STALIN BRAVO	6
TOTAL HORAS SEMANA		36

NIVEL : 2 B	Nueva Malla		LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA
HORA																	
07:00-08:00												HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO		P.R 408	TRONCO COMÚN -INVESTIGACIÓN		L.S 301
08:00-09:00												HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO		P.R 408	TRONCO COMÚN -INVESTIGACIÓN		L.S 301
09:00-10:00												PAE-HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO		P.R 408	PAE-INVESTIGACIÓN		L.S 301
10:00-11:00	DIBUJO ARTISTICO II	P.A	401	MORFOLOGÍA	F.A	GALP ON	MORFOLOGÍA	F.A	GALP ON	SEMIOTICA I Y ANALISIS DE LA IMAGEN	ST	510	DIBUJO ARTISTICO II	P.A	401		
11:00-12:00	DIBUJO ARTISTICO II	P.A	401	MORFOLOGÍA	F.A	GALP ON	MORFOLOGÍA	F.A	GALP ON	SEMIOTICA I Y ANALISIS DE LA IMAGEN	ST	510	DIBUJO ARTISTICO II	P.A	401		
12:00-13:00	PAE DIBUJO ARTISTICO II	P.A	401	PAE MORFOLOGÍA	FA	GALP ON	PAE MORFOLOGÍA	FA	GALP ON	PAE-SEMIOTICA I Y ANALISIS DE LA IMAGEN	ST	510	PAE DIBUJO ARTISTICO	P.A	401		
13:00-14:00	DIBUJO ARTISTICO II	P.A	401	EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B	S.B	408							EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B	S.B	408		
14:00-15:00	DIBUJO ARTISTICO II	P.A	401	EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B	S.B	408							EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B	S.B	408		
15:00-16:00	PAE DIBUJO ARTISTICO II	P.A	401	PAE EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B	S.B	408							PAE EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B	S.B	408		

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO	PHD. PASIONARIA RODRÍGUEZ	3
INVESTIGACION	MSC. LEÓN SIERRA	3
MORFOLOGÍA	MSC. FERNANDA ARIAS	6
DIBUJO ARTISTICO II	MSC. PABLO ALMEIDA	9
SEMIOTICA I Y ANALISIS DE LA IMAGEN	MSC. SAMUEL TITUAÑA	3
EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL	LIC. STALIN BRAVO	6
TOTAL HORAS SEMANA		30



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS REDISEÑO
SEMESTRE 2021-2021

NIVEL : 2 C		Nueva Malla										
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIÉRCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA		
07:00-08:00	TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN 2C	L.S	301									
08:00-09:00	TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN 2C	L.S	301									
09:00-10:00	PAE-INVESTIGACIÓN 2C	L.S	301									
10:00-11:00												
11:00-12:00												
12:00-13:00												
13:00-14:00												
14:00-15:00												
15:00-16:00												

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
INVESTIGACION	MSC. LENNYN SANTACRUZ	3
TOTAL HORAS SEMANA		3

NIVEL : 2 D		Nueva Malla										
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIÉRCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA		
07:00-08:00			TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN 2D	R.N	511							
08:00-09:00			TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN 2D	R.N	511							
09:00-10:00			PAE-INVESTIGACIÓN 2D	R.N	511							
10:00-11:00												
11:00-12:00												
12:00-13:00												

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
INVESTIGACION	PHD. RAMIRO NORIEGA	3
TOTAL HORAS SEMANA		3

NIVEL : 2 E		Nueva Malla										
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIÉRCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA		
07:00-08:00					TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN 2E	L.S	511					
08:00-09:00					TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN 2E	L.S	511					
09:00-10:00					PAE-INVESTIGACIÓN 2E	L.S	511					

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
INVESTIGACION	MSC. LENNYN SANTA CRUZ	3
TOTAL HORAS SEMANA		3



FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS REDISEÑO
SEMESTRE 2021-2021

NIVEL : 3 A	Nueva Mañá																		
HORA	LUNES		SALA	MARTES			SALA	MIÉRCOLES			SALA	JUEVES			SALA	VIERNES			SALA
07:00-08:00				Taller Introductorio: Grabado	G.P	401	Taller Introductorio: Grabado	G.P	401	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	HISTORIA DEL ARTE II	P.R	507				
08:00-09:00				Taller Introductorio: Grabado	G.P	401	Taller Introductorio: Grabado	G.P	401	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	HISTORIA DEL ARTE II	P.R	507				
09:00-10:00				PAE Taller Introductorio: Grabado	G.P	401	PAE Taller Introductorio: Grabado	G.P	401	PAE Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	PAE - HISTORIA DEL ARTE II	P.R	507				
10:00-11:00				Taller Introductorio: Escultura	O.P	506	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	Taller Introductorio: Pintura 3A	C.V	103	Taller Introductorio: Pintura 3A	C.V	402				
11:00-12:00				Taller Introductorio: Escultura	O.P	506	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	Taller Introductorio: Pintura 3A	C.V	103	Taller Introductorio: Pintura 3A	C.V	402				
12:00-13:00				PAE Taller Introductorio: Escultura	O.P	506	PAE Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	PAE Taller Introductorio: Pintura 3A	C.V	103	PAE Taller Introductorio: Pintura 3A	C.V	402				
13:00-14:00							CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes	J.F	303				Taller Introductorio: Escultura	O.P	506				
14:00-15:00							CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes	J.F	303				Taller Introductorio: Escultura	O.P	506				
15:00-16:00							CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes	J.F	303				PAE Taller Introductorio: Escultura	O.P	506				

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA DEL ARTE II	PHD. ELENA PASIONARIA RODRÍGUEZ	6
Taller Introductorio: Pintura	MSC. CHRISTIAN VITERI	6
Taller Introductorio: Grabado	MSC. GARY PLAZA	6
Taller Introductorio: Escultura	MSC. OMAR PUEBLA	6
Taller Introductorio: Cerámica	MSC. MONICA AYALA	3
CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes	PHD. JOSE ANTONIO FIGUEROA	30
TOTAL HORAS SEMANA		

NIVEL: 3 B																															
HORA	LUNES			SALA			MARTES			SALA			MIÉRCOLES			SALA			JUEVES			SALA			VIERNES			SALA			
07:00-08:00	Taller Introductorio: Grabado	3B	G.P	401	Taller Introductorio: Escultura	O.P	506	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	Taller Introductorio: Escultura	O.P	506	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	Taller Introductorio: Escultura	O.P	506	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	Taller Introductorio: Escultura	O.P	506	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	Taller Introductorio: Escultura	O.P	506
08:00-09:00	Taller Introductorio: Grabado	3B	G.P	401	Taller Introductorio: Escultura	O.P	506	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	Taller Introductorio: Escultura	O.P	506	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	Taller Introductorio: Escultura	O.P	506	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	Taller Introductorio: Escultura	O.P	506	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	Taller Introductorio: Escultura	O.P	506
09:00-10:00	PAE Taller Introductorio: Grabado	3B	G.P	401	PAE Taller Introductorio: Escultura	O.P	506	PAE Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	PAE Taller Introductorio: Escultura	O.P	506	PAE Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	PAE Taller Introductorio: Escultura	O.P	506	PAE Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	PAE Taller Introductorio: Escultura	O.P	506	PAE Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	PAE Taller Introductorio: Escultura	O.P	506
10:00-11:00	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	Taller Introductorio: Pintura	3B	C.V	402	Taller Introductorio: Grabado	3B	G.P	401	HISTORIA DEL ARTE II	M.O	408	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	Taller Introductorio: Pintura	3B	C.V	402	Taller Introductorio: Grabado	3B	G.P	401	HISTORIA DEL ARTE II	M.O	408	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304
11:00-12:00	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	Taller Introductorio: Pintura	3B	C.V	402	Taller Introductorio: Grabado	3B	G.P	401	HISTORIA DEL ARTE II	M.O	408	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	Taller Introductorio: Pintura	3B	C.V	402	Taller Introductorio: Grabado	3B	G.P	401	HISTORIA DEL ARTE II	M.O	408	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304
12:00-13:00	PAE Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	PAE Taller Introductorio: Pintura	3B	C.V	402	PAE Taller Introductorio: Grabado	3B	G.P	401	PAE HISTORIA DEL ARTE II	M.O	408	PAE Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304	PAE Taller Introductorio: Pintura	3B	C.V	402	PAE Taller Introductorio: Grabado	3B	G.P	401	PAE HISTORIA DEL ARTE II	M.O	408	PAE Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304
13:00-14:00								Taller Introductorio: Pintura	3B	C.V	402	CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes 3B	J.F.	408																	
14:00-15:00								Taller Introductorio: Pintura	3B	C.V	402	CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes 3B	J.F.	408																	
15:00-16:00								PAE Taller Introductorio: Pintura	3B	C.V	402	CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes 3B	J.F.	408																	

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA DEL ARTE II	PHD. MARÍA DEL CARMEN OLEAS	6
Taller Introductorio: Pintura	MSC. CHRISTIAN VITERI	6
Taller Introductorio: Grabado	MSC. GARY PLAZA	6
Taller Introductorio: Escultura	MSC. OMAR PUEBLA	6
Taller Introductorio: Cerámica	MSC. MONICA AYALA	3
CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes	PHD. JOSE ANTONIO FIGUEROA	30
TOTAL HORAS SEMANA		



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS REDISEÑO
SEMESTRE 2021-2021

NIVEL : 4A HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIÉRCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA
07:00-08:00	ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE	Y.L 507	EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN	L.S 303			ARTE PÚBLICO	S.T 513	PRACTICAS DEL CUERPO	O.P 513
08:00-09:00	ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE	Y.L 507	EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN	L.S 303			ARTE PÚBLICO	S.T 513	PRACTICAS DEL CUERPO	O.P 513
09:00-10:00	PAE- ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE	Y.L 507	PAE- EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN	L.S 303			PAE-ARTE PÚBLICO	S.T 513	PAE- PRACTICAS DEL CUERPO	O.P 513
10:00-11:00	ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A	P.G 513	ARTE PÚBLICO	S.T 513			PRACTICAS DEL CUERPO	O.P 513		
11:00-12:00	ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A	P.G 513	ARTE PÚBLICO	S.T 513			PRACTICAS DEL CUERPO	O.P 513		
12:00-13:00	PAE- ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A	P.G 513	PAE-ARTE PÚBLICO	S.T 513	ESCRITURA ACADÉMICA	C.P 508	PAE- PRACTICAS DEL CUERPO	O.P 513		
13:00-14:00			ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A	P.G 513	ESCRITURA ACADÉMICA	C.P 508	ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A	P.G 513		
14:00-15:00			ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A	P.G 513	PAE-ESCRITURA ACADÉMICA	C.P 508	ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A	P.G 513		
15:00-16:00			PAE- ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A	P.G 513			PAE- ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A	P.G 513		

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
EDUCACION Y MEDIACION ARTISTICA	MSC. LENNYN SANTACRUZ	3
ESCRITURA ACADEMICA	MSC. CONSUELO PEREZ	3
ANATOMIA ARTISTICA 2D	MSC. PATRICIO GUANOLUISA	8
PRACTICAS DEL CUERPO	MSC. OMAR PUEBLA	6
ARTE PUBLICO	SAMUEL TITUAÑA	6
ESTETICA Y TEORIA DEL ARTE	MSC. YAHIMA LOZADA	3
TOTAL HORAS SEMANA		29

NIVEL : 4B HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIÉRCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA
07:00-08:00	ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE	Y.L 507			EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN	J.P 303				
08:00-09:00	ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE	Y.L 507			EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN	J.P 303				
09:00-10:00	PAE- ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE	Y.L 507			PAE- EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN	J.P 303				
10:00-11:00					ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G 513			ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G 513
11:00-12:00					ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G 513			ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G 513
12:00-13:00					ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G 513			ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G 513
13:00-14:00					PAE- ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G 513			PAE- ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G 513
14:00-15:00					PAE- ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G 513				
15:00-16:00										

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
EDUCACION Y MEDIACION ARTISTICA	MSC. JORGE POVEDA	3
ANATOMIA ARTISTICA 2D	MSC. PATRICIO GUANOLUISA	8
ESTETICA Y TEORIA DEL ARTE	MSC. YAHIMA LOZADA	3
TOTAL HORAS SEMANA		14



ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
TALLER PRINCIPAL 1 (NUEVOS MEDIOS)	MSC. ULISES UNDA	8
HISTORIA DEL ARTE MODERNO	MSC. DAVID CANTERA	3
ANATOMÍA ARTÍSTICA 3D	MSC. GUADALUPE PEREZ	6
EDUCACIÓN Y DIDÁCTICA ARTÍSTICA	MSC. LENNYN SANTACRUZ	3
GESTIÓN CULTURAL (T.C)	MSC. SAMUEL TITUAÑA	3
TALLER PRINCIPAL 1 (CERÁMICA)	PHD. RAFAEL URIBE	8
TOTAL HORAS SEMANA		31



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS REDISEÑO
SEMESTRE 2021-2021

NIVEL : 5B	REDISEÑO														
HORA	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA
07:00-08:00							GESTIÓN CULTURAL (T.C)	S.T	512						
08:00-09:00							GESTIÓN CULTURAL (T.C)	S.T	512						
09:00-10:00							PAE- GESTIÓN CULTURAL (T.C)	S.T	512						
10:00-11:00				TALLER PRINCIPAL 1 (ESCULTURA)	G.P	204				TALLER PRINCIPAL 1 (ESCULTURA)	G.P	204			
11:00-12:00				TALLER PRINCIPAL 1 (ESCULTURA)	G.P	204				TALLER PRINCIPAL 1 (ESCULTURA)	G.P	204			
12:00-13:00				TALLER PRINCIPAL 1 (ESCULTURA)	G.P	204				PAE- TALLER PRINCIPAL 1 (ESCULTURA)	G.P	204			
13:00-14:00				PAE- TALLER PRINCIPAL 1 (ESCULTURA)	G.P	204				PAE- TALLER PRINCIPAL 1 (ESCULTURA)	G.P	204			
14:00-15:00															
15:00-16:00													TALLER PRINCIPAL 1 (ARTE PÚBLICO)	F.F	205
16:00-17:00							TALLER PRINCIPAL 1 (ARTE PÚBLICO)	F.F	205				TALLER PRINCIPAL 1 (ARTE PÚBLICO)	F.F	205
17:00-18:00							TALLER PRINCIPAL 1 (ARTE PÚBLICO)	F.F	205				PAE - TALLER PRINCIPAL 1 (ARTE PÚBLICO)	F.F	205
18:00-19:00							TALLER PRINCIPAL 1 (ARTE PÚBLICO)	F.F	205				PAE - TALLER PRINCIPAL 1 (ARTE PÚBLICO)	F.F	205
19:00-20:00							PAE - TALLER PRINCIPAL 1 (ARTE PÚBLICO)	F.F	205						

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
TALLER PRINCIPAL 1 (INVESTIGACIÓN Y MEDIACIÓN EN ARTES)	MSC. CHRISTIAN VITERI	8
TALLER PRINCIPAL 1 (ESCUPTURA)	MSC. GUADALUPE PEREZ	8
TALLER PRINCIPAL 1 (ARTE PÚBLICO)	MSC. FERNANDO FALCONÍ	8
GESTIÓN CULTURAL (T.C) (TEATRO)	MSC. SAMUEL TITUAÑA	3
TOTAL HORAS SEMANA		27



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS REDISEÑO
SEMESTRE 2021-2021

NIVEL : 5C	REDISEÑO																			
HORA	LUNES			SALA	MARTES			SALA	MIÉRCOLES			SALA	JUEVES			SALA	VIERNES			SALA
07:00-08:00																	GESTIÓN CULTURAL (T.C)		S.T	512
08:00-09:00																	GESTIÓN CULTURAL (T.C)		S.T	512
09:00-10:00																	PAE- GESTIÓN CULTURAL (T.C)		S.T	512
10:00-11:00				TALLER PRINCIPAL 1 (GRABADO)			F.C	401				TALLER PRINCIPAL 1 (GRABADO)			F.C	401				
11:00-12:00				TALLER PRINCIPAL 1 (GRABADO)			F.C	401				TALLER PRINCIPAL 1 (GRABADO)			F.C	401				
12:00-13:00				TALLER PRINCIPAL 1 (GRABADO)			F.C	401				PAE - TALLER PRINCIPAL 1 (GRABADO)			F.C	401				
13:00-14:00				PAE - TALLER PRINCIPAL 1 (GRABADO)			F.C	401				PAE - TALLER PRINCIPAL 1 (GRABADO)			F.C	401				
14:00-15:00																				
15:00-16:00																	TALLER PRINCIPAL 1 (PINTURA)		E.V	103
16:00-17:00									TALLER PRINCIPAL 1 (PINTURA)		E.V	103					TALLER PRINCIPAL 1 (PINTURA)		E.V	103
17:00-18:00									TALLER PRINCIPAL 1 (PINTURA)		E.V	103					PAE - TALLER PRINCIPAL 1 (PINTURA)		E.V	103
18:00-19:00									TALLER PRINCIPAL 1 (PINTURA)		E.V	103					PAE - TALLER PRINCIPAL 1 (PINTURA)		E.V	103
19:00-20:00									PAE - TALLER PRINCIPAL 1 (PINTURA)		E.V	103								

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
TALLER PRINCIPAL 1 (PINTURA)	MSC. EDISON VACA	8
TALLER PRINCIPAL 1 (GRABADO)	MSC. FRANCINE CORDOVA	8
GESTIÓN CULTURAL (T.C) (MÚSICA)	MSC. SAMUEL TITUAÑA	3
TOTAL HORAS SEMANA		19



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS REDISEÑO
SEMESTRE 2021-2021

NIVEL : 5D	REDISEÑO		LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA
HORA																	
07:00-08:00																	
08:00-09:00																	
09:00-10:00																	
10:00-11:00			TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS)		U.U 203				TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS)		U.U 203						
11:00-12:00			TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS)		U.U 203				TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS)		U.U 203						
12:00-13:00			TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS)		U.U 203				PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS)		U.U 203						
13:00-14:00			PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS)		U.U 203				PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS)		U.U 203						
14:00-15:00																	
15:00-16:00												TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA)			R.U	515	
16:00-17:00						TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA)		R.U	515			TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA)			R.U	515	
17:00-18:00						TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA)		R.U	515			PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA)			R.U	515	
18:00-19:00						TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA)		R.U	515			PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA)			R.U	515	
19:00-20:00						PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA)		R.U	515								

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS)	MSC. ULISES UNDA	8
TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA)	PHD, RAFAEL URIBE	8
TOTAL HORAS SEMANA		16



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS REDISEÑO
SEMESTRE 2021-2021

NIVEL : 5E	REDISEÑO														
HORA	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA
07:00-08:00															
08:00-09:00															
09:00-10:00															
10:00-11:00				TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA)	G.P	204					TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA)	G.P	204		
11:00-12:00				TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA)	G.P	204					TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA)	G.P	204		
12:00-13:00				TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA)	G.P	204					PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA)	G.P	204		
13:00-14:00				PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA)	G.P	204					PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA)	G.P	204		
14:00-15:00															
15:00-16:00													TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO)	F.F	205
16:00-17:00							TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO)	F.F	205				TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO)	F.F	205
17:00-18:00							TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO)	F.F	205				PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO)	F.F	205
18:00-19:00							TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO)	F.F	205				PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO)	F.F	205
19:00-20:00							PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO)	F.F	205						

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
TALLER COMPLEMENTARIO 1 (INVESTIGACIÓN Y MEDIACIÓN EN ARTES)	MSC. CHRISTIAN VITERI	8
TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA)	MSC. GUADALUPE PEREZ	8
TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO)	MSC. FERNANDO FALCONÍ	8
TOTAL HORAS SEMANA		24



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS REDISEÑO
SEMESTRE 2021-2021

NIVEL : 5F	REDISEÑO															
HORA	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES			SALA
07:00-08:00																
08:00-09:00																
09:00-10:00																
10:00-11:00				TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO)	F.C	401				TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO)	F.C	401				
11:00-12:00				TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO)	F.C	401				TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO)	F.C	401				
12:00-13:00				TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO)	F.C	401				PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO)	F.C	401				
13:00-14:00				PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO)	F.C	401				PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO)	F.C	401				
14:00-15:00																
15:00-16:00													TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA)	E.V	103	
16:00-17:00							TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA)	E.V	103				TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA)	E.V	103	
17:00-18:00							TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA)	E.V	103				PAE TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA)	E.V	103	
18:00-19:00							TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA)	E.V	103				PAE TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA)	E.V	103	
19:00-20:00							PAE TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA)	E.V	103							

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA)	MSC. EDISON VACA	8
TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO)	MSC. FRANCINE CORDOVA	8
TOTAL HORAS SEMANA		16