

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLASTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2021-2022

NIVEL: 1 A	REDISEÑO														
	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA
07:00-08:00	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	R.N	511	HISTORIA DEL ARTE I	M.O	503				DIBUJO ARTISTICO I 1A	C.R	508	TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTISTICOS)	B.T	510
08:00-09:00	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	R.N	511	HISTORIA DEL ARTE I	M.O	503				DIBUJO ARTISTICO I 1A	C.R	508	TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTISTICOS)	B.T	510
09:00-10:00	PAE TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	R.N	511	PAE HISTORIA DEL ARTE I	M.O	503				PAE DIBUJO ARTISTICO I 1A	C.R	508	PAE TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTISTICOS)	B.T	510
10:00-11:00	DIBUJO ARTISTICO I	C.R	508	DIBUJO ARTISTICO I 1A	C.R	508	IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	D.J	408	FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511
11:00-12:00	DIBUJO ARTISTICO I	C.R	508	DIBUJO ARTISTICO I 1A	C.R	508	IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO 1A	D.J	408	FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511
12:00-13:00	PAE-DIBUJO NATURAL I	C.R	508	PAE-DIBUJO NATURAL I 1A	C.R	508	PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO 1A	D.J	408	PAE FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	PAE FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511
13:00-14:00													IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO 1A	D.J	303
14:00-15:00													IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO 1A	D.J	303
15:00-16:00													PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO 1A	D.J	303

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA DEL ARTE I	PHD. MARÍA DEL CARMEN OLEAS	3
FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION	MSC. BEATRIZ TARAZONA	6
IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	MSC. DAVID JARA	6
DIBUJO ARTISTICO I	ARQ. CELSO ROJAS	9
TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	PHD. RAMIRO NORIEGA	3
LENGUAJES ARTÍSTICOS	MSC. BEATRIZ TARAZONA	3
TOTAL HORAS SEMANA		30

NIVEL : 1 B	REDISEÑO															
	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA	
07:00-08:00	TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	O.T	510	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	C.P	301	HISTORIA ARTE I 1B	M.O	503				FUNDA.DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B	O.T	503	
08:00-09:00	TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	O.T	510	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	C.P	301	HISTORIA ARTE I 1B	M.O	503				FUNDA.DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B	O.T	503	
09:00-10:00	PAE TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	O.T	510	PAE TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	C.P	301	PAE-HISTORIA DEL ARTE 1B	M.O	503				PAE-FUNDA.DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B	O.T	503	
10:00-11:00	IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	S.B	303	FUNDA.DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B	O.T	404				DIBUJO ARTISTICO I 1B	W.R	508	DIBUJO ARTISTICO I 1B	W.R	508	
11:00-12:00	IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	S.B	303	FUNDA.DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B	O.T	404				DIBUJO ARTISTICO I 1B	W.R	508	DIBUJO ARTISTICO I 1B	W.R	508	
12:00-13:00	PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	S.B	303	PAE-FUNDA.DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B	O.T	404				DIBUJO ARTISTICO I 1B	W.R	508	DIBUJO ARTISTICO I 1B	W.R	508	
13:00-14:00										IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	S.B	303	PAE-DIBUJO NATURAL I 1B	W.R	508	
14:00-15:00										IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	S.B	303	PAE-DIBUJO NATURAL I 1B	W.R	508	
1500-16:00										PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	S.B	303	PAE-DIBUJO NATURAL I 1B	W.R	508	

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA DEL ARTE I	PHD.MARÍA DEL CARMEN ÓLEAS	3
FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION	PHD. OLIVER TOVAR	6
IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	LIC. STALIN BRAVO	6
DIBUJO ARTISTICO I	MSC. WILMER ROMERO	9
COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA	MSC. CONSUELO PÉREZ	3
LENGUAJES ARTÍSTICOS		3
TOTAL HORAS SEMANA		30

NIVEL : 1 C	REDISEÑO														
	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA
07:00-08:00				TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	B.M	510	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	C.P	301						
08:00-09:00				TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	B.M	510	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	C.P	301						
09:00-10:00				PAE TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	B.M	510	PAE TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	C.P	301						
10:00-11:00	FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	HISTORIA DEL ARTE I 1C	M.O	507	IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	D.J	303	DIBUJO ARTISTICO I 1C	C.R	503
11:00-12:00	FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	HISTORIA DEL ARTE I 1C	M.O	507	IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	D.J	303	DIBUJO ARTISTICO I 1C	C.R	503
12:00-13:00	PAE FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	PAE FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	B.T	511	PAE HISTORIA DEL ARTE I 1C	M.O	507	PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	D.J	303	DIBUJO ARTISTICO I 1C	C.R	503
13:00-14:00	IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	D.J	303				DIBUJO ARTISTICO I 1C	C.R	503				PAE-DIBUJO NATURAL I 1C	C.R	503
14:00-15:00	IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	D.J	303				DIBUJO ARTISTICO I 1C	C.R	503				PAE-DIBUJO NATURAL I 1C	C.R	503
15:00-16:00	PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	D.J	303				DIBUJO ARTISTICO I 1C	C.R	503				PAE-DIBUJO NATURAL I 1C	C.R	503

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA DEL ARTE I	PHD.MARÍA DEL CARMEN ÓLEAS	3
FUNDAMENTOS.DE LA BI Y TRI DIMENSION	MSC. BEATRIZ TARAZONA	6
IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO	MSC. DAVID JARA	6
DIBUJO ARTISTICO I	MSC. CARLOS REVELO	9
COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA	MSC. CONSUELO PÉREZ	3
LENGUAJES ARTÍSTICOS	MSC. BERIOSKA MENESES	3
TOTAL HORAS SEMANA		30

NIVEL : 1 D	REDISEÑO															
	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA	
07:00-08:00							TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTISTICOS)	O.T	510	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)		C.P	301			
08:00-09:00							TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTISTICOS)	O.T	510	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)		C.P	301			
09:00-10:00							PAE TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTISTICOS)	O.T	510	TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)		C.P	301			
10:00-11:00																
11:00-12:00																
12:00-13:00																
13:00-14:00																
14:00-15:00																
15:00-16:00																

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	MSC. CONSUELO PÉREZ	3
TRONCO COMUN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	PHD. OLIVER TOVAR	3
TOTAL HORAS SEMANA		6

NIVEL : 1E	REDISEÑO																					
	LUNES			SALA	MARTES			SALA	MIÉRCOLES			SALA	JUEVES			SALA	VIERNES			SALA		
07:00-08:00															TRONCO COMÚN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	O.T	S10	TRONCO COMÚN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)			R.N	S11
08:00-09:00															TRONCO COMÚN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	O.T	S10	TRONCO COMÚN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)			R.N	S11
09:00-10:00															TRONCO COMÚN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	O.T	S10	PAE TRONCO COMÚN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)			R.N	S11
10:00-11:00																						
11:00-12:00																						
12:00-13:00																						
13:00-14:00																						
14:00-15:00																						
15:00-16:00																						

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
TRONCO COMÚN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA)	PHD. RAMIRO NORIEGA	3
TRONCO COMÚN (LENGUAJES ARTÍSTICOS)	PHD OLIVER TOVAR	3
TOTAL HORAS SEMANA		6

NIVEL : 2 A	REDISEÑO																			
	LUNES		SALA		MARTES		SALA		MIÉRCOLES				JUEVES		SALA		VIERNES		SALA	
07:00-08:00														TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN	J.A.F	511				
08:00-09:00														TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN	J.A.F	511				
09:00-10:00														PAE-INVESTIGACIÓN	J.A.F	511				
10:00-11:00	MORFOLOGÍA		F.A	GALPON	DIBUJO ARTISTICO II		G.P	503	HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO 2A		P.R	510	MORFOLOGÍA		F.A	GALPON	SEMIOTICA I Y ANALISI DE LA IMAGEN 2A		S.T	MAESTRÍA
11:00-12:00	MORFOLOGÍA		F.A	GALPON	DIBUJO ARTISTICO II		G.P	503	HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO 2A		P.R	510	MORFOLOGÍA		F.A	GALPON	SEMIOTICA I Y ANALISI DE LA IMAGEN 2A		S.T	MAESTRÍA
12:00-13:00	PAE-MORFOLOGÍA		FA	GALPON	DIBUJO ARTISTICO II		G.P	503	PAE-HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO 2A		P.R	510	PAE-MORFOLOGÍA		FA	GALPON	PAE SEMIOTICA I Y ANALISI DE LA IMAGEN 2A		S.T	MAESTRÍA
13:00-14:00	EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL		S.B	408	DIBUJO ARTISTICO II		G.P	503	EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL		S.B	408	DIBUJO ARTISTICO II		G.P	503				
14:00-15:00	EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL		S.B	408	PAE-DIBUJO ARTISTICO II		G.P	503	EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL		S.B	408	DIBUJO ARTISTICO II		G.P	503				
15:00-16:00	PAE-EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL		S.B	408	PAE-DIBUJO ARTISTICO II		G.P	503	PAE-EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL		S.B	408	PAE-DIBUJO ARTISTICO II		G.P	503				

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO	PHD. PASIONARIA RODRIGUEZ	3
INVESTIGACION	PHD. JOSÉ ANTONIO FIGUEROA	3
MORFOLOGÍA	MSC.FERNANDA ARIAS	6
DIBUJO ARTISTICO II	MSC. GARY PLAZA	9
SEMIOTICA I Y ANALISI DE LA IMAGEN	MSC. SAMUEL TITLUÑA	3
EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL	LIC. STALIN BRAVO	6
TOTAL HORAS SEMANA		30

NIVEL : 2 B		REDISEÑO																		
HORA	LUNES			SALA	MARTES			SALA	MIÉRCOLES			SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA		
07:00-08:00													HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO		P.R	508	TRONCO COMÚN -INVESTIGACIÓN	J.A.F	301	
08:00-09:00													HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO		P.R	508	TRONCO COMÚN -INVESTIGACIÓN	J.A.F	301	
09:00-10:00													PAE-HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO		P.R	508	PAE-INVESTIGACIÓN	J.A.F	301	
10:00-11:00	DIBUJO ARTISTICO II		P.A	401	MORFOLOGÍA		F.A	GALPON	MORFOLOGÍA		F.A	GALPON	SEMIOTICA I Y ANALISIS DE LA IMAGEN		ST	510	DIBUJO ARTISTICO II		P.A	401
11:00-12:00	DIBUJO ARTISTICO II		P.A	401	MORFOLOGÍA		F.A	GALPON	MORFOLOGÍA		F.A	GALPON	SEMIOTICA I Y ANALISIS DE LA IMAGEN		ST	510	DIBUJO ARTISTICO II		P.A	401
12:00-13:00	DIBUJO ARTISTICO II		P.A	401	PAE MORFOLOGÍA		FA	GALPON	PAE MORFOLOGÍA		FA	GALPON	PAE-SEMIOTICA I Y ANALISIS DE LA IMAGEN		ST	510	PAE DIBUJO ARTISTICO		P.A	401
13:00-14:00	DIBUJO ARTISTICO II		P.A	401	EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B		S.B	408									EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B		S.B	408
14:00-15:00	PAE DIBUJO ARTISTICO II		P.A	401	EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B		S.B	408									EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B		S.B	408
15:00-16:00	PAE DIBUJO ARTISTICO II		P.A	401	PAE EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B		S.B	408									PAE EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B		S.B	408

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO	PHD. PASIONARIA RODRÍGUEZ	3
INVESTIGACION	PHD. JOSÉ ANTONIO FIGUEROA	3
MORFOLOGÍA	MSC. FERNANDA ARIAS	6
DIBUJO ARTISTICO II	MSC. PABLO ALMEIDA	9
SEMIOTICA I Y ANALISIS DE LA IMAGEN	MSC. SAMUEL TITUÑA	3
EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL	LIC. STALIN BRAVO	6
TOTAL HORAS SEMANA		30

NIVEL : 2 C	REDISEÑO															
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIÉRCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA						
07:00-08:00	TRONCO COMÚN -INVESTIGACIÓN 2C	I.V	301													
08:00-09:00	TRONCO COMÚN -INVESTIGACIÓN 2C	I.V	301													
09:00-10:00	PAE-INVESTIGACIÓN 2C	I.V	301													
10:00-11:00																
11:00-12:00																
12:00-13:00																
13:00-14:00																
14:00-15:00																
15:00-16:00																

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
INVESTIGACION	MSC. IRINA VERDESOTO	3
TOTAL HORAS SEMANA		3

NIVEL : 2 D	REDISEÑO													
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA				
07:00-08:00			TRONCO COMÚN -INVESTIGACIÓN 2D	R.N S11										
08:00-09:00			TRONCO COMÚN -INVESTIGACIÓN 2D	R.N S11										
09:00-10:00			PAE-INVESTIGACIÓN 2D	R.N S11										
10:00-11:00														
11:00-12:00														
12:00-13:00														
13:00-14:00														
14:00-15:00														
15:00-16:00														

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
INVESTIGACION	PHD. RAMIRO NORIEGA	3
TOTAL HORAS SEMANA		3

NIVEL : 2 E	REDISEÑO															
HORA	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA	
07:00-08:00							TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN 2E	R.N	S11							
08:00-09:00							TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN 2E	R.N	S11							
09:00-10:00							PAE- INVESTIGACIÓN 2E	R.N	S11							
10:00-11:00																
11:00-12:00																
12:00-13:00																
13:00-14:00																
14:00-15:00																
15:00-16:00																

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
INVESTIGACION	PHD. RAMIRO NORIEGA	3
TOTAL HORAS SEMANA		3

NIVEL : 3 A	REDISEÑO														
HORA	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA
07:00-08:00				Taller Introductorio: Grabado		G.P 401	Taller Introductorio: Grabado		G.P 401	Taller Introductorio: Cerámica		M.A 304	HISTORIA DEL ARTE II		P.R 507
08:00-09:00				Taller Introductorio: Grabado		G.P 401	Taller Introductorio: Grabado		G.P 401	Taller Introductorio: Cerámica		M.A 304	HISTORIA DEL ARTE II		P.R 507
09:00-10:00				PAE Taller Introductorio: Grabado		G.P 401	PAE Taller Introductorio: Grabado		G.P 401	PAE Taller Introductorio: Cerámica		M.A 304	PAE - HISTORIA DEL ARTE II		P.R 507
10:00-11:00				Taller Introductorio: Escultura		O.P 506	Taller Introductorio: Cerámica		M.A 304	Taller Introductorio: Pintura 3A		C.V 103			
11:00-12:00				Taller Introductorio: Escultura		O.P 506	Taller Introductorio: Cerámica		M.A 304	Taller Introductorio: Pintura 3A		C.V 103			
12:00-13:00				PAE Taller Introductorio: Escultura		O.P 506	PAE Taller Introductorio: Cerámica		M.A 304	PAE Taller Introductorio: Pintura 3A		C.V 103			
13:00-14:00				Taller Introductorio: Pintura 3A		C.V 103							Taller Introductorio: Escultura		O.P 506
14:00-15:00				Taller Introductorio: Pintura 3A		C.V 103							Taller Introductorio: Escultura		O.P 506
15:00-16:00				PAE Taller Introductorio: Pintura 3A		C.V 103	CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes		J.F 508				PAE Taller Introductorio: Escultura		O.P 506
16:00-17:00							CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes		J.F 508						
17:00-18:00							CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes		J.F 508						

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA DEL ARTE II	PHD. ELENA PASIONARIA RODRÍGUEZ	3
Taller Introductorio: Pintura	MSC. CHRISTIAN VITERI	6
Taller Introductorio: Grabado	MSC. GARY PLAZA	6
Taller Introductorio: Escultura	MSC. OMAR PUEBLA	6
Taller Introductorio: Cerámica	MSC. MONICA AYALA	6
CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes	PHD. JOSE ANTONIO FIGUEROA	3
TOTAL HORAS SEMANA		30

NIVEL: 3 B		REDISEÑO																										
HORA	LUNES	SALA			MARTES			SALA			MIÉRCOLES			SALA			JUEVES			SALA			VIERNES			SALA		
07:00-08:00	Taller Introductorio: Grabado 3B	G.P	401		Taller Introductorio: Escultura	O.P	506		Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304		Taller Introductorio: Escultura	O.P	506													
08:00-09:00	Taller Introductorio: Grabado 3B	G.P	401		Taller Introductorio: Escultura	O.P	506		Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304		Taller Introductorio: Escultura	O.P	506													
09:00-10:00	PAE Taller Introductorio: Grabado 3B	G.P	401		PAE Taller Introductorio: Escultura	O.P	506		PAE Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304		PAE Taller Introductorio: Escultura	O.P	506													
10:00-11:00	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304		Taller Introductorio: Pintura 3B	C.V	103		Taller Introductorio: Grabado 3B	G.P	401																	
11:00-12:00	Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304		Taller Introductorio: Pintura 3B	C.V	103		Taller Introductorio: Grabado 3B	G.P	401																	
12:00-13:00	PAE Taller Introductorio: Cerámica	M.A	304		PAE Taller Introductorio: Pintura 3B	C.V	103		PAE Taller Introductorio: Grabado 3B	G.P	401		CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes 3B	J.F.	408													
13:00-14:00									Taller Introductorio: Pintura 3B	C.V	103		CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes 3B	J.F.	408													
14:00-15:00					HISTORIA DEL ARTE II	D.C	508		Taller Introductorio: Pintura 3B	C.V	103		CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes 3B	J.F.	408													
15:00-16:00					HISTORIA DEL ARTE II	D.C	508		PAE Taller Introductorio: Pintura 3B	C.V	103																	
16:00-17:00					PAE HISTORIA DEL ARTE II	D.C	508																					

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA DEL ARTE II	MSC. DAVID CANTERA	3
Taller Introductorio: Pintura	MSC. CHRISTIAN VITERI	6
Taller Introductorio: Grabado	MSC. GARY PLAZA	6
Taller Introductorio: Escultura	MSC. OMAR PUEBLA	6
Taller Introductorio: Cerámica	MSC. MONICA AYALA	6
CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes	PHD. JOSE ANTONIO FIGUEROA	3
TOTAL HORAS SEMANA		30

[illegible]

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
TRONCO COMÚN - EDUCACION Y MEDIACION	MSC. ALEJANDRO CEVALLOS	3
ESCRITURA ACADEMICA	MSC. CONSUÉLO PEREZ	3
ANATOMIA ARTISTICA 2D	MSC. PATRICIO GUANULUIS	8
PRACTICAS DEL CUERPO	MSC. OMAR PUEBLA	6
ARTE PUBLICO	SAMUEL TITUAÑA	6
ESTETICA Y TEORIA DEL ARTE	PHD. GABRIELA LÓPEZ	3
TOTAL HORAS SEMANA		29

NIVEL : 4B	REDISEÑO											
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIÉRCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA		
07:00-08:00									ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G	S15	
08:00-09:00									ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G	S15	
09:00-10:00									PAE- ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G	S15	
10:00-11:00					ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G	S15	ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE 4B	R.N	S14		
11:00-12:00					ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G	S15	ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE 4B	R.N	S14		
12:00-13:00					PAE- ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G	S15	PAE- ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE 4B	R.N	S14		
13:00-14:00	ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G	S15									
14:00-15:00	ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G	S15									
15:00-16:00	PAE- ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B	P.G	S15									

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
ANATOMIA ARTISTICA 2D	MSC. PATRICIO GUANOLUISA	9
ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE 4B	PHD. RAMIRO NORIEGA	3
TOTAL HORAS SEMANA		12

NIVEL : 4C	REDISEÑO														
HORA	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA
07:00-08:00															
08:00-09:00															
09:00-10:00															
10:00-11:00															
11:00-12:00															
12:00-13:00															
13:00-14:00															
14:00-15:00															
15:00-16:00															
16:00-17:00															
17:00-18:00										TRONCO COMÚN - EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN	A.C.	512			
18:00-19:00										TRONCO COMÚN - EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN	A.C.	512			
19:00-20:00										PAE TRONCO COMÚN - EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN	A.C.	512			

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
TRONCO COMÚN - EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN	MSC. ALEJANDRO CEVALLOS	3
TOTAL HORAS SEMANA		3

NIVEL : 4E	REDISEÑO															
HORA	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES			SALA	VIERNES		SALA
07:00-08:00																
08:00-09:00																
09:00-10:00																
10:00-11:00										ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE 4B			R.N	S14		
11:00-12:00										ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE 4B			R.N	S14		
12:00-13:00										PAE- ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE 4B			R.N	S14		
13:00-14:00																
14:00-15:00																
15:00-16:00																

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
ESTETICA Y TEORIA DEL ARTE	PHD. RAMIRO NORIEGA	3
TOTAL HORAS SEMANA		3

[illegible]

[illegible]

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
Taller Principal I ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS	MSC. ULISES UNDA	8
GESTIÓN CULTURAL (T.C)	MSC. CARLOS PESANTES	3
TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO)	MSC. FERNANDO FALCONI	8
TOTAL HORAS SEMANA		19

[illegible]

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA	MSC. EDISON VACA	8
TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO)	MSC. CARLOS REVELO	8
TOTAL HORAS SEMANA		16

NIVEL - 6A (1)		ITINERARIO (APE-001)													
HORA	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA
07:00-08:00	TALLER COMPLEMENTARIO II (NUEVOS MEDIOS)	U.U	408	TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO 6A	J.E	402				GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) 6A	S.R	303	Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA	B.M	406
08:00-09:00	TALLER COMPLEMENTARIO II (NUEVOS MEDIOS)	U.U	408	TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO 6A	J.E	402				GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) 6A	S.R	303	Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA	B.M	406
09:00-10:00	TALLER COMPLEMENTARIO II (NUEVOS MEDIOS)	U.U	408	PAE TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO 6A	J.E	402				PAE GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) 6A	S.R	303	PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA	B.M	406
10:00-11:00	PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (NUEVOS MEDIOS)	U.U	408	TALLER COMPLEMENTARIO II (NUEVOS MEDIOS)	U.U	303	Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA	B.M	406	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO 6A	M.C.O	503	PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA	B.M	406
11:00-12:00	TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO 6A	J.E	402	TALLER COMPLEMENTARIO II (NUEVOS MEDIOS)	U.U	303	Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA	B.M	406	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO 6A	M.C.O	503			
12:00-13:00	TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO 6A	J.E	402	PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (NUEVOS MEDIOS)	U.U	303	Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA	B.M	406	PAE HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO 6A	M.C.O	503			
13:00-14:00	TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO 6A	J.E	402	PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (NUEVOS MEDIOS)	U.U	303	PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA	B.M	406				CÁTEDRA INTEGRADORA CON PROYECTO INTEGRADOR: Diseño y gestión de proyectos artísticos 6A	P.A	507
14:00-15:00													CÁTEDRA INTEGRADORA CON PROYECTO INTEGRADOR: Diseño y gestión de proyectos artísticos 6A	P.A	507
15:00-16:00													PAE CÁTEDRA INTEGRADORA CON PROYECTO INTEGRADOR: Diseño y gestión de proyectos artísticos 6A	P.A	507

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS)	MSC. ULISES UNDA	8
CÁTEDRA INTEGRADORA CON PROYECTO INTEGRADOR: Diseño y gestión de proyectos artísticos 6A	MSC. PABLO ALMEIDA	3
TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO	MSC. JAVIER ESCUDERO	6
GENEALOGÍAS DE LA CULTURA	PHD. SHURA ROSERO	3
HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	PHD. MARÍA DEL CARMEN OLEAS	3
Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA	MSC. BERIOSKA MENESES	8
TOTAL HORAS SEMANA		31

NIVEL : 6B (2)		REDISEÑO (AP4-002)																							
HORA	LUNES			SALA	MARTES			SALA	MIÉRCOLES			SALA	JUEVES			SALA	VIERNES			SALA	SABADO				SALA
07:00-08:00	Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA 6B			C.P	203				GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) 6B			S.R	408								TALLER COMPLEMENTARIO II (INVESTIGACIÓN Y MEDIACIÓN EN ARTES) 6B				402
08:00-09:00	Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA 6B			C.P	203				GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) 6B			S.R	408								TALLER COMPLEMENTARIO II (INVESTIGACIÓN Y MEDIACIÓN EN ARTES) 6B				402
09:00-10:00	Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA 6B			C.P	203				PAE GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) 6B			S.R	408								TALLER COMPLEMENTARIO II (INVESTIGACIÓN Y MEDIACIÓN EN ARTES) 6B				402
10:00-11:00	PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA 6B			C.P	203		Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA 6B			C.P	203										TALLER COMPLEMENTARIO II (INVESTIGACIÓN Y MEDIACIÓN EN ARTES) 6B				402
11:00-12:00							Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA 6B			C.P	203										TALLER COMPLEMENTARIO II (INVESTIGACIÓN Y MEDIACIÓN EN ARTES) 6B				402
12:00-13:00							PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA 6B			C.P	203										PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (INVESTIGACIÓN Y MEDIACIÓN EN ARTES) 6B				402
13:00-14:00							PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA 6B			C.P	203										PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (INVESTIGACIÓN Y MEDIACIÓN EN ARTES) 6B				402
14:00-15:00																					PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (INVESTIGACIÓN Y MEDIACIÓN EN ARTES) 6B				402

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
TALLER COMPLEMENTARIO II (INVESTIGACIÓN Y MEDIACIÓN EN ARTES)		8
Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA	MSC. CARLOS POZO	8
GENEALOGÍAS DE LA CULTURA	PHD. SHURA ROSERO	3
TOTAL HORAS SEMANA		19

NIVEL : 6C (3)		REDISEÑO (AP4-003)											
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIÉRCOLES			SALA	JUEVES	SALA	VIERNES		SALA
07:00-08:00	Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO 6C	F. C	402								TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA) 6C	E.V	102
08:00-09:00	Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO 6C	F. C	402								TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA) 6C	E.V	102
09:00-10:00	Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO 6C	F. C	402								PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA) 6C	E.V	102
10:00-11:00	PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO 6C	F. C	402	Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO 6C	F. C	402	TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA) 6C	E.V	102		PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA) 6C	E.V	102
11:00-12:00			Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO 6C	F. C	402	TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA) 6C	E.V	102					
12:00-13:00			PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO 6C	F. C	402	TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA) 6C	E.V	102					
13:00-14:00			PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO 6C	F. C	402	PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA) 6C	E.V	102					
14:00-15:00													

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA)	MSC. EDISON VACA	8
Taller Principal I ITINERARIO II: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO	MSC. FRANCINE CORDOVA	8
TOTAL HORAS SEMANA		16

[illegible]

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
Taller Principal II ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS	MSC. ULISES UNDA	8
TALLER COMPLEMENTARIO II (ARTE PÚBLICO)	MSC. FERNANDO FALCONI	8
TOTAL HORAS SEMANA		16

NIVEL : 6º (6)	REDISEÑO (APS-005)														
HORA	LUNES	SALA	MARTES	SALA	MIERCOLES	SALA	JUEVES	SALA	VIERNES	SALA					
07:00-08:00	TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA)	C.P.	203						Taller Principal II ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO	F.F.				514	
08:00-09:00	TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA)	C.P.	203						Taller Principal II ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO	F.F.				514	
09:00-10:00	TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA)	C.P.	203						PAE Taller Principal II ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO	F.F.				514	
10:00-11:00	PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA)	C.P.	203	TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA)	C.P.	203	Taller Principal II ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO	F.F.	514				PAE Taller Principal II ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO	F.F.	514
11:00-12:00				TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA)	C.P.	203	Taller Principal II ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO	F.F.	514						
12:00-13:00				PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA)	C.P.	203	Taller Principal II ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO	F.F.	514						
13:00-14:00				PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA)	C.P.	203	PAE Taller Principal II ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO	F.F.	514						
14:00-15:00															

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA)	MSC. CARLOS POZO	8
Taller Principal I ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO	MSC. FERNANDO FALCONI	8
TOTAL HORAS SEMANA		16

NIVEL : 6G (7)		REDISEÑO (APG-007)													
HORA	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA
07:00-08:00	TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO)	F.C	402										Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA	E.V	102
08:00-09:00	TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO)	F.C	402										Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA	E.V	102
09:00-10:00	TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO)	F.C	402										PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA	E.V	102
10:00-11:00	PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO)	F.C	402	TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO)	F.C	402	Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA	E.V	102				PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA	E.V	102
11:00-12:00				TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO)	F.C	402	Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA	E.V	102						
12:00-13:00				PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO)	F.C	402	Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA	E.V	102						
13:00-14:00				PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO)	F.C	402	PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA	E.V	102						
14:00-15:00															
15:00-16:00															

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA	MSC. EDISON VACA	8
TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO)	MSC. FRANCINE CORDOVA	8
TOTAL HORAS SEMANA		16

NIVEL : 6A		REMEDIAL																		
HORA	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIÉRCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA					
07:00-08:00	CERAMICA IV		B.M	406	ESCULTURA IV		F.C	206	DIBUJO II		C.R	103								
08:00-09:00	CERAMICA IV		B.M	406	ESCULTURA IV		F.C	206	DIBUJO II		C.R	103								
09:00-10:00	CERAMICA IV		B.M	406	ESCULTURA IV		F.C	206	DIBUJO II		C.R	103								
10:00-11:00				CERAMICA IV		B.M	406	DIBUJO II		C.R	103	GRABADO IV		O.T	402	HISTORIA DEL ARTE V		P.R	512	
11:00-12:00	PINTURA IV		E.V	103	CERAMICA IV		B.M	406	GRABADO IV		O.T	402	GRABADO IV		O.T	402	HISTORIA DEL ARTE V		P.R	512
12:00-13:00	PINTURA IV		E.V	103	CERAMICA IV		B.M	406	GRABADO IV		O.T	402	GRABADO IV		O.T	402	ESCULTURA IV		F.C	206
13:00-14:00	PINTURA IV		E.V	103				GRABADO IV		O.T	402						ESCULTURA IV		F.C	206
14:00-15:00	PINTURA IV		E.V	103	PINTURA IV		E.V	102									ESCULTURA IV		F.C	206
15:00-16:00				PINTURA IV		E.V	102					OPTATIVA V		S.R	507					
16:00-17:00							ESTETICA II			C.P	402	OPTATIVA V		S.R	507					
17:00-18:00							ESTETICA II			C.P	402						OPTATIVA V		S.R	507
18:00-19:00																	OPTATIVA V		S.R	507

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA DEL ARTE V	PHD. ELENA PASIONARIA RODRÍGUEZ	2
ESTETICA II	PHD. CESAR PORTILLA	2
CERAMICA IV	MSC. BERIOSCA MENESES	6
ESCULTURA IV	MSC. FRANCINE CORDOVA	6
GRABADO IV	PHD. OLIVIER TOVAR	6
PINTURA IV	MSC. EDISON VACA	6
DIBUJO II	ARIQ. CELSO ROSAS	4
OPTATIVA V	PHD. SHURA ROSEIRO	32
TOTAL HORAS SEMANA		62

NIVEL : 7A		MALLA ANTIGUA															
HORA	LUNES		SALA	MARTES		SALA	MIERCOLES		SALA	JUEVES		SALA	VIERNES		SALA		
07:00-08:00	CERAMICA V	A.AL	306	ESCULTURA V	M.G	202	PINTURA V	N.S	101				PINTURA V		N.S	101	
08:00-09:00	CERAMICA V	A.AL	306	ESCULTURA V	M.G	202	PINTURA V	N.S	101				PINTURA V		N.S	101	
09:00-10:00	CERAMICA V	A.AL	306	ESCULTURA V	M.G	202	PINTURA V	N.S	101				PINTURA V		N.S	101	
10:00-11:00	CERAMICA V	A.AL	306				ESCULTURA V	M.G	202				PINTURA V		N.S	101	
11:00-12:00	GRABADO V	S.R	403				ESCULTURA V	M.G	202				DIBUJO III		E.A	101	
12:00-13:00	GRABADO V	S.R	403				ESCULTURA V	M.G	202	GRABADO V		S.R	403	DIBUJO III		E.A	101
13:00-14:00	GRABADO V	S.R	403	CERAMICA V	A.AL	406	ESCULTURA V	M.G	202	GRABADO V		S.R	403	DIBUJO III		E.A	101
14:00-15:00	GRABADO V	S.R	403	CERAMICA V	A.AL	406				GRABADO V		S.R	403	DIBUJO III		E.A	101
15:00-16:00				CERAMICA V	A.AL	406	HISTORIA DEL ARTE VI	P.R	MAESTRIAS								
16:00-17:00							HISTORIA DEL ARTE VI	P.R	MAESTRIAS								

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA DEL ARTE VI	PHD PASIONARIA RODRIGUEZ	2
CERAMICA V	MSC ANGELICA ALOMOTO	7
ESCULTURA V	MSC MARIO GARCIA	7
GRABADO V	PHD. SHURA ROSERO	7
PINTURA V	MSC. NELSON SANTOS	7
DIBUJO III	MSC. ENRIQUE ESTUARDO ÁLVAREZ	4
TOTAL HORAS SEMANA		34

NIVEL : 7B		MALLA ANTIGUA																		
HORA	LUNES	SALA			MARTES	SALA			MIÉRCOLES	SALA			JUEVES	SALA			VIERNES		SALA	
07:00-08:00	PINTURA V	N.S	101	CERAMICA V		A.AL	306					ESCULTURA V			D.J	202	CERAMICA V	A.AL	306	
08:00-09:00	PINTURA V	N.S	101	CERAMICA V		A.AL	306	HISTORIA DEL ARTE VI			P.R	MAESTRIAS			ESCULTURA V	D.J	202	CERAMICA V	A.AL	306
09:00-10:00	PINTURA V	N.S	101	CERAMICA V		A.AL	306	HISTORIA DEL ARTE VI			P.R	MAESTRIAS			ESCULTURA V	D.J	202	CERAMICA V	A.AL	306
10:00-11:00	PINTURA V	N.S	101									ESCULTURA V			D.J	202	CERAMICA V	A.AL	306	
11:00-12:00	ESCULTURA V	D.J	202	PINTURA V		N.S	101	GRABADO V			R.C	403	DIBUJO III		E.A	101	GRABADO V	R.C	403	
12:00-13:00	ESCULTURA V	D.J	202	PINTURA V		N.S	101	GRABADO V			R.C	403	DIBUJO III		E.A	101	GRABADO V	R.C	403	
13:00-14:00	ESCULTURA V	D.J	202	PINTURA V		N.S	101	GRABADO V			R.C	403	DIBUJO III		E.A	101	GRABADO V	R.C	403	
14:00-15:00								GRABADO V			R.C	403	DIBUJO III		E.A	101				

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA DEL ARTE VI	PHD PASIONARIA RODRÍGUEZ	2
CERAMICA V	MSC.ANGELICA ALOMOTO	7
ESCULTURA V	MSC. MARIO GARCIA	7
GRABADO V	MSC. ROBERTO CALLE	7
PINTURA V	MSC. NELSON SANTOS	7
DIBUJO III	MSC. ENRIQUE ESTUARDO ÁLVAREZ	4
TOTAL HORAS SEMANA		34

NIVEL : 8A	MALLA ANTIGUA											
HORA	LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES		
	SALA			SALA			SALA			SALA		VIERNES
												SALA
07:00-08:00	CERAMICA VI	M.A	304	GRABADO VI	R.C	403	GRABADO VI	R.C	403	DIBUJO IV	X.LE	101
08:00-09:00	CERAMICA VI	M.A	304	GRABADO VI	R.C	403	GRABADO VI	R.C	403	DIBUJO IV	X.LE	101
09:00-10:00	CERAMICA VI	M.A	304	GRABADO VI	R.C	403	GRABADO VI	R.C	403	DIBUJO IV	X.LE	101
10:00-11:00							GRABADO VI	R.C	403	DIBUJO IV	X.LE	101
11:00-12:00	PINTURA VI	C.P	102	CERAMICA VI	M.A	304				ESCULTURA VI	DAJ	202
12:00-13:00	PINTURA VI	C.P	102	CERAMICA VI	M.A	304				ESCULTURA VI	DAJ	202
13:00-14:00	PINTURA VI	C.P	102	CERAMICA VI	M.A	304	HISTORIA DEL ARTE VII	DAJ	507	ESCULTURA VI	DAJ	202
14:00-15:00	PINTURA VI	C.P	102	CERAMICA VI	M.A	304	HISTORIA DEL ARTE VII	DAJ	507	ESCULTURA VI	DAJ	202

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA DEL ARTE VII	MSC. DAVID JARAMILLO	2
CERAMICA VI	MSC MONICA AYALA	7
ESCULTURA VI	MSC. DAVID JARAMILLO	7
GRABADO VI	MSC. ROBERTO CALLE	7
PINTURA VI	PHD. CESAR PORTILLA	7
DIBUJO IV	MSC. XAVIER LEÓN	4
TOTAL HORAS SEMANA		34

NIVEL : 8B		MALLA ANTIGUA																		
HORA	LUNES			SALA	MARTES			SALA	MIÉRCOLES			SALA	JUEVES			SALA	VIERNES			SALA
07:00-08:00	ESCULTURA VI		D.J	202	PINTURA VI		N.S	101	CERAMICA VI		A.A	306	GRABADO VI		R.C	403	GRABADO VI		R.C	403
08:00-09:00	ESCULTURA VI		D.J	202	PINTURA VI		N.S	101	CERAMICA VI		A.A	306	GRABADO VI		R.C	403	GRABADO VI		R.C	403
09:00-10:00	ESCULTURA VI		D.J	202	PINTURA VI		N.S	101	CERAMICA VI		A.A	306	GRABADO VI		R.C	403	GRABADO VI		R.C	403
10:00-11:00	ESCULTURA VI		D.J	202	PINTURA VI		N.S	101	PINTURA VI		N.S	101	GRABADO VI		R.C	403				
11:00-12:00	DIBUJO IV		X.LE	101					PINTURA VI		N.S	101	CERAMICA VI		A.A	306				
12:00-13:00	DIBUJO IV		X.LE	101					PINTURA VI		N.S	101			A.A	306	ESCULTURA VI		D.J	202
13:00-14:00	DIBUJO IV		X.LE	101	HISTORIA DEL ARTE VII		M.D	510					CERAMICA VI		A.A	306	ESCULTURA VI		D.J	202
14:00-15:00	DIBUJO IV		X.LE	101	HISTORIA DEL ARTE VII		M.D	510					CERAMICA VI		A.A	306	ESCULTURA VI		D.J	202
15:00-16:00																				
16:00-17:00																				

ASIGNATURA	PROFESOR	HORAS
HISTORIA DEL ARTE VII	PHD. MARIA DEL CARMEN OLEAS	2
CERAMICA VI	MSC. ANGÉLICA ALOMOTO	7
ESCULTURA VI	MSC.DAVID JARAMILLO	7
GRABADO VI	MSC. ROBERTO CALLE	7
PINTURA VI	MSC. NELSON SANTOS	7
DIBUJO IV	MSC. XAVIER LEÓN	4
TOTAL HORAS SEMANA		34