

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 1 A | AP1-001 | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--|--|------|--------|--|------|-----------|--------------------------------------|------|-------------------------|-----|--|---------|-----|---------------------------|--------|----|
| | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIÉRCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | | SALA | SÁBADO | |
| 07:00-08:00 | DIBUJO ARTISTICO I | | W.R | 508 | | | | | | | | DIBUJO ARTISTICO I 1A | W.R | 508 | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | A.C | AV |
| 08:00-09:00 | DIBUJO ARTISTICO I | | W.R | 508 | | | | | | | | DIBUJO ARTISTICO I 1A | W.R | 508 | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | A.C | AV |
| 09:00-10:00 | DIBUJO ARTISTICO I | | W.R | 508 | | | | | | | | PAE DIBUJO ARTISTICO I 1A | W.R | 508 | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | A.C | AV |
| 10:00-11:00 | DIBUJO ARTISTICO I | | W.R | 508 | FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION | B.T | 510 | IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO 1A | R.C | 303 | | FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION | B.T | 510 | | | |
| 11:00-12:00 | PAE-DIBUJO NATURAL I | | W.R | 508 | FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION | B.T | 510 | IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO 1A | R.C | 303 | | FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION | B.T | 510 | | | |
| 12:00-13:00 | PAE-DIBUJO NATURAL I | | W.R | 508 | PAE FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION | B.T | 510 | PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO 1A | R.C | 303 | | PAE FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION | B.T | 510 | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO 1A | R.C | 303 | | | HISTORIA DEL ARTE I | P.R | AV1 | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO 1A | R.C | 303 | | | HISTORIA DEL ARTE I | P.R | AV1 | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | | PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO 1A | R.C | 303 | | | PAE HISTORIA DEL ARTE I | P.R | AV1 | | | | | |
| 16:00-17:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA) | | C.P | AV | | | | | | | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA) | | C.P | AV | | | | | | | | | | | | | |
| 19:00-20:00 | PAE TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA) | | C.P | AV | | | | | | | | | | | | | |

| | ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|----|--|---------------------------|-----------|
| TC | HISTORIA DEL ARTE I | PHD. PASIONARIA RODRIGUEZ | 3 |
| | FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION | MSC. BEATRIZ TARAZONA | 6 |
| | TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA) | MSC. CONSUELO PEREZ | 3 |
| TC | IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO | MSC. ROBERTO CALLE | 6 |
| | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | MSC. ANA COBAGANGO | 3 |
| | DIBUJO ARTISTICO I | MSC. WILMER ROMERO | 9 |
| | TOTAL HORAS SEMANA | | 30 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL: 1 B | AP1-002 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-----------------------------------|-----|------|--|-----|------|-------------------------|-----|------|--|-----|------|--|-----|------|--------------------------------|-----|------|
| | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIÉRCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | | SALA | SÁBADO | | SALA |
| 07:00-08:00 | IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO | R.C | 303 | | | | | | | FUNDA. DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B | F.A | 403 | FUNDA. DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B | F.A | 403 | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | B.T | AV |
| 08:00-09:00 | IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO | R.C | 303 | | | | | | | FUNDA. DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B | F.A | 403 | FUNDA. DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B | F.A | 403 | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | B.T | AV |
| 09:00-10:00 | PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO | R.C | 303 | | | | | | | PAE-FUNDA. DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B | F.A | 403 | PAE-FUNDA. DE LA BI Y TRI DIMENSION 1B | F.A | 403 | PAE- LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | B.T | AV |
| 10:00-11:00 | | | | HISTORIA ARTE I 1B | M.O | AV2 | DIBUJO ARTISTICO I 1B | S.B | 508 | IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO | R.C | 303 | DIBUJO ARTISTICO I 1B | S.B | 503 | | | |
| 11:00-12:00 | | | | HISTORIA ARTE I 1B | M.O | AV2 | DIBUJO ARTISTICO I 1B | S.B | 508 | IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO | R.C | 303 | DIBUJO ARTISTICO I 1B | S.B | 503 | | | |
| 12:00-13:00 | | | | PAE-HISTORIA DEL ARTE 1B | M.O | AV2 | DIBUJO ARTISTICO I 1B | S.B | 508 | PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO | R.C | 303 | DIBUJO ARTISTICO I 1B | S.B | 503 | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | | | PAE-DIBUJO NATURAL I 1B | S.B | 508 | | | | PAE-DIBUJO NATURAL I 1B | S.B | 503 | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | PAE-DIBUJO NATURAL I 1B | S.B | 508 | | | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16:00-17:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA) | C.P | AV | | | | | | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA) | C.P | AV | | | | | | | | | | | | |
| 19:00-20:00 | | | | PAE TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA) | C.P | AV | | | | | | | | | | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|--|-----------------------------|-----------|
| HISTORIA DEL ARTE I | PHD. MARÍA DEL CARMEN OLEAS | 3 |
| FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION | MSC. FERNANDA ARIAS | 6 |
| IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO | MSC. ROBERTO CALLE | 6 |
| DIBUJO ARTISTICO I | LCDO. STALIN BRAVO | 9 |
| LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | MSC. BEATRIZ TARAZONA | 3 |
| TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA) | MSC. CONSUELO PEREZ | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 30 |

TC

TC

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL: 1 C | AP1-003 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-----------------------------------|-----|------|--|--|-----|------|--|-----------|-----|--|-----|--------|-------------------------|------|-----|---------|--|------|--|--------|---------------------------|------|----|
| | LUNES | | SALA | | MARTES | | SALA | | MIÉRCOLES | | SALA | | JUEVES | | SALA | | VIERNES | | SALA | | SÁBADO | | SALA | |
| 07:00-08:00 | | | | | FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION | B.T | 510 | | | | | | | DIBUJO ARTISTICO I 1C | X.L | 508 | | | | | | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | B.M | AV |
| 08:00-09:00 | | | | | FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION | B.T | 510 | | | | | | | DIBUJO ARTISTICO I 1C | X.L | 508 | | | | | | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | B.M | AV |
| 09:00-10:00 | | | | | PAE FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION | B.T | 510 | | | | | | | PAE-DIBUJO NATURAL I 1C | X.L | 508 | | | | | | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | B.M | AV |
| 10:00-11:00 | | | | | IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO | C.C | 303 | HISTORIA DEL ARTE I 1C | P.R | AV1 | FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION | B.T | 510 | DIBUJO ARTISTICO I 1C | X.L | 508 | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO | C.C | 303 | HISTORIA DEL ARTE I 1C | P.R | AV1 | FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION | B.T | 510 | DIBUJO ARTISTICO I 1C | X.L | 508 | | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO | C.C | 303 | PAE HISTORIA DEL ARTE I 1C | P.R | AV1 | PAE FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION | B.T | 510 | DIBUJO ARTISTICO I 1C | X.L | 508 | | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO | C.C | 303 | | | | | | | | | | | DIBUJO ARTISTICO I 1C | X.L | 508 | | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO | C.C | 303 | | | | | | | | | | | PAE-DIBUJO NATURAL I 1C | X.L | 508 | | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | PAE-IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO | C.C | 303 | | | | | | | | | | | PAE-DIBUJO NATURAL I 1C | X.L | 508 | | | | | | | | |
| 16:00-17:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | | | | TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA) | C.P | AV | | | | | | | | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | | | | TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA) | C.P | AV | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:00-20:00 | | | | | | | | PAE TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA) | C.P | AV | | | | | | | | | | | | | | |

| | ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|----|--|--------------------------|-----------|
| | HISTORIA DEL ARTE I | MSC.PASIONARIA RODRIGUEZ | 3 |
| | FUNDAMENTOS DE LA BI Y TRI DIMENSION | MSC. BEATRIZ TARAZONA | 6 |
| | IMAGEN Y REGISTRO FOTOGRÁFICO | MSC. CARLOS CASTRO | 6 |
| TC | TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA) | MSC. CONSUELO PEREZ | 3 |
| | DIBUJO ARTISTICO I | MSC. XAVIER LEÓN | 9 |
| TC | LENGUAJES ARTÍSTICOS | MSC. BERIOSKA MENESES | 3 |
| | TOTAL HORAS SEMANA | | 30 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : ID | AP1-004 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------|--|------|--------|--|------|-----------|--|------|--------|--|------|---------|--|------|--|-----|------|
| | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIÉRCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | | SALA | SÁBADO | | SALA |
| 07:00-08:00 | | | | | | | | | | | | | | | | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | W.R | AV |
| 08:00-09:00 | | | | | | | | | | | | | | | | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | W.R | AV |
| 09:00-10:00 | | | | | | | | | | | | | | | | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | W.R | AV |
| 17:00-18:00 | | | | | | | | | | | | | | | | TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA) | C.P | AV |
| 18:00-19:00 | | | | | | | | | | | | | | | | TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA) | C.P | AV |
| 19:00-20:00 | | | | | | | | | | | | | | | | PAE TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA) | C.P | AV |

TC

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|--|---------------------|----------|
| LENGUAJES ARTÍSTICOS | MSC. WILMER ROMERO | 3 |
| TRONCO COMUN (COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA) | MSC. CONSUELO PEREZ | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 6 |

FACULTAD DE ARTES
 CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
 HORARIO DE CLASES
 SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL - I E | AP1-005 | | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIÉRCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | | SALA | SÁBADO | | SALA | | |
|-------------|-------------|--|-------|--|------|--------|--|------|-----------|--|------|--------|--|------|----------------------------------|-----|------|--------|--|---------------------------|-----|----|
| | 07:00-08:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | D.L | AV |
| 08:00-09:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | D.L | AV |
| 09:00-10:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | D.L | AV |
| 17:00-18:00 | | | | | | | | | | | | | | | COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA (TC) | C.P | AV | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | | | | | | | | | | | COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA (TC) | C.P | AV | | | | | |
| 19:00-20:00 | | | | | | | | | | | | | | | COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA (TC) | C.P | AV | | | | | |

| PARALELO 5 | | |
|----------------------------------|---------------------|----------|
| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
| COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA (TC) | MSC. CONSUELO PEREZ | 3 |
| LENGUAJES ARTÍSTICOS | MSC. DIEGO LEDESMA | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 6 |

TC
 TC

FACULTAD DE ARTES
 CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
 HORARIO DE CLASES
 SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL - I F | AP1-006 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------|--|------|--------|--|------|-----------|--|------|--------|--|------|----------------------------------|-----|------|--------|---------------------------|------|----|
| | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIÉRCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | | SALA | SÁBADO | | SALA | |
| 07:00-08:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | G.S | AV |
| 08:00-09:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | G.S | AV |
| 09:00-10:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | LENGUAJES ARTÍSTICOS (TC) | G.S | AV |
| 17:00-18:00 | | | | | | | | | | | | | COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA (TC) | N.G | AV | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | | | | | | | | | COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA (TC) | N.G | AV | | | | |
| 19:00-20:00 | | | | | | | | | | | | | COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA (TC) | N.G | AV | | | | |

| PARALELO 6 | | |
|----------------------------------|-------------------------|----------|
| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
| COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA (TC) | MSC. NATALIA GUERRA | 3 |
| LENGUAJES ARTÍSTICOS | MSC. GABRIELA SANTANDER | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 6 |

TC
 TC

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 2 A | | AP2-001 | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-------------------------------------|-------------------------|----------|-------------------------|-------------------------------------|--------|----------------|-------------------------|-------------------------|--------|------|--|-----|-----|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIERCOLES | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | | |
| 07:00-08:00 | MORFOLOGÍA | F.A APGP (GALPON) | | | EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL | S.B | 303 | | | | | | | | |
| 08:00-09:00 | MORFOLOGÍA | F.A APGP (GALPON) | | | EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL | S.B | 303 | | | | | | | | |
| 09:00-10:00 | PAE-MORFOLOGÍA | FA APGP (GALPON) | | | PAE-EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL | S.B | 303 | | | | | | | | |
| 10:00-11:00 | EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL | S.B | 303 | DIBUJO ARTISTICO II | G.P | 503 | MORFOLOGÍA | F.A APGP (GALPON) | DIBUJO ARTISTICO II | G.P | 503 | SEMIOTICA I Y ANALISI DE LA IMAGEN 2A | S.T | AV2 | |
| 11:00-12:00 | EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL | S.B | 303 | DIBUJO ARTISTICO II | G.P | 503 | MORFOLOGÍA | F.A APGP (GALPON) | DIBUJO ARTISTICO II | G.P | 503 | SEMIOTICA I Y ANALISI DE LA IMAGEN 2A | S.T | AV2 | |
| 12:00-13:00 | PAE-EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL | S.B | 303 | DIBUJO ARTISTICO II | G.P | 503 | PAE-MORFOLOGÍA | FA APGP (GALPON) | DIBUJO ARTISTICO II | G.P | 503 | PAE SEMIOTICA I Y ANALISI DE LA IMAGEN 2A | S.T | AV2 | |
| 13:00-14:00 | | | | PAE-DIBUJO ARTISTICO II | G.P | 503 | | | PAE-DIBUJO ARTISTICO II | G.P | 503 | HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO 2A | P.R | AV2 | |
| 14:00-15:00 | | | | PAE-DIBUJO ARTISTICO II | G.P | 503 | | | | | | HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO 2A | P.R | AV2 | |
| 15:00-16:00 | | | | | | | | | | | | PAE-HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO 2A | P.R | AV2 | |
| 16:00-17:00 | INVESTIGACIÓN (TC) | D.L | MAESTRÍA | | | | | | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | INVESTIGACIÓN (TC) | D.L | MAESTRÍA | | | | | | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | INVESTIGACIÓN (TC) | D.L | MAESTRÍA | | | | | | | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---------------------------------------|---------------------------|-----------|
| HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO | PHD. PASIONARIA RODRIGUEZ | 3 |
| INVESTIGACION | MSC. DIEGO LEDESMA | 3 |
| MORFOLOGÍA | MSC.FERNANDA ARIAS | 6 |
| DIBUJO ARTISTICO II | MSC. GARY PLAZA | 9 |
| SEMIOTICA I Y ANALISI DE LA IMAGEN | MSC. SAMUEL TITUAÑA | 3 |
| EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL | MSC. STALIN BRAVO | 6 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 30 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 2 B | | AP2-002 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|----------------------|---------|------|--|--------|---------------|----------------------|-----|-----------|--|---|-----|--------|--|------|---------------|---------|--|------|--|--------|--|------|--|--|
| HORA | LUNES | | SALA | | MARTES | | SALA | | MIÉRCOLES | | SALA | | JUEVES | | SALA | | VIERNES | | SALA | | SÁBADO | | SALA | | |
| 07:00-08:00 | DIBUJO ARTISTICO II | P.A | 503 | EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B | S.B | 303 | | | | | HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO | M.O | AV1 | EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B | S.B | 303 | | | | | | | | | |
| 08:00-09:00 | DIBUJO ARTISTICO II | P.A | 503 | EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B | S.B | 303 | | | | | HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO | M.O | AV1 | EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B | S.B | 303 | | | | | | | | | |
| 09:00-10:00 | DIBUJO ARTISTICO II | P.A | 503 | PAE EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B | S.B | 303 | | | | | PAE-HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO | M.O | AV1 | PAE EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2B | S.B | 303 | | | | | | | | | |
| 10:00-11:00 | PAE DIBUJO ARTISTICO | P.A | 503 | MORFOLOGÍA | F.A | APGP (GALPON) | | | | | SEMIOTICA I Y ANALISIS DE LA IMAGEN | ST | AV2 | MORFOLOGÍA | F.A | APGP (GALPON) | | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | MORFOLOGÍA | F.A | APGP (GALPON) | DIBUJO ARTISTICO II | P.A | 503 | | SEMIOTICA I Y ANALISIS DE LA IMAGEN | ST | AV2 | MORFOLOGÍA | F.A | APGP (GALPON) | | | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | PAE MORFOLOGÍA | FA | APGP (GALPON) | DIBUJO ARTISTICO II | P.A | 503 | | PAE-SEMIOTICA I Y ANALISIS DE LA IMAGEN | ST | AV2 | PAE-MORFOLOGÍA | FA | APGP (GALPON) | | | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | | | DIBUJO ARTISTICO II | P.A | 503 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | PAE DIBUJO ARTISTICO | P.A | 503 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | | | | PAE DIBUJO ARTISTICO | P.A | 503 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16:00-17:00 | | | | TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN | M.O | MAESTRÍA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN | M.O | MAESTRÍA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | PAE-INVESTIGACIÓN | M.O | MAESTRÍA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---------------------------------------|-----------------------------|-----------|
| HISTORIA ARTE I ARTE LATINO AMERICANO | PHD. MARÍA DEL CARMEN OLEAS | 3 |
| INVESTIGACION | PHD. MARÍA DEL CARMEN OLEAS | 3 |
| MORFOLOGÍA | MSC. FERNANDA ARIAS | 6 |
| DIBUJO ARTISTICO II | MSC. PABLO ALMEIDA | 9 |
| SEMIOTICA I Y ANALISIS DE LA IMAGEN | MSC. SAMUEL TITUAÑA | 3 |
| EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL | LIC. STALIN BRAVO | 6 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 30 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 2 C | | AP2-003 | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|----------------------------|-------------------|----------------------------|------|-----------|--|--|-------------------|---------|------|--------|------|--|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIERCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | |
| 07:00-08:00 | | | DIBUJO ARTISTICO II 2C | C.R | 508 | | EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2C | C.C | 303 | | | | | | |
| 08:00-09:00 | | | DIBUJO ARTISTICO II 2C | C.R | 508 | | EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2C | C.C | 303 | | | | | | |
| 09:00-10:00 | | | DIBUJO ARTISTICO II 2C | C.R | 508 | | PAE EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2C | C.C | 303 | | | | | | |
| 10:00-11:00 | MORFOLOGÍA | F.A APGP (GALPON) | DIBUJO ARTISTICO II 2C | C.R | 508 | | MORFOLOGÍA | F.A APGP (GALPON) | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | MORFOLOGÍA | F.A APGP (GALPON) | PAE-DIBUJO ARTISTICO II 2C | C.R | 508 | | MORFOLOGÍA | F.A APGP (GALPON) | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | PAE MORFOLOGÍA | FA APGP (GALPON) | PAE-DIBUJO ARTISTICO II 2C | C.R | 508 | | PAE MORFOLOGÍA | FA APGP (GALPON) | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | DIBUJO ARTISTICO II 2C | C.R | 508 | | | EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2C | C.C | 303 | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | DIBUJO ARTISTICO II 2C | C.R | 508 | | | EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2C | C.C | 303 | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | PAE-DIBUJO ARTISTICO II 2C | C.R | 508 | | | PAE EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2C | C.C | 303 | | | | | | | |
| 16:00-17:00 | | | | | | TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN | R.N | MAESTRÍA | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | | TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN | R.N | MAESTRÍA | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | | PAE-INVESTIGACIÓN | R.N | MAESTRÍA | | | | | | | |

TC

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|------------------------------------|---------------------|-----------|
| DIBUJO ARTISTICO II | MSC. CARLOS REVELO | 9 |
| EDICIÓN DE IMAGEN Y AUDIOVISUAL 2C | LIC. CARLOS CASTRO | 6 |
| MORFOLOGÍA | MSC. FERNANDA ARIAS | 6 |
| INVESTIGACION | PHD. RAMIRO NORIEGA | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 21 |

FACULTAD DE ARTES
 CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
 HORARIO DE CLASES
 SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 2D | AP2-004 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------|--|------|--------|--|------|-----------|--|------|------------------------------|-----|------|---------|--|------|--------|--|------|
| | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIÉRCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | | SALA | SÁBADO | | SALA |
| 16:00-17:00 | | | | | | | | | | TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN | R.N | 303 | | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | | | | | | TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN | R.N | 303 | | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | | | | | | PAE-INVESTIGACIÓN | R.N | 303 | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---------------|---------------------|-------|
| INVESTIGACION | PHD. RAMIRO NORIEGA | 3 |

FACULTAD DE ARTES
 CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
 HORARIO DE CLASES
 SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 2E | AP2-005 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------|--|------|--------|--|------|-----------|--|------|------------------------------|----|----------|---------|--|------|--------|--|------|
| | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIÉRCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | | SALA | SÁBADO | | SALA |
| 16:00-17:00 | | | | | | | | | | TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN | LS | MAESTRÍA | | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | | | | | | TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN | LS | MAESTRÍA | | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | | | | | | PAE-INVESTIGACIÓN | LS | MAESTRÍA | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|-----------------------------|-----------------------|-------|
| TRONCO COMÚN -INVESTIGACIÓN | PHD. LENNIN SANTACRUZ | 3 |

FACULTAD DE ARTES
 CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
 HORARIO DE CLASES
 SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 2F | AP2-006 | | LUNES | | SALA | | MARTES | | SALA | | MIÉRCOLES | | SALA | | JUEVES | | SALA | | VIERNES | | SALA | | SÁBADO | | SALA | | |
|-------------|-------------|--|-------|--|------|--|--------|--|------|--|-----------|--|------|--|--------|--|------|--|---------|------------------------------|------------------------------|----------|----------|--|------|--|--|
| | 16:00-17:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN | M.O | MAESTRÍA | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | TRONCO COMÚN - INVESTIGACIÓN | M.O | MAESTRÍA | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | PAE-INVESTIGACIÓN | M.O | MAESTRÍA | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---------------|-----------------------------|-------|
| INVESTIGACION | PHD. MARIA DEL CARMEN OLEAS | 3 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 3 A | | AP3-001 | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-------------------------------------|---------|--------|--|-----------|------|------------------------------------|------|---------|--------------------------------------|--------|-------|--------------------------------------|------|-------|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | | | |
| 07:00-08:00 | Taller Introductorio: Escultura | O.P | 506 | CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes | M.O | AV1 | Taller Introductorio: Grabado | C.R | 401 | Taller Introductorio: Cerámica | M.A | 406 | | | | | |
| 08:00-09:00 | Taller Introductorio: Escultura | O.P | 506 | CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes | M.O | AV1 | Taller Introductorio: Grabado | C.R | 401 | Taller Introductorio: Cerámica | M.A | 406 | | | | | |
| 09:00-10:00 | PAE Taller Introductorio: Escultura | O.P | 506 | CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes | M.O | AV1 | PAE Taller Introductorio: Grabado | C.R | 401 | PAE Taller Introductorio: Cerámica | M.A | 406 | | | | | |
| 10:00-11:00 | Taller Introductorio: Grabado | C.R | 401 | HISTORIA DEL ARTE II | P.R | AV2 | Taller Introductorio: Cerámica | M.A | 406 | Taller Introductorio: Pintura 3A | W.R. | 102 B | Taller Introductorio: Pintura 3A | W.R. | 102 B | | |
| 11:00-12:00 | Taller Introductorio: Grabado | C.R | 401 | HISTORIA DEL ARTE II | P.R | AV2 | Taller Introductorio: Cerámica | M.A | 406 | Taller Introductorio: Pintura 3A | W.R. | 102 B | Taller Introductorio: Pintura 3A | W.R. | 102 B | | |
| 12:00-13:00 | PAE Taller Introductorio: Grabado | C.R | 401 | PAE - HISTORIA DEL ARTE II | P.R | AV2 | PAE Taller Introductorio: Cerámica | M.A | 406 | PAE Taller Introductorio: Pintura 3A | W.R. | 102 B | PAE Taller Introductorio: Pintura 3A | W.R. | 102 B | | |
| 13:00-14:00 | | | | | | | | | | | | | Taller Introductorio: Escultura | O.P | 506 | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | | | | | | | Taller Introductorio: Escultura | O.P | 506 | | |
| 15:00-16:00 | | | | | | | | | | | | | PAE Taller Introductorio: Escultura | O.P | 506 | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|--|---------------------------------|-----------|
| HISTORIA DEL ARTE II | PHD. ELENA PASIONARIA RODRÍGUEZ | 3 |
| Taller Introductorio: Pintura | MSC. WILMER ROMERO | 6 |
| Taller Introductorio: Grabado | MSC. CARLOS REVELO | 6 |
| Taller Introductorio: Escultura | MSC. OMAR PUEBLA | 6 |
| Taller Introductorio: Cerámica | MSC. MONICA AYALA | 6 |
| CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes | PHD. MARÍA DEL CARMEN OLEAS | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 30 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL: 3 B | | AP3-002 | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-------------------------------------|---------|--------|--------------------------------------|-----------|-------|--------------------------------------|------|---------|--------------------------------------|--------|------|--|-----|-----|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | | | |
| 07:00-08:00 | Taller Introductorio: Cerámica | M.A | 406 | Taller Introductorio: Grabado 3B | G.P | 401 | Taller Introductorio: Cerámica | M.A | 406 | Taller Introductorio: Grabado 3B | G.P | 401 | HISTORIA DEL ARTE II | P.R | AV3 | | |
| 08:00-09:00 | Taller Introductorio: Cerámica | M.A | 406 | Taller Introductorio: Grabado 3B | G.P | 401 | Taller Introductorio: Cerámica | M.A | 406 | Taller Introductorio: Grabado 3B | G.P | 401 | HISTORIA DEL ARTE II | P.R | AV3 | | |
| 09:00-10:00 | PAE Taller Introductorio: Cerámica | M.A | 406 | PAE Taller Introductorio: Grabado 3B | G.P | 401 | PAE Taller Introductorio: Cerámica | M.A | 406 | PAE Taller Introductorio: Grabado 3B | G.P | 401 | PAE HISTORIA DEL ARTE II | P.R | AV3 | | |
| 10:00-11:00 | Taller Introductorio: Escultura | O.P | 506 | Taller Introductorio: Pintura 3B | W.R | 102 B | Taller Introductorio: Pintura 3B | W.R | 102 B | Taller Introductorio: Escultura | O.P | 506 | CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes 3B | M.O | AV3 | | |
| 11:00-12:00 | Taller Introductorio: Escultura | O.P | 506 | Taller Introductorio: Pintura 3B | W.R | 102 B | Taller Introductorio: Pintura 3B | W.R | 102 B | Taller Introductorio: Escultura | O.P | 506 | CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes 3B | M.O | AV3 | | |
| 12:00-13:00 | PAE Taller Introductorio: Escultura | O.P | 506 | PAE Taller Introductorio: Pintura 3B | W.R | 102 B | PAE Taller Introductorio: Pintura 3B | W.R | 102 B | PAE Taller Introductorio: Escultura | O.P | 506 | CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes 3B | M.O | AV3 | | |
| 13:00-14:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---|---------------------------------|-----------|
| HISTORIA DEL ARTE II | PHD. ELENA PASIONARIA RODRÍGUEZ | 3 |
| Taller Introductorio: Pintura | MSC. WILMER ROMERO | 6 |
| Taller Introductorio: Grabado | MSC. GARY PLAZA | 6 |
| Taller Introductorio: Escultura | MSC. OMAR PUEBLA | 6 |
| Taller Introductorio: Cerámica | MSC. MONICA AYALA | 6 |
| CATEDRA INTEGRADORA: Metodología de la investigación aplicada a las artes | PHD. MARÍA DEL CARMEN OLEAS | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 30 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 4A | AP4-001 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------------------------------|-----|------|--------------------------------------|-----|----------|-----------------------------------|-----|------|------------------------------|-----|----------|------------------------------|-----|----------|--------|--|------|--|
| HORA | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIÉRCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | | SALA | SÁBADO | | SALA | |
| 07:00-08:00 | | | | | | | | | | | | | ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A | P.G | 203 | | | | |
| 08:00-09:00 | | | | | | | | | | | | | ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A | P.G | 203 | | | | |
| 09:00-10:00 | | | | | | | | | | | | | PAE- ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A | P.G | 203 | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | INTRODUCCIÓN AL ARTE PÚBLICO | S.T | MAESTRÍA | INTRODUCCIÓN AL ARTE PÚBLICO | S.T | AV3 | ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A | P.G | 203 | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A | P.G | 203 | INTRODUCCIÓN AL ARTE PÚBLICO | S.T | MAESTRÍA | INTRODUCCIÓN AL ARTE PÚBLICO | S.T | AV3 | ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A | P.G | 203 | PRACTICAS DEL CUERPO | D.J | MAESTRIA | | | | |
| 12:00-13:00 | ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A | P.G | 203 | PAE- INTRODUCCIÓN AL ARTE PÚBLICO | S.T | MAESTRÍA | PAE- INTRODUCCIÓN AL ARTE PÚBLICO | S.T | AV3 | PAE- ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A | P.G | 203 | PRACTICAS DEL CUERPO | D.J | MAESTRIA | | | | |
| 13:00-14:00 | PAE- ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4A | P.G | 203 | | | | ESCRITURA ACADÉMICA | C.P | AV2 | | | | PAE - PRACTICAS DEL CUERPO | D.J | MAESTRIA | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | ESCRITURA ACADÉMICA | C.P | AV2 | PRACTICAS DEL CUERPO | D.J | MAESTRIA | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | | | | PAE-ESCRITURA ACADÉMICA | C.P | AV2 | PRACTICAS DEL CUERPO | D.J | MAESTRIA | | | | | | | |
| 16:00-17:00 | | | | | | | | | | PAE - PRACTICAS DEL CUERPO | D.J | 506 | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE (TC) | R.N | AV | EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN ARTÍSTICA (TC) | G.S | AV | | | | | | | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE (TC) | R.N | AV | EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN ARTÍSTICA (TC) | G.S | AV | | | | | | | | | | | | | |
| 19:00-20:00 | ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE (TC) | R.N | AV | EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN ARTÍSTICA (TC) | G.S | AV | | | | | | | | | | | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|--------------------------------------|--------------------------|-----------|
| ESCRITURA ACADEMICA | MSC. CONSUELO PEREZ | 3 |
| ANATOMIA ARTISTICA 2D | MSC. PATRICIO GUANOLLUSA | 9 |
| PRACTICAS DEL CUERPO | MSC. DAVID JARA | 6 |
| INTRODUCCIÓN AL ARTE PUBLICO | MSC. SAMUEL TITUAÑA | 6 |
| TRONCO COMÚN - EDUCACION Y MEDIACION | MSC. GABRIELA SANTANDER | 3 |
| ESTETICA Y TEORIA DEL ARTE (TC) | PHD. RAMIRO NORIEGA | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 30 |

TC

TC

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 4B | AP4-002 | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--------------------------------------|-----|------|------------------------------------|-----|------|------------------------------|-----|------|------------------------------|-----|------|------------------------------------|-----|------|--------|------|
| HORA | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIÉRCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | | SALA | SÁBADO | SALA |
| 07:00-08:00 | ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B | V.P | 203 | INTRODUCCIÓN AL ARTE PÚBLICO | E.V | 103 | | | | ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B | V.P | 203 | INTRODUCCIÓN AL ARTE PÚBLICO | E.V | 103 | | |
| 08:00-09:00 | ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B | V.P | 203 | INTRODUCCIÓN AL ARTE PÚBLICO | E.V | 103 | | | | ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B | V.P | 203 | INTRODUCCIÓN AL ARTE PÚBLICO | E.V | 103 | | |
| 09:00-10:00 | PAE- ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B | V.P | 203 | PAE - INTRODUCCIÓN AL ARTE PÚBLICO | E.V | 103 | | | | PAE- ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B | V.P | 203 | PAE - INTRODUCCIÓN AL ARTE PÚBLICO | E.V | 103 | | |
| 10:00-11:00 | | | | | | | | | | PRACTICAS DEL CUERPO | F.F | 507 | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | | | ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B | V.P | 203 | PRACTICAS DEL CUERPO | F.F | 507 | PRACTICAS DEL CUERPO | F.F | 507 | | |
| 12:00-13:00 | | | | | | | ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B | V.P | 203 | PAE - PRACTICAS DEL CUERPO | F.F | 507 | PRACTICAS DEL CUERPO | F.F | 507 | | |
| 13:00-14:00 | | | | | | | PAE- ANATOMÍA 2D REDISEÑO 4B | V.P | 203 | | | | PAE - PRACTICAS DEL CUERPO | F.F | 507 | | |
| 14:00-15:00 | | | | ESCRITURA ACADEMICA | C.P | AV3 | | | | | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | ESCRITURA ACADEMICA | C.P | AV3 | | | | | | | | | | | |
| 16:00-17:00 | | | | ESCRITURA ACADEMICA | C.P | AV3 | | | | | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN ARTÍSTICA (TC) | A.B | AV | | | | | | | | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN ARTÍSTICA (TC) | A.B | AV | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:00-20:00 | EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN ARTÍSTICA (TC) | A.B | AV | | | | | | | | | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|--------------------------------------|-----------------------|-----------|
| ANATOMIA ARTISTICA 2D | LCDO. VICTOR PURCACHI | 9 |
| TRONCO COMÚN - EDUCACION Y MEDIACION | MSC. ANALIA BORJA | 3 |
| INTRODUCCIÓN AL ARTE PÚBLICO | MSC. EDISON VACA | 6 |
| PRACTICAS DEL CUERPO | MSC. FERNANDO FALCONI | 6 |
| ESCRITURA ACADEMICA | MSC. CONSUELO PEREZ | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 30 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 4C | AP4-003 | | LUNES | | MARTES | | MIÉRCOLES | | JUEVES | | VIERNES | | SÁBADO | |
|-------------|---------|--|-------|--|--------|--|---------------------------------|-----|--------|--------------------------------------|---------|----|--------|--|
| | SALA | | SALA | | SALA | | SALA | | SALA | | SALA | | SALA | |
| 17:00-18:00 | | | | | | | ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE (TC) | C.P | AV | EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN ARTÍSTICA (TC) | D.L | AV | | |
| 18:00-19:00 | | | | | | | ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE (TC) | C.P | AV | EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN ARTÍSTICA (TC) | D.L | AV | | |
| 19:00-20:00 | | | | | | | ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE (TC) | C.P | AV | EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN ARTÍSTICA (TC) | D.L | AV | | |

| | ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|----|--------------------------------------|---------------------|----------|
| TC | ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE (TC) | PHD. CESAR PORTILLA | 3 |
| TC | TRONCO COMÚN - EDUCACION Y MEDIACION | MSC. DIEGO LEDESMA | 3 |
| | TOTAL HORAS SEMANA | | 6 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 4D | AP4-004 | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------|------|--------|------|-----------|------|---------------------------------|------|---------|--------------------------------------|--------|------|--|--|
| | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | |
| 17:00-18:00 | | | | | | | ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE (TC) | J.V | AV | EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN ARTÍSTICA (TC) | G.S | AV | | |
| 18:00-19:00 | | | | | | | ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE (TC) | J.V | AV | EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN ARTÍSTICA (TC) | G.S | AV | | |
| 19:00-20:00 | | | | | | | ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE (TC) | J.V | AV | EDUCACIÓN Y MEDIACIÓN ARTÍSTICA (TC) | G.S | AV | | |

| | ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|----|--------------------------------------|---------------------------|----------|
| TC | ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE (TC) | MSC. JUAN MANUEL VALENCIA | 3 |
| TC | TRONCO COMÚN - EDUCACION Y MEDIACION | MSC. GABRIELA SANTANDER | 3 |
| | TOTAL HORAS SEMANA | | 6 |

FACULTAD DE ARTES
 CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
 HORARIO DE CLASES
 SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 4E | AP4-005 | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------|------|--------|------|-----------|------|--------|------|---------------------------------|------|--------|------|--|--|
| | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | |
| 17:00-18:00 | | | | | | | | | ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE (TC) | R.N | AV | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | | | | | ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE (TC) | R.N | AV | | | |
| 19:00-20:00 | | | | | | | | | ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE (TC) | R.N | AV | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---------------------------------|---------------------|----------|
| ESTÉTICA Y TEORÍA DEL ARTE (TC) | PHD. RAMIRO NORIEGA | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 3 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : SA (1) | | APS-001 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---|---------|--------|---|-----------|---|--------------------------------|---------------------------|---------|-------------------------------|---|------|--------------------------------|-----|-----|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIERCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | |
| 07:00-08:00 | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | R.U | 304 | | | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | R.U | 304 | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS) | U.U | 408 | | |
| 08:00-09:00 | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | R.U | 304 | | | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | R.U | 304 | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS) | U.U | 408 | | |
| 09:00-10:00 | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | R.U | 304 | | | PAE Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | R.U | 304 | | | PAE TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS) | U.U | 408 | | |
| 10:00-11:00 | PAE Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | R.U | 304 | | | | | HISTORIA DEL ARTE MODERNO | P.R | AV3 | | | | | |
| 11:00-12:00 | CÁTEDRA INTEGRADORA. EDUCACIÓN Y DIDÁCTICA ARTÍSTICA SA | LS | 103 | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS) | U.U | 408 | ANATOMÍA ARTÍSTICA 3D SA | D.J | 202 | HISTORIA DEL ARTE MODERNO | P.R | AV3 | ANATOMÍA ARTÍSTICA 3D SA | D.J | 202 |
| 12:00-13:00 | CÁTEDRA INTEGRADORA. EDUCACIÓN Y DIDÁCTICA ARTÍSTICA SA | LS | 103 | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS) | U.U | 408 | ANATOMÍA ARTÍSTICA 3D SA | D.J | 202 | PAE HISTORIA DEL ARTE MODERNO | P.R | AV3 | ANATOMÍA ARTÍSTICA 3D SA | D.J | 202 |
| 13:00-14:00 | PAE INTEGRADORA. EDUCACIÓN Y DIDÁCTICA ARTÍSTICA SA | LS | 103 | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS) | U.U | 408 | PAE - ANATOMÍA ARTÍSTICA 3D SA | D.J | 202 | | | | PAE - ANATOMÍA ARTÍSTICA 3D SA | D.J | 202 |
| 14:00-15:00 | | | | PAE TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS) | U.U | 408 | | | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | GESTIÓN CULTURAL (T.C) | S.T | AV | | | | | | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | GESTIÓN CULTURAL (T.C) | S.T | AV | | | | | | | | | | | | |
| 19:00-20:00 | PAE- GESTIÓN CULTURAL (T.C) | S.T | AV | | | | | | | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---|---------------------------|-----------|
| TALLER COMPLEMENTARIO 1 (NUEVOS MEDIOS) | MSC. ULISES UNDA | 8 |
| HISTORIA DEL ARTE MODERNO | PHD. PASIONARIA RODRIGUEZ | 3 |
| ANATOMÍA ARTÍSTICA 3D | MSC. DAVID JARAMILLO | 6 |
| CÁTEDRA INTEGRADORA. EDUCACIÓN Y DIDÁCTICA ARTÍSTICA SA | PHD. LENNYN SANTACRUZ | 3 |
| GESTIÓN CULTURAL (T.C) | MSC. SAMUEL TITUAÑA | 3 |
| Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | PHD. RAFAEL URIBE | 8 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 31 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 5B (2) | | APS-002 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---------|--------|------------------------------|-----------|------|--|------|------------------------------|------|--------|------|--|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | |
| 07:00-08:00 | Taller Principal I ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO | F.F | 507 | ANATOMÍA ARTÍSTICA 3D 5B | G.P | 204 | Taller Principal I ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO | F.F | 507 | | | | | | |
| 08:00-09:00 | Taller Principal I ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO | F.F | 507 | ANATOMÍA ARTÍSTICA 3D 5B | G.P | 204 | Taller Principal I ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO | F.F | 507 | | | | | | |
| 09:00-10:00 | Taller Principal I ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO | F.F | 507 | ANATOMÍA ARTÍSTICA 3D 5B | G.P | 204 | PAE Taller Principal I ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO | F.F | 507 | | | | | | |
| 10:00-11:00 | PAE Taller Principal I ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO | F.F | 507 | PAE ANATOMÍA ARTÍSTICA 3D 5B | G.P | 204 | | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | | | PAE ANATOMÍA ARTÍSTICA 3D 5B | G.P | 204 | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | | | | | | ANATOMÍA ARTÍSTICA 3D 5B | G.P | 204 | | | | |
| 17:00-18:00 | GESTIÓN CULTURAL (T.C) | C.P | AV | | | | | | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | GESTIÓN CULTURAL (T.C) | C.P | AV | | | | | | | | | | | | |
| 19:00-20:00 | PAE- GESTIÓN CULTURAL (T.C) | C.P | AV | | | | | | | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|--|-----------------------|-----------|
| Taller Principal I ITINERARIO II: ARTE PÚBLICO | MSC. FERNANDO FALCONI | 8 |
| ANATOMÍA ARTÍSTICA 3D | MSC. GUADALUPE PEREZ | 6 |
| GESTIÓN CULTURAL (T.C) | MSC. CARLOS PEZANTES | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 17 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 5C (3) | AP5-003 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---------------------------------------|-----|------|--|-----|------|---------------------------------------|-----|------|-----------------------------|-----|------|---------|--|------|--|------|-----|
| HORA | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIÉRCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | | SALA | SÁBADO | SALA | |
| 07:00-08:00 | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA) | E.V | 103 | | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA) | E.V | 103 | | | | | | | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | F.C | 404 |
| 08:00-09:00 | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA) | E.V | 103 | | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA) | E.V | 103 | | | | | | | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | F.C | 404 |
| 09:00-10:00 | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA) | E.V | 103 | | | | PAE TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA) | E.V | 103 | | | | | | | PAE Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | F.C | 404 |
| 10:00-11:00 | PAE TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA) | E.V | 103 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | F.C | 404 | | | | | | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | F.C | 404 | | | | | | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | F.C | 404 | | | | | | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | PAE Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | F.C | 404 | | | | GESTIÓN CULTURAL (T.C) | S.T | AV | | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | | | | | | GESTIÓN CULTURAL (T.C) | S.T | AV | | | | | | |
| 19:00-20:00 | | | | | | | | | | PAE- GESTIÓN CULTURAL (T.C) | S.T | AV | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|--|-----------------------|-----------|
| TALLER COMPLEMENTARIO 1 (PINTURA) | MSC. EDISON VACA | 8 |
| GESTIÓN CULTURAL (T.C) | MSC. SAMUEL TITUAÑA | 3 |
| Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | MSC. FRANCINE CORDOVA | 8 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 19 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 5D (4) | | APS-004 | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---------|------|---|-----|------|--|-----|------|-----------------------------|-----|------|---|-----|------|--------|------|
| HORA | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIÉRCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | | SALA | SÁBADO | SALA |
| 07:00-08:00 | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO) | F.F | 507 | | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO) | F.F | 507 | | | | Taller Principal I ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | |
| 08:00-09:00 | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO) | F.F | 507 | | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO) | F.F | 507 | | | | Taller Principal I ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | |
| 09:00-10:00 | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO) | F.F | 507 | | | | PAE TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO) | F.F | 507 | | | | Taller Principal I ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | |
| 10:00-11:00 | PAE TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO) | F.F | 507 | | | | | | | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | Taller Principal I ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | | | | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | Taller Principal I ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | | | | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | PAE Taller Principal I ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | | | | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | PAE Taller Principal I ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | | | | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16:00-17:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | | | | | | GESTIÓN CULTURAL (T.C) | C.P | AV | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | | | | | | GESTIÓN CULTURAL (T.C) | C.P | AV | | | | | |
| 19:00-20:00 | | | | | | | | | | PAE- GESTIÓN CULTURAL (T.C) | C.P | AV | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---|-----------------------|-----------|
| Taller Principal I ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS | MSC. ULISES UNDA | 8 |
| TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ARTE PÚBLICO) | MSC. FERNANDO FALCONI | 8 |
| GESTIÓN CULTURAL (T.C) | MSC. CARLOS PESANTEZ | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 19 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : SE (5) | | AP5-005 | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---------|--------|------|-----------|--|--------|------|---------|------|--|------|-----|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIERCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | |
| 07:00-08:00 | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA) | R.U | 304 | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA) | R.U | 304 | | | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | G.P | 204 |
| 08:00-09:00 | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA) | R.U | 304 | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA) | R.U | 304 | | | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | G.P | 204 |
| 09:00-10:00 | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA) | R.U | 304 | | | PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA) | R.U | 304 | | | PAE Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | G.P | 204 |
| 10:00-11:00 | PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA) | R.U | 304 | | | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | G.P | 204 | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | G.P | 204 | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | | PAE Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | G.P | 204 | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | PAE Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | G.P | 204 | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | | | | | | | GESTIÓN CULTURAL (T.C) | F.O | AV |
| 18:00-19:00 | | | | | | | | | | | GESTIÓN CULTURAL (T.C) | F.O | AV |
| 19:00-20:00 | | | | | | | | | | | PAE- GESTIÓN CULTURAL (T.C) | F.O | AV |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|--|---------------------|-----------|
| TALLER COMPLEMENTARIO 1 (CERÁMICA) | PHD, RAFAEL URIBE | 8 |
| Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | MSC GUADALUPE PÉREZ | 8 |
| GESTIÓN CULTURAL (T.C) | MSC. FRANCISCO OÑA | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 19 |

FACULTAD DE ARTES
 CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
 HORARIO DE CLASES
 SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 5F (6) | | AP5-006 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------|---------|---|------|-----------|------|--------|------|---|------|--------|------|--|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | |
| 07:00-08:00 | | | | | | | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA) | G.P | 204 | | | | |
| 08:00-09:00 | | | | | | | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA) | G.P | 204 | | | | |
| 09:00-10:00 | | | | | | | | | PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA) | G.P | 204 | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | | | | | PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA) | G.P | 204 | | | | |
| 11:00-12:00 | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA) | G.P | 204 | | | | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA) | G.P | 204 | | | | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA) | G.P | 204 | | | | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA) | G.P | 204 | | | | | | | | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|-------------------------------------|----------------------|----------|
| TALLER COMPLEMENTARIO 1 (ESCULTURA) | MSC. GUADALUPE PEREZ | 8 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 8 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 5G (7) | | AP5-007 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---------|--------|---|--|---------|--------|------|---------|------|---|---------|--|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | |
| 07:00-08:00 | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | E.V 103 | | | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | E.V 103 | | | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO) | F.C 404 | | | |
| 08:00-09:00 | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | E.V 103 | | | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | E.V 103 | | | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO) | F.C 404 | | | |
| 09:00-10:00 | Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | E.V 103 | | | PAE Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | E.V 103 | | | | | PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO) | F.C 404 | | | |
| 10:00-11:00 | PAE Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | E.V 103 | | | | | | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO) | F.C 404 | | | | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO) | F.C 404 | | | | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO) | F.C 405 | | | | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | PAE - TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO) | F.C 406 | | | | | | | | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|--|-----------------------|-----------|
| Taller Principal I ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | MSC. EDISON VACA | 8 |
| TALLER COMPLEMENTARIO 1 (GRABADO) | MSC. FRANCINE CORDOVA | 8 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 16 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 6A (1) | | AP6-001 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---------|--------|--|-----------|------|--|------|-----------|------|--------|------|--|-----|-----|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | |
| 07:00-08:00 | TALLER COMPLEMENTARIO II (NUEVOS MEDIOS) | U.U | 408 | TALLER COMPLEMENTARIO II (NUEVOS MEDIOS) | U.U | 408 | CÁTEDRA INTEGRADORA CON PROYECTO INTEGRADOR: Diseño y gestión de proyectos artísticos 6A | P.A | MAESTRIAS | | | | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | B.M | 304 |
| 08:00-09:00 | TALLER COMPLEMENTARIO II (NUEVOS MEDIOS) | U.U | 408 | TALLER COMPLEMENTARIO II (NUEVOS MEDIOS) | U.U | 408 | CÁTEDRA INTEGRADORA CON PROYECTO INTEGRADOR: Diseño y gestión de proyectos artísticos 6A | P.A | MAESTRIAS | | | | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | B.M | 304 |
| 09:00-10:00 | TALLER COMPLEMENTARIO II (NUEVOS MEDIOS) | U.U | 408 | PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (NUEVOS MEDIOS) | U.U | 408 | PAE CÁTEDRA INTEGRADORA CON PROYECTO INTEGRADOR: Diseño y gestión de proyectos artísticos 6A | P.A | MAESTRIAS | | | | PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | B.M | 304 |
| 10:00-11:00 | PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (NUEVOS MEDIOS) | U.U | 408 | | | | | | | | | | HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO 6A | M.O | AV1 |
| 11:00-12:00 | TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO | J.E | 404 | TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO 6A | J.E | 508 | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | B.M | 304 | | | | HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO 6A | M.O | AV1 |
| 12:00-13:00 | TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO | J.E | 404 | TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO 6A | J.E | 508 | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | B.M | 304 | | | | PAE HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO 6A | M.O | AV1 |
| 13:00-14:00 | PAE TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO | J.E | 404 | PAE TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO 6A | J.E | 508 | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | B.M | 304 | | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | B.M | 304 | | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) | A.A | AV | | | | | | | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|--|-----------------------------|-----------|
| TALLER COMPLEMENTARIO I (NUEVOS MEDIOS) | MSC. ULISES UNDA | 8 |
| CÁTEDRA INTEGRADORA CON PROYECTO INTEGRADOR: Diseño y gestión de proyectos artísticos 6A | MSC. PABLO ALMEIDA | 3 |
| TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO | MSC. JAVIER ESCUDERO | 6 |
| GENEALOGÍAS DE LA CULTURA | MSC. ANGÉLICA ALOMOTO | 3 |
| HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO | PHD. MARÍA DEL CARMEN OLEAS | 3 |
| Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | MSC. BERIOSKA MENESES | 8 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 31 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 6B (2) | | AP6-002 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---|---------|--------|--|-----------|------|---|------|---|------|--------|------|--|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | |
| 07:00-08:00 | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | P.G | 203 | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA 6B | P.G | 203 | | | TALLER PRINCIPAL Y COMPLEMENTARIO II (ARTE PÚBLICO) 6D | F.F | 507 | | | | |
| 08:00-09:00 | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | P.G | 203 | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA 6B | P.G | 203 | | | TALLER PRINCIPAL Y COMPLEMENTARIO II (ARTE PÚBLICO) 6D | F.F | 507 | | | | |
| 09:00-10:00 | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | P.G | 203 | PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA 6B | P.G | 203 | | | PAE. TALLER PRINCIPAL Y COMPLEMENTARIO II (ARTE PÚBLICO) 6D | F.F | 507 | | | | |
| 10:00-11:00 | PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | P.G | 203 | | | | | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO | F.F | 507 | TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO | F.F | 507 | TALLER PRINCIPAL Y COMPLEMENTARIO II (ARTE PÚBLICO) 6D | F.F | 507 | | | | | | |
| 12:00-13:00 | TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO | F.F | 507 | TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO | F.F | 507 | TALLER PRINCIPAL Y COMPLEMENTARIO II (ARTE PÚBLICO) 6D | F.F | 507 | | | | | | |
| 13:00-14:00 | PAE-TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO | F.F | 507 | PAE-TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO | F.F | 507 | PAE. TALLER PRINCIPAL Y COMPLEMENTARIO II (ARTE PÚBLICO) 6D | F.F | 507 | | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | PAE. TALLER PRINCIPAL Y COMPLEMENTARIO II (ARTE PÚBLICO) 6D | F.F | 507 | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---|---------------------------|-----------|
| TALLER COMPLEMENTARIO II (ARTE PÚBLICO) 6D | MSC. FERNANDO FALCON | 8 |
| Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | MSC. PATRICIO GILANOLLUSA | 8 |
| TALLER DE PENSAMIENTO CREATIVO 6B | MSC. FERNANDO FALCON | 6 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 25 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 6C (3) | | AP6-003 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------|---------|--------|------|-----------|------|---|------|---------|---|--------|-------|--|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | |
| 07:00-08:00 | | | | | | | GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) | C.P | AV | TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA) 6C | C.R | 102 A | | | |
| 08:00-09:00 | | | | | | | GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) | C.P | AV | TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA) 6C | C.R | 102 A | | | |
| 09:00-10:00 | | | | | | | PAE GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) | C.P | AV | PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA) 6C | C.R | 102 A | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | | | TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA) 6C | C.R | 102 A | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | | | TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA) 6C | C.R | 102 A | | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | | | TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA) 6C | C.R | 102 A | | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA) 6C | C.R | 102 A | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---|----------------------|-----------|
| TALLER COMPLEMENTARIO II (PINTURA) | MSC. CARLOS REVELO | 8 |
| GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) (MÚSICA) | MSC. CARLOS PESANTEZ | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 11 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 6D (4) | | AP6-004 | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---------|------|--|-----|------|-----------|--|---|--------|-----|------|---|-----|------|--------|------|--|
| HORA | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIERCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | | SALA | SÁBADO | SALA | |
| 07:00-08:00 | Taller Principal II ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | Taller Principal II ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | | | | | | TALLER COMPLEMENTARIO II (CERÁMICA) | B.M | 304 | | | |
| 08:00-09:00 | Taller Principal II ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | Taller Principal II ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | | | | | | TALLER COMPLEMENTARIO II (CERÁMICA) | B.M | 304 | | | |
| 09:00-10:00 | Taller Principal II ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | PAE Taller Principal II ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | | | | | | PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (CERÁMICA) | B.M | 304 | | | |
| 10:00-11:00 | PAE Taller Principal II ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | | | | | TALLER COMPLEMENTARIO II (CERÁMICA) | B.M | 304 | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | | | | | TALLER COMPLEMENTARIO II (CERÁMICA) | B.M | 304 | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | | | | | TALLER COMPLEMENTARIO II (CERÁMICA) | B.M | 304 | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | | | PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (CERÁMICA) | B.M | 304 | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | | | | | GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) | A.M | AV | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | | | | | GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) | A.M | AV | | | | | | | |
| 19:00-20:00 | | | | | | | | | PAE GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) | A.M | AV | | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|--|-----------------------|-----------|
| Taller Principal II ITINERARIO IV: NUEVOS MEDIOS | PHD. UIUSES LUNDA | 8 |
| GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) | MSC. ANDRÉS MADRID | 3 |
| TALLER COMPLEMENTARIO II (CERÁMICA) | MSC. BERIOSKA MENESES | 8 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 19 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 6E (5) | | AP6-005 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------|---------|---|---------|-----------|------|--------|------|---|---------|--------|------|--|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | |
| 07:00-08:00 | | | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | F.C 404 | | | | | | | | | | | |
| 08:00-09:00 | | | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | F.C 404 | | | | | | | | | | | |
| 09:00-10:00 | | | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | F.C 404 | | | | | | | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | F.C 404 | | | | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | | | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | F.C 404 | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | | | | | | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | F.C 404 | | | | | |
| 16:00-17:00 | | | | | | | | | PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | F.C 404 | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | | | | | GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) | LV AV | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | | | | | GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) | LV AV | | | | | |
| 19:00-20:00 | | | | | | | | | PAE GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) | LV AV | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---|-----------------------|----------|
| GENEALOGÍAS DE LA CULTURA I (TC) | MSC. IRINA VERDESOTO | 3 |
| Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | MSC. FRANCINE CORDOVA | 8 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 8 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 6º (6) | | AP6-006 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--------------------------------------|---------|--------|--------------------------------------|-----------|------|--------|--------------------------------------|--|------|--------|------|--|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | |
| 07:00-08:00 | TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA) | P.G | 203 | TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA) | P.G | 203 | | | TALLER PRINCIPAL II (ARTE PÚBLICO) 6 | F.F | 507 | | | | |
| 08:00-09:00 | TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA) | P.G | 203 | TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA) | P.G | 203 | | | TALLER PRINCIPAL II (ARTE PÚBLICO) 7 | F.F | 507 | | | | |
| 09:00-10:00 | TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA) | P.G | 203 | TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA) | P.G | 203 | | | PAE TALLER PRINCIPAL II (ARTE PÚBLICO) 8 | F.F | 507 | | | | |
| 10:00-11:00 | TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA) | P.G | 203 | | | | | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | | | | TALLER PRINCIPAL II (ARTE PÚBLICO) 6 | F.F | 507 | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | | | | TALLER PRINCIPAL II (ARTE PÚBLICO) 7 | F.F | 507 | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | | | | TALLER PRINCIPAL II (ARTE PÚBLICO) 8 | F.F | 507 | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | | TALLER PRINCIPAL II (ARTE PÚBLICO) 9 | F.F | 507 | | | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|--------------------------------------|--------------------------|-----------|
| TALLER COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA) | MSC. PATRICIO GUANOLUISA | 8 |
| Taller Principal II: ARTE PÚBLICO | MSC. FERNANDO FALCONI | 8 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 16 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 6G (7) | | AP6-007 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------|---------|--|----------|---|------------|--------|------|---|------------|--------|------|--|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIERCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | |
| 07:00-08:00 | | | TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO) | F.C. 404 | | | | | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | C.R. 102 A | | | | | |
| 08:00-09:00 | | | TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO) | F.C. 404 | | | | | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | C.R. 102 A | | | | | |
| 09:00-10:00 | | | TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO) | F.C. 404 | | | | | PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | C.R. 102 A | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO) | F.C. 404 | | | | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | C.R. 102 A | | | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | C.R. 102 A | | | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | C.R. 102 A | | | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | PAE Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | C.R. 102 A | | | TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO) | F.C. 404 | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | | | | | | TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO) | F.C. 404 | | | | | |
| 16:00-17:00 | | | | | | | | | PAE TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO) | F.C. 404 | | | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---|-----------------------|-----------|
| Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | MSC. CARLOS REVELO | 8 |
| TALLER COMPLEMENTARIO II (GRABADO) | MSC. FRANCINE CORDOVA | 8 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 16 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 7A (1) | | AP7-001 | | | | | | | | | | | |
|----------------|-----------------------------------|---------|--|---------|--|---------|--|--|---|--|---------|------|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | |
| 07:00-08:00 | | | DIBUJO CREATIVO Y EXPERIMENTAL | E.A 503 | CÁTEDRA INTEGRADORA: Taller Principal III TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | A.A 306 | DIBUJO CREATIVO Y EXPERIMENTAL | E.A 503 | CULTURAS HEGEMÓNICAS, ANCESTRALES Y POPULARES | A.A AV1 | | | |
| 08:00-09:00 | | | DIBUJO CREATIVO Y EXPERIMENTAL | E.A 503 | CÁTEDRA INTEGRADORA: Taller Principal III TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | A.A 306 | DIBUJO CREATIVO Y EXPERIMENTAL | E.A 503 | CULTURAS HEGEMÓNICAS, ANCESTRALES Y POPULARES | A.A AV2 | | | |
| 09:00-10:00 | | | PAE DIBUJO CREATIVO Y EXPERIMENTAL | E.A 503 | PAE CÁTEDRA INTEGRADORA: Taller Principal III TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | A.A 306 | PAE DIBUJO CREATIVO Y EXPERIMENTAL | E.A 503 | PAE CULTURAS HEGEMÓNICAS, ANCESTRALES Y POPULARES | A.A AV3 | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | PAE CÁTEDRA INTEGRADORA: Taller Principal III TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | A.A 306 | | | HISTORIA DEL ARTE DE AMÉRICA LATINA II | P.R AV1 | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | | | | CÁTEDRA INTEGRADORA: Taller Principal III TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | A.A 306 | HISTORIA DEL ARTE DE AMÉRICA LATINA II | P.R AV1 | | |
| 12:00-13:00 | | | | | | | | CÁTEDRA INTEGRADORA: Taller Principal III TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | A.A 306 | PAE HISTORIA DEL ARTE DE AMÉRICA LATINA II | P.R AV1 | | |
| 13:00-14:00 | | | TALLER EXPERIMENTAL TRANSDISCIPLINARIO | C.P 403 | DISEÑO DE PORTAFOLIO Y ADMINISTRACIÓN ARTÍSTICA | E.V AV1 | PAE CÁTEDRA INTEGRADORA: Taller Principal III TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | A.A 306 | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | TALLER EXPERIMENTAL TRANSDISCIPLINARIO | C.P 403 | DISEÑO DE PORTAFOLIO Y ADMINISTRACIÓN ARTÍSTICA | E.V AV1 | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | PAE TALLER EXPERIMENTAL TRANSDISCIPLINARIO | C.P 403 | PAE DISEÑO DE PORTAFOLIO Y ADMINISTRACIÓN ARTÍSTICA | E.V AV1 | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | GENEALOGÍAS DE LA CULTURA II (TC) | A.M | AV | | | | | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|--|---------------------------------|-----------|
| CULTURAS HEGEMÓNICAS, ANCESTRALES Y POPULARES | MSC. ANGÉLICA ALOMOTO | 3 |
| CÁTEDRA INTEGRADORA: Taller Principal III TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - CERÁMICA | MSC. ANGÉLICA ALOMOTO | 8 |
| DIBUJO CREATIVO Y EXPERIMENTAL | MSC. ENRIQUE ESTUARDO ALVAREZ | 6 |
| GENEALOGÍAS DE LA CULTURA II (TC) | MSC. ANDRÉS MADRID | 3 |
| HISTORIA DEL ARTE DE AMÉRICA LATINA II | PHD. ELENA PASIONARIA RODRÍGUEZ | 3 |
| TALLER EXPERIMENTAL TRANSDISCIPLINARIO | PHD. CÉSAR PORTILLA | 3 |
| DISEÑO DE PORTAFOLIO Y ADMINISTRACIÓN ARTÍSTICA | MSC. EDISON VACA | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 29 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 7B (2) | | AP7-002 | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---|----------|---------------------------------------|-----------|---|----------|------------------------------------|----------|---------|------|--------|------|--|--|--|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | | | |
| 07:00-08:00 | | | DIBUJO CREATIVO Y EXPERIMENTAL | J.E. 507 | CÁTEDRA INTEGRADORA: Taller Principal III TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | D.J. 202 | DIBUJO CREATIVO Y EXPERIMENTAL | J.E. 507 | | | | | | | | | |
| 08:00-09:00 | CÁTEDRA INTEGRADORA: Taller Principal III TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | D.J. 202 | DIBUJO CREATIVO Y EXPERIMENTAL | J.E. 507 | CÁTEDRA INTEGRADORA: Taller Principal III TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | D.J. 202 | DIBUJO CREATIVO Y EXPERIMENTAL | J.E. 507 | | | | | | | | | |
| 09:00-10:00 | CÁTEDRA INTEGRADORA: Taller Principal III TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | D.J. 202 | PAE DIBUJO CREATIVO Y EXPERIMENTAL | J.E. 507 | CÁTEDRA INTEGRADORA: Taller Principal III TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | D.J. 202 | PAE DIBUJO CREATIVO Y EXPERIMENTAL | J.E. 507 | | | | | | | | | |
| 10:00-11:00 | PAE CÁTEDRA INTEGRADORA: Taller Principal III TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | D.J. 202 | | | PAE CÁTEDRA INTEGRADORA: Taller Principal III TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | D.J. 202 | | | | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | GENEALOGÍAS DE LA CULTURA II (TC) | A.M. A.V. | | | | | | | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | GENEALOGÍAS DE LA CULTURA II (TC) | A.M. A.V. | | | | | | | | | | | | | |
| 19:00-20:00 | | | PAE GENEALOGÍAS DE LA CULTURA II (TC) | A.M. A.V. | | | | | | | | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---|-----------------------|-----------|
| Taller Principal II ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | MSC. DAVID JARAMILLO | 7 |
| GENEALOGÍAS DE LA CULTURA II (TC) | MSC. ANDRÉS MADRID | 3 |
| DIBUJO CREATIVO Y EXPERIMENTAL | MSC. JAVIER ESCLUDERO | 6 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 17 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 7C (3) | | AP7-003 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---------|--------|------|--|------|--------|------|---------|------|--------|------|--|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | |
| 07:00-08:00 | | | | | Taller Principal III ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | R.C | 403 | | | | | | | | |
| 08:00-09:00 | | | | | Taller Principal III ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | R.C | 403 | | | | | | | | |
| 09:00-10:00 | | | | | PAE Taller Principal III ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | R.C | 403 | | | | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | Taller Principal III ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | R.C | 403 | | | | | | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | Taller Principal III ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | R.C | 403 | | | | | | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | Taller Principal III ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | R.C | 403 | | | | | | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | PAE Taller Principal III ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | R.C | 403 | | | | | | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | GENEALOGÍAS DE LA CULTURA II (TC) | A.M | A.V | | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | GENEALOGÍAS DE LA CULTURA II (TC) | A.M | A.V | | | | | | | | |
| 19:00-20:00 | | | | | PAE GENEALOGÍAS DE LA CULTURA II (TC) | A.M | A.V | | | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|--|--------------------|----------|
| Taller Principal III ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - GRABADO | MSC. ROBERTO CALLE | 7 |
| GENEALOGÍAS DE LA CULTURA II (TC) | MSC. ANDRÉS MADRID | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 3 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 7D (4) | | AP7-004 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------|---------|--------|------|---|------|--------|---|---------|------|--------|------|--|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | |
| 07:00-08:00 | | | | | CATEDRA INTEGRADORA: Taller principal III Nuevos Medios | J.Z | 408 | | | | | | | | |
| 08:00-09:00 | | | | | CATEDRA INTEGRADORA: Taller principal III Nuevos Medios | J.Z | 408 | | | | | | | | |
| 09:00-10:00 | | | | | CATEDRA INTEGRADORA: Taller principal III Nuevos Medios | J.Z | 408 | | | | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | PAE CATEDRA INTEGRADORA: Taller principal III Nuevos Medios | J.Z | 408 | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | | | | CATEDRA INTEGRADORA: Taller principal III Nuevos Medios | J.Z | 408 | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | | | | CATEDRA INTEGRADORA: Taller principal III Nuevos Medios | J.Z | 408 | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | | | | PAE CATEDRA INTEGRADORA: Taller principal III Nuevos Medios | J.Z | 408 | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16:00-17:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | GENEALOGÍAS DE LA CULTURA II (TC) | C.P | A.V | | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | GENEALOGÍAS DE LA CULTURA II (TC) | C.P | A.V | | | | | | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---|-----------------------|----------|
| GENEALOGÍAS DE LA CULTURA II (TC) | MSC. CARLOS PESANTEZ | 3 |
| CATEDRA INTEGRADORA: Taller principal III Nuevos Medios | MSC. JORGE ZALDUMBIDE | 8 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 8 |

FACULTAD DE ARTES
 CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
 HORARIO DE CLASES
 SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 7E (S) | | AP7-005 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------|---------|--------|------|--|------|--------|---|---------|------|--------|------|--|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | |
| 07:00-08:00 | | | | | Taller Principal III ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | N.S | 101 | | | | | | | | |
| 08:00-09:00 | | | | | Taller Principal III ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | N.S | 101 | | | | | | | | |
| 09:00-10:00 | | | | | Taller Principal III ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | N.S | 101 | | | | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | PAE Taller Principal III ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | N.S | 101 | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | | | | Taller Principal III ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | N.S | 101 | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | | | | Taller Principal III ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | N.S | 101 | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | | | | Taller Principal III ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | N.S | 101 | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | | | | | | | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|--|--------------------|----------|
| Taller Principal III ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | PHD. NELSON SANTOS | 8 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 8 |

FACULTAD DE ARTES
 CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
 HORARIO DE CLASES
 SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 7F (6) | | AP7-006 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---------|----------|--|-----------|----------|--------|------|---------|------|--------|------|--|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SÁBADO | SALA | | | |
| 07:00-08:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 08:00-09:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 09:00-10:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | Taller Principal III: ARTE PUBLICO | DJ | MAESTRÍA | Taller Principal III: ARTE PUBLICO | DJ | MAESTRÍA | | | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | Taller Principal III: ARTE PUBLICO | DJ | MAESTRÍA | Taller Principal III: ARTE PUBLICO | DJ | MAESTRÍA | | | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | Taller Principal III: ARTE PUBLICO | DJ | MAESTRÍA | PAE - Taller Principal III: ARTE PUBLICO | DJ | MAESTRÍA | | | | | | | | | |
| 16:00-17:00 | PAE - Taller Principal III: ARTE PUBLICO | DJ | 506 | | | | | | | | | | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|------------------------------------|-----------------|----------|
| Taller Principal III: ARTE PUBLICO | MSC. DAVID JARA | 7 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 7 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 8A (1) | | AP8-001 | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|------------------------------------|---------|---|---|-----------|------|------------------------|------------------------------------|---------|--------------------------------|-----------------------------------|------|-----|---|------|-----|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SABADO | SALA | | | SALA | | |
| 07:00-08:00 | | | TALLER DE TÉCNICAS ARTESANALES, ANCESTRALES Y POPULARES | A.A | 306 | | | TALLER MULTIMEDIAL | J.Z | 408 | HISTORIA DEL ARTE ECUATORIANO | D.J | 510 | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.A | 401 | |
| 08:00-09:00 | | | TALLER DE TÉCNICAS ARTESANALES, ANCESTRALES Y POPULARES | A.A | 306 | | | TALLER MULTIMEDIAL | J.Z | 408 | HISTORIA DEL ARTE ECUATORIANO | D.J | 510 | PAE LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.A | 401 | |
| 09:00-10:00 | | | TALLER DE TÉCNICAS ARTESANALES, ANCESTRALES Y POPULARES | A.A | 306 | | | TALLER MULTIMEDIAL | J.Z | 408 | PAE HISTORIA DEL ARTE ECUATORIANO | D.J | 510 | | | | |
| 10:00-11:00 | | | TALLER DE TÉCNICAS ARTESANALES, ANCESTRALES Y POPULARES | A.A | 306 | | | PAE TALLER MULTIMEDIAL | J.Z | 408 | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | TALLER PRINCIPAL IV - CERÁMICA | B.M | 406 | PAE TALLER DE TÉCNICAS ARTESANALES, ANCESTRALES Y POPULARES | A.A | 306 | TALLER MULTIMEDIAL | J.Z | 408 | TALLER PRINCIPAL IV - CERÁMICA | B.M | 406 | | | | | |
| 12:00-13:00 | TALLER PRINCIPAL IV - CERÁMICA | B.M | 406 | PAE TALLER DE TÉCNICAS ARTESANALES, ANCESTRALES Y POPULARES | A.A | 306 | PAE TALLER MULTIMEDIAL | J.Z | 408 | TALLER PRINCIPAL IV - CERÁMICA | B.M | 406 | | | | | |
| 13:00-14:00 | TALLER PRINCIPAL IV - CERÁMICA | B.M | 406 | | | | | PAE TALLER PRINCIPAL IV - CERÁMICA | B.M | 406 | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | PAE TALLER PRINCIPAL IV - CERÁMICA | B.M | 406 | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.A | 401 | | | | | | | | | | | | |
| 16:00-17:00 | | | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.A | 401 | | | | | | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.A | 401 | | | | | | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | PAE LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.A | 401 | | | | | | | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---|------------------------|-----------|
| HISTORIA DEL ARTE ECUATORIANO | MSC. DAVID JARAMILLO | 3 |
| TALLER DE TÉCNICAS ARTESANALES, ANCESTRALES Y POPULARES | MSC. ANGÉLICA ALOMOTO | 6 |
| LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | MSC. JAVIER ANDRADE | 6 |
| TALLER MULTIMEDIAL | MSC. JORGE ZALDUMBIDE | 6 |
| TALLER PRINCIPAL IV - CERÁMICA | MSC. BERIOSKA MIENESES | 8 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 29 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 88 (2) | AP8-002 | | LUNES | | MARTES | | MIÉRCOLES | | JUEVES | | VIERNES | | SABADO | | SALA | |
|----------------|---|------|--------|------|-----------|------|---|------|---------|------|---------|------|---|------|--------|------|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SABADO | SALA | SABADO | SALA | SABADO | SALA |
| 07:00-08:00 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 08:00-09:00 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 09:00-10:00 | | | | | | | | | | | | | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.A | 401 | |
| 10:00-11:00 | | | | | | | | | | | | | PAE LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.A | 401 | |
| 11:00-12:00 | Taller Principal IV ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | M.G. | 202 | | | | Taller Principal IV ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | M.G. | 202 | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | Taller Principal IV ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | M.G. | 202 | | | | Taller Principal IV ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | M.G. | 202 | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | Taller Principal IV ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | M.G. | 202 | | | | PAE Taller Principal IV ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | M.G. | 202 | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | PAE Taller Principal IV ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | M.G. | 202 | | | | | | | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | | | | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.A | 401 | | | | | | | |
| 16:00-17:00 | | | | | | | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.A | 401 | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | | | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.A | 401 | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | | | PAE LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.A | 401 | | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---|---------------------|-----------|
| Taller Principal IV ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - ESCULTURA | PHD. MARIO GARCIA | 8 |
| LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | MSC. JAVIER ANDRADE | 6 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 14 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 8C (3) | AP8-003 | | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIÉRCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | | SALA | SABADO | | SALA | |
|----------------|---------|--|-------|---|------|--------|--|------|---------------------------------------|-----|------|--------|--|------|---------|--|------|--------|---|------|-------|
| 07:00-08:00 | | | | | | | | | Taller Principal IV: ARTE PÚBLICO | D.J | 503 | | | | | | | | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.Z | 102-A |
| 08:00-09:00 | | | | | | | | | Taller Principal IV: ARTE PÚBLICO | D.J | 503 | | | | | | | | PAE LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.Z | 102-A |
| 09:00-10:00 | | | | | | | | | Taller Principal IV: ARTE PÚBLICO | D.J | 503 | | | | | | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | | | | | PAE Taller Principal IV: ARTE PÚBLICO | D.J | 503 | | | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | | | | | Taller Principal IV: ARTE PÚBLICO | D.J | 508 | | | | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | | | | | Taller Principal IV: ARTE PÚBLICO | D.J | 508 | | | | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | | | | | PAE Taller Principal IV: ARTE PÚBLICO | D.J | 508 | | | | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.Z | 102-A | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16:00-17:00 | | | | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.Z | 102-A | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.Z | 102-A | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | PAE LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | J.Z | 102-A | | | | | | | | | | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|-------------------------------------|-----------------------|-----------|
| Taller Principal IV: ARTE PÚBLICO | MSC. DAVID JARA | 8 |
| LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | MSC. JORGE ZALDUMBIDE | 8 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 14 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 8D (4) | | AP8-004 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---------|--------|------|---|------|--------|------|--|------|-------------------------------------|------|-------|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SABADO | SALA | | | |
| 07:00-08:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 08:00-09:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 09:00-10:00 | | | | | | | | | | | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | G.S | 102-A | | |
| 10:00-11:00 | | | | | | | | | | | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | G.S | 102-A | | |
| 11:00-12:00 | Taller Principal IV ITINERARIO III NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | | | | | Taller Principal IV ITINERARIO III NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | | | |
| 12:00-13:00 | Taller Principal IV ITINERARIO III NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | | | | | Taller Principal IV ITINERARIO III NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | | | |
| 13:00-14:00 | Taller Principal IV ITINERARIO III NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | | | | | PAE Taller Principal IV ITINERARIO III NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | | | |
| 14:00-15:00 | PAE Taller Principal IV ITINERARIO III NUEVOS MEDIOS | U.U | 408 | | | | | | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | G.S | 102-A | | | | | | | | |
| 16:00-17:00 | | | | | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | G.S | 102-A | | | | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | G.S | 102-A | | | | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | PAE LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | G.S | 102-A | | | | | | | | |

TC

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|--|-------------------------|-----------|
| Taller Principal IV ITINERARIO III NUEVOS MEDIOS | PHD. ULISES UNDA | 8 |
| LENGUAJES COMBINADOS (TRONCO COMUN) | MSC. GABRIELA SANTANDER | 6 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 14 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 8E (5) | | AP8-005 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---|---------|-----|------|--------|--|------|-----------|--|------|--------|--|------|---|--|------|--------|--|------|--|
| HORA | | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIÉRCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | | SALA | SABADO | | SALA | |
| 07:00-08:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 08:00-09:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 09:00-10:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11:00-12:00 | Taller Principal IV ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | | N.S | 101 | | | | | | | | | | Taller Principal IV ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | | N.S | 101 | | | |
| 12:00-13:00 | Taller Principal IV ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | | N.S | 101 | | | | | | | | | | Taller Principal IV ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | | N.S | 101 | | | |
| 13:00-14:00 | Taller Principal IV ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | | N.S | 101 | | | | | | | | | | PAE Taller Principal IV ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | | N.S | 101 | | | |
| 14:00-15:00 | PAE Taller Principal IV ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | | N.S | 101 | | | | | | | | | | | | | | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---|--------------------|----------|
| Taller Principal IV ITINERARIO I: TALLER LABORATORIO DE CREACIÓN PLÁSTICA - PINTURA | PHD. NELSON SANTOS | 8 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 8 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL :9A (1) | | AP9-001 | | | | | | | | | | | |
|---------------|------------------------|---------|--|------|-----------|-------------------------------|---------------------------------------|---------|---------|------|--------|------|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SABADO | SALA | |
| 07:00-08:00 | | | TALLER METODOLÓGICO DE TITULACIÓN D.J MAESTRIA | | | | | | | | | | |
| 08:00-09:00 | | | TALLER METODOLÓGICO DE TITULACIÓN D.J MAESTRIA | | | | TALLER TITULACION-PINTURA | C.V 101 | | | | | |
| 09:00-10:00 | | | PAE- TALLER METODOLÓGICO DE TITULACIÓN D.J MAESTRIA | | | | TALLER TITULACION-PINTURA | C.V 101 | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | | | TALLER TITULACION-PINTURA | C.V 101 | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | | TALLER TITULACION-PINTURA | C.V 101 | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | | TALLER TITULACION-PINTURA | C.V 101 | | | | | | |
| 13:00-14:00 | FILOSOFÍA DEL ARTE | CP 510 | | | | PAE TALLER TITULACION-PINTURA | C.V 101 | | | | | | |
| 14:00-15:00 | FILOSOFÍA DEL ARTE | CP 510 | | | | | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | PAE FILOSOFÍA DEL ARTE | CP 510 | | | | | | | | | | | |
| 16:00-17:00 | | | | | | | CRÍTICA Y EPISTEMOLOGÍA DEL ARTE | M.O AV1 | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | | | CRÍTICA Y EPISTEMOLOGÍA DEL ARTE | M.O AV1 | | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | | | PAE- CRÍTICA Y EPISTEMOLOGÍA DEL ARTE | M.O AV1 | | | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|-----------------------------------|-----------------------------|-----------|
| FILOSOFÍA DEL ARTE | PHD. CESAR PORTILLA | 3 |
| CRÍTICA Y EPISTEMOLOGÍA DEL ARTE | PHD. MARÍA DEL ACRMEN OLEAS | 3 |
| TALLER TITULACION-PINTURA | MSC. CHRISTIAN VITERI | 7 |
| TALLER METODOLÓGICO DE TITULACIÓN | MSC. DAVID JARAMILLO | 3 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 16 |

FACULTAD DE ARTES
CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
HORARIO DE CLASES
SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL: 98 (2) | AP9-002 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|---------|--|------|--|-----|------|-----------|--|------|--------|--|------|--|-----|------|--------|--|------|--|
| HORA | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIERCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | | SALA | SABADO | | SALA | |
| 07:00-08:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 08:00-09:00 | | | | | | | | | | | | | TALLER TITULACION- ESCULTURA | M.G | 202 | | | | |
| 09:00-10:00 | | | | | | | | | | | | | TALLER TITULACION- ESCULTURA | M.G | 202 | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | | | | | | | | | PAE TALLER TITULACION- ESCULTURA | M.G | 202 | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | TALLER TITULACION- ESCULTURA | M.G | 202 | | | | | | | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | TALLER TITULACION- ESCULTURA | M.G | 202 | | | | | | | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | PAE TALLER TITULACION- ESCULTURA | M.G | 202 | | | | | | | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---------------------------------|------------------|----------|
| TALLER TITULACION- ESCULTURA | PHD.MARIO GARCIA | 7 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 7 |

FACULTAD DE ARTES
 CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
 HORARIO DE CLASES
 SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 9C (3) | AP9-003 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---------|------|----------------------------|---------|-----------|------|--------------------------------|---------|---------|------|--------|------|--|--|
| HORA | LUNES | SALA | MARTES | SALA | MIÉRCOLES | SALA | JUEVES | SALA | VIERNES | SALA | SABADO | SALA | | |
| 07:00-08:00 | | | | | | | | | | | | | | |
| 08:00-09:00 | | | | | | | TALLER TITULACION-CERÁMICA | C.P 304 | | | | | | |
| 09:00-10:00 | | | | | | | TALLER TITULACION-CERÁMICA | C.P 304 | | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | | | PAE TALLER TITULACION-CERÁMICA | C.P 304 | | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | TALLER TITULACION-CERÁMICA | C.P 304 | | | | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | TALLER TITULACION-CERÁMICA | C.P 304 | | | | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | TALLER TITULACION-CERÁMICA | C.P 304 | | | | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | | | | | | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|----------------------------|------------------|-------|
| TALLER TITULACION-CERÁMICA | MSC. CARLOS POZO | 7 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 7 |

FACULTAD DE ARTES
 CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
 HORARIO DE CLASES
 SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 9D (4) | AP9-004 | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-------------------------------|----|------|--------|--|------|-----------|--|------|--------|--|------|---------------------------|------|--------|------|
| HORA | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIÉRCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | SALA | SABADO | SALA |
| 07:00-08:00 | TALLER TITULACION-GRABADO | GP | 401 | | | | | | | | | | | | | |
| 08:00-09:00 | TALLER TITULACION-GRABADO | GP | 401 | | | | | | | | | | TALLER TITULACION-GRABADO | GP | 401 | |
| 09:00-10:00 | PAE TALLER TITULACION-GRABADO | GP | 401 | | | | | | | | | | TALLER TITULACION-GRABADO | GP | 401 | |
| 10:00-11:00 | | | | | | | | | | | | | TALLER TITULACION-GRABADO | GP | 401 | |
| 11:00-12:00 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | | | | | | | | | | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---------------------------|-----------------|----------|
| TALLER TITULACION-GRABADO | MSC. GARY PLAZA | 7 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 7 |

FACULTAD DE ARTES
 CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS
 HORARIO DE CLASES
 SEMESTRE 2023-2024

| NIVEL : 9E (5) | AP9-005 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---------|--|------|--------|--|------|---|-----|------|--------|--|------|-------------------------------------|-----|----------|--------|--|------|--|
| HORA | LUNES | | SALA | MARTES | | SALA | MIERCOLES | | SALA | JUEVES | | SALA | VIERNES | | SALA | SABADO | | SALA | |
| 07:00-08:00 | | | | | | | | | | | | | TALLER TITULACION- NUEVOS MEDIOS | J.Z | MAESTRIA | | | | |
| 08:00-09:00 | | | | | | | | | | | | | TALLER TITULACION- NUEVOS MEDIOS | J.Z | MAESTRIA | | | | |
| 09:00-10:00 | | | | | | | | | | | | | TALLER TITULACION- NUEVOS MEDIOS | J.Z | MAESTRIA | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | | | TALLER TITULACION- NUEVOS MEDIOS | J.Z | 408 | | | | | | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | | | TALLER TITULACION- NUEVOS MEDIOS | J.Z | 408 | | | | | | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | | | | PAE TALLER TITULACION-NUEVOS MEDIOS | J.Z | 408 | | | | | | | | | | |

| ASIGNATURA | PROFESOR | HORAS |
|---------------------------------|-----------------------|----------|
| TALLER TITULACION-NUEVOS MEDIOS | MSC. JORGE ZALDUMBIDE | 7 |
| TOTAL HORAS SEMANA | | 7 |

