



INFORMACIÓN

BOLETÍN DE PRENSA N. 106

Universidad Central del Ecuador

Boletín de Prensa

Quito, 12 de junio de 2025

“ENSUEÑOS DE AMOR”: UNA OPERETA RESCATADA DESDE LOS ARCHIVOS AL ESCENARIO UNIVERSITARIO

El Teatro de la Facultad de Artes de la Universidad Central del Ecuador fue escenario de la opereta “Ensueños de Amor”, una propuesta escénica del Maestro Javier Andrade Córdova, docente de la Facultad de Artes (FAUCE), desarrollada en el marco del proyecto “Compañía Ópera UCE”; con la colaboración de la Orquesta Experimental y el Coro CAMus.

La obra, compuesta en el año 1932 por el maestro ecuatoriano Luis Humberto Salgado, permaneció cerca de 80 años en archivos, hasta que su dramaturgia y música cobraron nueva vida gracias al trabajo interdisciplinario entre las carreras de Artes Musicales, Danza y Artes Escénicas, con la participación de estudiantes, docentes y graduados de la Facultad.

- Dirección musical y arreglo: Andrea Vela
- Coreografía: Vladimir Montenegro (docente)
- Correpetición: Daniel Brito
- Preparación musical del coro: Nataly Sánchez
- Preparación musical de solistas estudiantes: Abigaíl Ayala, Francisco Ortega
- Adaptación de vestuario: Lorena Villacís
- Diseño de iluminación: Dani Mena
- Solistas vocales:

Abigaíl Ayala, Nataly Sánchez, Sofía Beltrán, Ana Armijos, Darla Molina, Amada Viera, Jonathan Romero, José Mejía, Kevin Pallo, Johan Yépez

- Danza: Segunda generación de egresados de la Carrera de Danza
- Actuación:

Adrián Arteaga, Dennys Rodríguez, Leonardo Negrete, Peter Quiñónez, Angie Velasco, Héctor Proaño, Karla Márquez

- Docentes instrumentistas:

Alex Alarcón, Mateo Celi, Rocío Lima

La obra, que honra la memoria artística del Ecuador, tuvo el respaldo de la familia del Maestro Luis H. Salgado y de la Fundación Luis H. Salgado. Con esta puesta en escena, que llenó el teatro en sus tres funciones, la Universidad Central del Ecuador reafirma su compromiso con la recuperación del patrimonio musical nacional y la formación integral de sus estudiantes a través de la creación artística interdisciplinaria.

F.S.