



INFORMACIÓN

BOLETÍN DE PRENSA N. 091

Universidad Central del Ecuador

Boletín de Prensa

Quito, 2 de junio de 2025

“TRIPULANTES A BORDO” CIERRA SU PRIMERA EDICIÓN EN LOS MUSEOS UNIVERSITARIOS

El Sistema Integrado de Museos y Herbarios (SIMYH) de la Universidad Central del Ecuador clausuró el curso “Tripulantes a bordo: Exploraciones educativas en museos”, una propuesta de formación que articuló teoría, práctica y mediación educativa con la participación de estudiantes, docentes y autoridades universitarias.

La ceremonia de cierre se desarrolló en el Museo Universitario (MUCE) el 19 de mayo de 2025 e inició con una presentación artística de la Carrera de Danza, dirigida por María Enriqueta Terán. A continuación, Paulina Guerrero, directora del SIMYH, expuso la importancia de consolidar los procesos educativos desde los espacios museales universitarios, y reconoció el respaldo de la vicerrectora de Investigación, Doctorados e Innovación (VIDI), Katherine Zurita, a los proyectos que impulsa el sistema.

En su intervención, la vicerrectora Zurita remarcó el trabajo sostenido del SIMYH y la necesidad de continuar con la formación de nuevas generaciones en torno al patrimonio cultural universitario. Posteriormente, las educadoras de museos Patricia Moreno y Dayana Aguilar presentaron el recorrido formativo del curso mediante una narración simbólica. Se proyectó también un cortometraje elaborado por el área de Educación y Comunicación del SIMYH que documentó las fases del programa: sesiones teóricas, visitas exploratorias, investigación autónoma y diseño de propuestas de mediación.

El curso contó con el respaldo de Juan Borja, decano de la Facultad de Ciencias Agrícolas, quien destacó su utilidad para la formación de estudiantes de Turismo y valoró la colaboración entre su facultad y el SIMYH. Como parte simbólica del cierre, los participantes recibieron una pañoleta distintiva colocada por las autoridades, seguida de la presentación pública de los títulos de sus propuestas educativas.

La clausura oficial estuvo a cargo de Trosky Yánez, decano de la Facultad de Ciencias Químicas, en representación del Museo de la Biodiversidad (MUBIO), quien destacó el cierre del proceso formativo y el aporte del curso al fortalecimiento de la función educativa de los museos universitarios. “Tripulantes a bordo” integró contenidos pedagógicos y herramientas museales mediante el trabajo colaborativo y la formación crítica, consolidando una comunidad comprometida con el patrimonio cultural de la Universidad Central del Ecuador.

J.P.