



INFORMACIÓN

BOLETÍN DE PRENSA N° 320

Universidad Central del Ecuador

Boletín de Prensa

Quito, DM 15 de abril de 2026

CICLO DE CINE JAPONÉS LLEGA A LA UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

La Universidad Central del Ecuador presenta el Ciclo de Cine Japonés, una muestra cinematográfica que invita a la comunidad universitaria y al público en general a explorar la riqueza estética, narrativa y simbólica del cine japonés contemporáneo. Esta iniciativa es fruto del trabajo colaborativo entre la Embajada del Japón en Ecuador, la Dirección de Comunicación de la Universidad Central del Ecuador y el Proyecto de Cine Universitario, como parte del impulso a propuestas pedagógicas de alto valor artístico.

La programación se inauguró el martes 14 de abril, en el Teatro de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, con la proyección de *Key of Life*. La película narra la historia de un actor fracasado que intercambia identidades con un hombre exitoso que pierde la memoria en unos baños públicos. Este giro inesperado lo conduce a un mundo criminal, mientras el verdadero dueño de esa vida descubre una forma radicalmente distinta de comprender su existencia.

El miércoles 15 de abril se exhibió *Aristocrats*, un retrato sutil y contemporáneo de dos mujeres de clases sociales opuestas en Tokio, cuyos destinos se entrelazan a través de un mismo hombre. La cinta explora las presiones sociales, el amor y las decisiones que configuran la vida urbana moderna.

La siguiente función se realizará el miércoles 22 de abril, a las 11:00, con *The Lines That Define Me*, una obra contemplativa que sigue a Sosuke, un joven que, tras la pérdida de su familia, encuentra en el arte del sumi-e un camino de sanación. Guiado por un maestro, transforma el duelo en expresión artística y descubre la profunda conexión entre la tinta, la naturaleza y el silencio.

El ciclo concluye el jueves 23 de abril, a las 17:00, en el Teatro Universitario de la UCE, con *Soap Bubble / Where I Belong*. La película relata la huida de un joven delincuente que, tras cometer un crimen, se refugia en un pueblo rural, donde la hospitalidad de sus habitantes lo enfrenta a su pasado y le abre la posibilidad de redención.

Este ciclo se desarrolla en el marco de la conmemoración por los 98 años de fundación de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, reafirmando su vocación académica y cultural. Con entrada libre, el Cine Universitario propone una experiencia cinematográfica que invita a detenerse, observar y pensar, convirtiendo la pantalla en un espacio para mirarnos y comprendernos a través de otras historias y otras miradas.

(J.P).

CONTACTO

Dirección Comunicación

022 524 714 | dcc@uce.edu.ec