



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN
BOLETÍN DE PRENSA N° 013
21 de enero de 2021

Presentación de la Revista Cátedra

La Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad Central del Ecuador realizó la presentación virtual de la Revista Cátedra, evento que se llevó a cabo el viernes 15 de enero de 2021, en la plataforma zoom. La Revista Cátedra difunde artículos científicos multidisciplinarios, inéditos, construidos con rigor académico, fundamentados en la práctica docente. La Facultad se nutre de un cuerpo de catedráticos que han conseguido en el campus universitario avances académicos e investigativos de alta calidad en favor de la educación superior y de la sociedad en general.

El Decano, Guillermo Terán Acosta, dio a conocer a la comunidad académica centralina, un logro más de las actividades que se desarrollan para mejorar la calidad e impacto de los estudios investigativos del claustro docente de la Universidad Central del Ecuador. Enfatizó en la alegría y el orgullo de presentar la Revista Cátedra, incorporada al Catálogo Latindex 2.0., hizo énfasis en que todo camino intelectual se construye lenta y responsablemente: la construcción de un logro tan importante no se alcanza de un momento a otro. Se construye a partir de la germinación de una idea, que se desarrolla paso a paso y encuentra su propio camino, el cual involucra a profesionales dedicados y con la experticia necesaria para cumplir las metas propuestas.

Desde 1992, la Revista Cátedra, a través de boletines ha plasmado la voz académica de la docencia cuyo objetivo relevante ha sido mejorar la calidad educativa en base en su experiencia, sabiduría y saberes como docentes formadores de maestros y, a partir de mayo de 2018, resurge como un espacio que crea y difunde artículos orientados al perfeccionamiento del proceso educativo y su Vinculación con la sociedad.

La Revista Cátedra, en la actualidad, cuenta con un Comité Editorial conformado por especialistas nacionales y extranjeros en distintos campos de las humanidades. Se ha convocado a expertos investigadores de Universidades americanas y europeas como parte del nuevo Consejo Editorial de la Revista. El claro objetivo es hacer de esta publicación un referente en la producción científica ecuatoriana con impacto internacional, indicó el PhD, Juan Carlos Cobo, Subdecano de la Facultad. La Revista Cátedra seguirá cumpliendo con las normas y requerimientos de la mayor rigurosidad científica, congruentes con las exigencias de los modelos de gestión editorial que pautan los índices de reconocido prestigio mundial, como el sistema Open Journal Systems o los catálogos Latindex, Scielo, Scopus o SJR.

La temática desarrollada en el volumen tres de la Revista Cátedra, en versión electrónica, tiene sus





bases teóricas en las Ciencias de la Educación, en sus diferentes especialidades y niveles educativos. Es así que se exponen aspectos relevantes como: Lengua y Literatura, Filosofía, Educación y Género. Los ocho artículos de este número son:

- Programación neurolingüística como estrategia innovadora para la didáctica de la lengua y la literatura, de Michelle Riera Flores y Pablo Romo Maroto.
- Estudio lingüístico sobre las dimensiones contextuales de la caricatura política, de Mariela Pérez y Yonarlli Vielma Orellana.
- La voz reivindicativa de Gamaliel Churata y José María Memet desde la filosofía andina, de Glenda Viñamagua Quezada y Paúl Puma Torres.
- La Taptana o contador indígena como estrategia de aprendizaje en operaciones matemáticas básicas, de la autoría de Martha Alquina Chango.
- Asesoría Educativa en el Ecuador: campos de tensión, de Gustavo Vallejo Villacís.
- Incidencia de los factores personales, ambientales, y de interacción social en la deserción escolar en educación a distancia virtual, de Ángel Vivanco Saraguro.
- Investigación y acción participativa: una herramienta metodológica para la comprensión y transformación de la práctica universitaria, de Jorge Revelo Rosero, Sonia Carrillo Puga, Consuelo Reyes Cedeño, Clara Andrade Erazo.
- Los estereotipos de género en la construcción de la mujer fang: una educación patriarcal para la sumisión, de la autoría de Pedro Bayeme Bituga Nchama.

Revista Cátedra agradece a todos los autores y evaluadores de los artículos que han posibilitado la publicación de este número. Extiende la invitación a la comunidad académica, nacional e internacional, a presentar sus trabajos de investigación relacionados a las Ciencias de la Educación, en sus diferentes especialidades y niveles educativos.

J.P

