



**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN
BOLETÍN DE PRENSA Nº 029
02 de febrero de 2021**

Presentación Virtual The Zucco Stage

La Facultad de Comunicación Social de la Universidad Central del Ecuador realizó la presentación virtual de The Zucco Stage, poemario hecho con la colaboración del poeta peruano Hugo Kalashnikov y de la docente de la institución Sophía Yáñez. Es relevante y satisfactorio para la Facultad contar con docentes, grandes autoras, grandes escritoras y escritores. Sobre todo, docentes que inculcan en sus estudiantes el valor, el amor, esa especial sensibilidad para descubrir lo importante que es el idioma, la poesía, la expresión a través de este género literario.

María Eugenia Garcés, Subdecana de la Facultad de Comunicación Social, recalcó que este evento es especial humanamente y académicamente. Como Unidad Académica, se caracteriza por ser una Facultad que procura la formación integral de sus estudiantes. Lejos de creer que esta formación debe ser dedicada y realizada sólo desde los principios académicos, aclaró que están convencidos que, por sobre todas las consideraciones, la responsabilidad es la de formar seres humanos, seres integrales, responsables, seres que se maravillan con la vida, la naturaleza, las letras, la lectura, la poesía.

En The Zucco Stage, Sophia Yáñez examina su femineidad de forma total, trasladando a los lectores a sus vivencias que abarcan recuerdos de su adolescencia, su continuo aprendizaje como madre frente a una sociedad decadente. Utiliza una gran variedad de imágenes que sitúan al lector en la usanza propia de la poetiza, dentro de su entorno. Trasmite sus pasiones, efusiones, alucinaciones, discernimientos y puntos de vista con respecto a la situación actual del mundo, en tiempo y espacio, de un modo visionario y realista, indicó Hugo Nikolás Kalashnikov.

Sophía Yáñez es de nacionalidad ecuatoriana-estadounidense, autora de 8 libros, entre ellos El Sonido de la Pureza (Editorial Eskeletra 2019), su último libro de poemas. Ha sido antologada por Paralelo Cero y Tapfny, y traducida al inglés, francés y portugués. Proviene de una familia de mujeres fuertes en las letras ecuatorianas. Es docente y académica en la Universidad Central del Ecuador y cabeza del Colectivo Durga Andina, Directora del Recital Gandharva Sauce Blues. The Zucco Stage es el noveno libro de poesía que escribe en medio de la pandemia de 2020.

J.P