



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN
BOLETÍN DE PRENSA N° 066
08 de marzo de 2021

Retos y oportunidades que enfrentan los artistas durante la pandemia

El Consulado del Ecuador en Nueva York realizó el conversatorio “Retos y oportunidades que enfrentan los artistas durante la pandemia” en el que participó Xavier León, Decano de la Facultad de Artes de la Universidad Central del Ecuador. El objetivo de la charla fue reflexionar sobre la situación de los artistas, los retos del área creativa y conocer oportunidades a las que pueden acceder los artistas latinoamericanos.

Xavier León habló sobre cómo se conforma el sistema de cultura en el Ecuador regido por la Ley Orgánica de Cultura, y una red de instituciones de fomento de la Cultura como el Ministerio de Cultura y la institucionalidad de la Casa de Cultura Ecuatoriana, así como espacios de formación como en el caso de la Universidades. Reflexionó sobre la situación actual de pandemia, en la cual el campo del arte es uno de los más afectados, en todos los países del mundo, y dentro de ese campo la mayor afectación ha sido en las artes escénicas que han perdido sus espacios de exhibición.

Comentó la experiencia de la Facultad de Artes que tuvo que diseñar metodologías para entrar en la educación virtual lo que abrió oportunidades como la fluidez de relaciones internacionales para el caso de clases y capacitaciones, se constituyó una agenda de cultura para el buen uso del tiempo libre frente a las pantallas, acciones con un artista de Tokio y se realizaron exhibiciones de galerías virtuales. Sobre los retos en el campo del arte mencionó que es importante que se generen políticas públicas para proteger al artista y para que se generen programas relacionados con sus comunidades, también apoyar la educación no formal en arte y sobre todo los esfuerzos colectivos.

Carlos Torres, Director de Arte LATAM, habló acerca del panorama de la problemática actual indicando que el campo del arte y el entretenimiento según las estadísticas será el último en poder salir de la crisis económica que atraviesa la sociedad a nivel mundial, proyectado al año 2025. Indicó que existen herramientas para los artistas para afrontar dicha crisis como adaptarse a los formatos de arte digital, video arte y realidad virtual.

La charla completa la pueden revisar en el siguiente link: <https://fb.watch/410xpXiF41/>

J.S

