



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR  
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN  
BOLETÍN DE PRENSA N° 325  
17 de septiembre de 2021

## La Facultad de Artes inauguró la tercera edición de los Temporales del Arte

La Facultad de Artes inauguró este 15 de septiembre la tercera edición de los Temporales del Arte 2021 como homenaje a los 401 años de fundación de la Universidad Central del Ecuador. Una amplia variedad de manifestaciones artísticas se estrena desde el 13 de septiembre hasta el 17 de octubre. La producción artística de las cuatro carreras que conforman esta Unidad Académica conforma la XIV SEMANA DEL ARTE.

El Rector de la Universidad Central del Ecuador, doctor Fernando Sempértegui Ontaneda, inauguró el evento y manifestó: "Rindo homenaje a su trabajo y comparto con viva emoción este nuevo Temporal del Arte que tiene como inspiración: la historia misma de la Universidad Central del Ecuador, desde sus orígenes hasta ahora, 401 años. Han unido todo su potencial creativo para homenajear a su casa de estudios. Tanta maravillosa creación de nuestros jóvenes con la guía de sus docentes, que tenemos abierto un horizonte increíble para el desarrollo de las artes: arte que es vida, vida que es arte".

El Rector expresó que el arte es representación del espíritu humano y está abierto al infinito. Luego añadió: "Gracias por darle vida a la expresión artística, a la Universidad Central; por permitir que la universidad trascienda en el ámbito profundo de la vida espiritual. Inauguro con gran complacencia estas jornadas y me adhiero a la vocación que orienta y determina su quehacer cotidiano". En el evento, la máxima autoridad universitaria felicitó la participación, en esta actividad, del Instituto de Altos Estudios Nacionales.

El Rector de Instituto de Altos Estudios Nacionales, IAEN, Fernando López Parra, envió un saludo a la UCE por sus 401 años de fundación, y expresó que la "relación estratégica con la FAUCE se ha vuelto muy fructífera en términos de resultados".

Por su parte, el decano de la Facultad de Artes, Javier León Borja resaltó la importancia de la Semana del Arte, pues así se llamaba antes: "Con la creación de nuevas carreras y por la cantidad de producción artística, una o dos semanas no eran suficientes para visibilizar toda la producción artística de la facultad. Decidimos apropiarnos de un término del mundo escénico, de las artes vivas y lo cambiamos al término de Temporales del Arte". Añadió que estos procesos artísticos originaron relación con el mundo virtual y las nuevas tecnologías, los cuales inspiraron a que, en los próximos semestres, la facultad tendrá que incluirlos en el desarrollo académico de la institución.

La producción artística de las carreras de Artes Plásticas, Artes Escénicas, Artes Musicales y Danza se exhiben para todo público en las redes sociales de la UCE y de la FAUCE. En ellas se contempla y se siente conciertos de ensambles y de grupos de música, exposiciones guiadas de Artes Plásticas, conversatorios sobre temas culturales, trabajos de titulación, proyección de videos, entre muchos otros. Una semana de cultura que devino en un mes cultural.

Mira el evento: <https://fb.watch/84H0OnKmPb/>

