



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN
BOLETÍN DE PRENSA N° 325
15 de noviembre de 2022

Guiones de la Memoria

La Facultad de Comunicación Social de la Universidad Central del Ecuador llevó a cabo el proyecto Guiones de la memoria: Voces y trayectoria de la FACSO, en el que se invita a profesores jubilados de la Facultad a volver a las aulas para dictar una clase. Este proyecto intenta retomar la memoria de convivencia como Facultad y a la vez agradecer a sus ex docentes, quienes han dejado su impronta académica en numerosos momentos vividos, historias, afectos y conocimientos. Un legado con el cual la FACSO ha construido su Historia.

El Dr. Fabián Guerrero Obando, Decano, indicó que es un microproyecto con un formato sencillísimo: traer de vuelta a los maestros y maestras que se han jubilado para que imparten de nuevo una de sus estupendas clases, acompañados por los maestros o maestras que actualmente dictan esa asignatura, una cercana o una similar. Detrás de este proyecto está la necesidad de recuperar el sentido y el significado de palabras casi olvidadas, como gratitud y memoria. La gratitud se consolida como consecuencia de una recuperación consciente, deliberada de la memoria.

La Biblioteca de la FACSO fue el escenario de la primera clase de inicio del Proyecto Guiones de la memoria: Voces y trayectoria de la FACSO con la participación del ex docente y ex Decano de la FACSO, José Villamarín Carrascal, el cual mencionó los tres elementos para una redacción creativa: invención, discusión y locución. Trató temas sobre comunicación, crónica y periodismo. Al finalizar la conferencia expresó que ser parte de este Proyecto es una experiencia realmente inolvidable, es un volver a rejuvenecer, un volver a reencontrarse con la esencia de uno, en este caso la docencia, volver a compartir con mentes jóvenes, con chicos que están muy despiertos, que necesitan ciertas guías, orientaciones. Es bastante reconfortante.

Dentro de este Proyecto la clase es grabada y divulgada posteriormente por las redes sociales de la Facultad.

J.P