



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN
BOLETÍN DE PRENSA N° 089
05 de abril de 2022

FAUCE inaugura los nuevos Temporales del Arte 2021-2022

La Facultad de Artes de la Universidad Central del Ecuador inauguró la IV edición de los Temporales del Arte y XV Semana del Arte, e invita a participar activamente en estos temporales que estarán en las redes sociales de la FAUCE y de la UCE, desde el 01 de abril hasta el 25 de junio. Habrá webinars, conferencias, talleres, lanzamiento de revistas, libros, talleres, obras de teatro, conciertos y grabaciones que se trabajaron sobre la base de un sustento investigativo. Los Temporales del Arte permiten visibilizar el trabajo que realiza esta unidad académica y dar seguimiento a los procesos académicos de enseñanza aprendizaje.

Julián Pontón, Director de la Carrera de Artes Musicales manifestó que la Facultad de Artes cuenta con cuatro Carreras: Artes Plásticas, Teatro, Artes Musicales y Danza, y que en la actualidad se gesta la creación de la Carrera de Cine. Agregó que hay un salto cualitativo de la Facultad cuando todas las carreras se interrelacionan con la creación de productos de arte combinados. Por ello, en el mes de mayo, por los 200 años de independencia del Ecuador, se rendirá homenaje a los héroes que obtuvieron la victoria en la Batalla de Pichincha. Por tal motivo, con la interacción de las cuatro carreras, la FAUCE presentará "Simón, Manuela y Bolívar", obra trascendente e importante para la actualidad.

A continuación, se presentó la Ópera "Las Bodas de Fígaro" del compositor Wolfgang Amadeus Mozart con la interpretación de Karol Illáñez, soprano, y Joan Yépez, barítono, estudiantes de la Carrera de Artes Musicales bajo la dirección del docente Juan Carlos Arellano.

Luego Christian Viteri, Director de la Carrera de Artes Plásticas, indicó que estas muestras comprometen las metas académicas de las diferentes carreras, y el esfuerzo de todos es el principal pilar para engrandecer a la institución. Señaló que Borges manifiesta que la tarea del arte es transformar lo que sucede en la cotidianidad, lo que se recibe del mundo externo en símbolos, en música, en poesía, para que perdure en la memoria del hombre.

A continuación, Jorge David Coyaguillo, estudiante del 7mo. Nivel de la Carrera de Artes Plásticas presentó, en un video, su obra realizada en dibujo expandido "I feel fantastic because I made anti-marketing", que aborda el uso de la inteligencia artificial como herramienta de control social amparada en el deseo y la vigilancia. La técnica que utiliza es dibujo en esferográfico con realidad aumentada. Para finalizar invitó a todos a descubrir muchas más obras y disfrutar de estos temporales del arte.

Mira el evento inaugural: <https://www.facebook.com/artesuce/videos/232944575676785/>

H.G

