



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR  
DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN  
BOLETÍN DE PRENSA N° 115  
22 de junio de 2023

## Seminario Panamericano “Desafíos de la Criminalidad Ecuador 2023”

El pasado 12 de junio se desarrolló el Seminario Panamericano “Desafíos de la Criminalidad Ecuador 2023” a cargo del Consejo de Posgrado de la Facultad de Jurisprudencia y el Instituto de Criminología “Julio Endara” de la Universidad Central del Ecuador y el Centro Panamericano de Estudios e Investigaciones Geográficas (CEPEIGE).

Brenda Guerrero Vela, (Directora del Consejo de Posgrado), Katti Álvarez, Jorge Paladines, (docentes de posgrado), Dr. Mauricio Pacheco, (Director de Instituto de Criminología de la UCE), Ing. Enrique Bassaletti (Director de Seguridad de la Municipalidad de la Reina, Chile), Macarena Raúl Vargas (Directora ICA), Oscar Figueroa (Representante del Centro Internacional de Prevención de la Criminalidad) y Jonathan Panimboza (Jefe académico CEIPEGE) fueron ponentes, y trataron temas relacionados a la violencia presente en el Ecuador.

En el evento se destacó que la tasa de homicidios en el país alcanzaba el 26% y 27% en 2010. Para años posteriores, 2015, 2016 y 2017, decreció la curva paulatinamente hasta alcanzar 7 homicidios por cada 100 000 habitantes. Sin embargo, desde 2018, los homicidios volvieron a incrementar alarmantemente.

Así también se explicó, que entre las posibles causas se tiene la densidad poblacional, el desorden social, la movilidad social y el espacio geográfico como punto fundamental para la delincuencia, haciendo énfasis en que el 60% de los delitos son cometidos por jóvenes entre 22 y 29 años.

Por esta razón, el CEIPEGE tiene como objetivo generar una metodología de trabajo para impulsar observatorios de homicidios que determinen la raíz de la violencia. A su vez, se invitó a la universidad a ser parte de este centro con el fin de que estudiantes y docentes tengan acceso a información y estadísticas para realizar investigaciones académicas.

Se destacó que en la violencia y los homicidios ha sido influyente la narco-cultura, puesto que, muchos jóvenes aspiran a tener riquezas a costa de todo, siendo los más propensos a incursionar en esta actividad ilícita. “Lo narco es una cultura que se basa en los lujos, las mujeres, el dinero, la moral religiosa y la música estruendosa, resaltando el «todo vale para salir de todo», así acotó Katty Álvarez.

G.A