



INFORMACIÓN

**BOLETÍN DE PRENSA N. 201**

Universidad Central del Ecuador

## Boletín de Prensa

Quito, DM 28 de noviembre de 2024

### **LA ESCRITURA, AGENTE DE DENUNCIA DE LUCHAS INTERNAS Y RESISTENCIAS EN CONTEXTOS DE VIOLENCIA**

Conmemoramos el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia con acciones que promuevan entornos libres de violencia. El Vicerrectorado Académico y de Posgrado de la UCE convocó a la participación de la comunidad en la Primera edición del concurso “Cuento y Poesía “Por una cultura sin violencia de género”.

La Vicerrectora Julieta Logroño, destacó que el concurso reúne voces diversas con el hilo de la sensibilidad con la ilusión de construir equidad. En este horizonte, relevó la poesía y cuento como vehículos de poder femenino capaces de trastocar imaginarios en un mundo aún regido por fuerte androcentrismo.

Más de 180 obras para las categorías de cuento y poesía participaron en esta iniciativa que busca promover el arte y la educación como un motor para la transformación de una sociedad libre de violencia.

El jurado calificador estuvo conformado por Raúl Serrano Sánchez, Jenny Carrasco, Iván Oñate, Javier Oquendo, Fernando López Romero, Andrés Ortiz y Cristina Bastidas.

Nariaty Andrade Grijalba obtuvo el primer lugar en la categoría “Cuento”, y Karina Díaz Sánchez, el primer lugar en la categoría “Poesía”.

Ganadoras/es de la categoría cuento

- Primer premio: Nariaty Andrade Grijalva, con la obra “Prórroga de un respiro”.
- Segundo premio: Paula Espinosa Posso, obra “La última cucharada”.

**CONTACTO**  
**Dirección Comunicación**  
022 524 714 | dcc@uce.edu.ec



INFORMACIÓN

**BOLETÍN DE PRENSA N. 201**

Universidad Central del Ecuador

- Tercer premio: Betty Beltrán Rodríguez, obra “Cicatrices de libertad”.

Ganadoras/es de la categoría poesía

- Primer premio: Karina Díaz Sánchez, obra “Cuerpos que gritan”.
- Segundo premio: Shelag Albán Heredia, obra “Lo que cuentan mis manos”.
- Tercer premio: Romina Toscano Villamarín, obra Héroe sin vocación”.
- Mención especial: Evelyn Almeida García, obra “La niña en la cisterna”.

(P.M).



**CONTACTO**  
**Dirección Comunicación**  
022 524 714 | dcc@uce.edu.ec

